السعودية ٤ ريال - الكويت ٥٠٠ فلس - الامارات ٤ دراهم - عمان ٥٠٠ بيسة - قطر ٤ ريالا - البحرين ٤٠٠ فلس - اليمن ١٥ ريال - لبنان

قيادي بارز استقال من موقعه واستولى على مرقص لتنظيمه في بولندا

اسرار اموال المقاومة الفلسطينية !

■ امام مسجد عينته القيادة العامة ليشرف على ٨٠ الف رأس غنم تملكها ■

النائب حداد : نحن معكم فانتم اقلام الحق

هكذا تخطط الحكومة لضرب الحريات الصحفية !

■ لجنة حماية الصحفيين الاميركية تدرس تشكيل وفد للقاء الحسين ■

الحدث
جريدة كل الناس
350 فلساً
الحدث الالكتروني E-mail: hadath@access.com. jo
http://www.access2arabia.com/Al-Hadath.
الاثنين ٢٢ حزيران ١٩٩٨ العدد (١٣٢) السنة الثالثة
■ اسبوعية ■ سياسية ■ شاملة ● تصدر صباح كل اثنين
AL-HADATH MONDAY (22) JUNE 1998 NO (133)

المنتخب السعودي اصطحب معه ثلاثة طباخين والكاميرون يرافقه عراف اسود

عجائب وطرائف مونديال فرنسا

■ رونالدو كان راتبه عام ٩٠ حذاء كرة وساندوتش وسعره الان ٢٨ مليون دولار ■

■ زجالو سمح للاعبي البرازيل بممارسة الجنس وغرامة ١٠٠٠ فرنك لكل لاعب فرنسي يتحدث بالموبايل ■

مفاوض اسرائيلي يعترف في احد مؤلفاته

سافير : اليهودي جلاد والفلسطيني صاحب حق

عندما دعاه وزير الخارجية التوجه الى اوسلو كان نجم اوري سافير الذي لم يصل الاربعين من عمره قد بدأ بالصعود، في أروقة وزارة الخارجية الاسرائيلية.

وبعد يومين وجد سافير نفسه وجهاً لوجه مع احمد قريع وقاد الجانب الاسرائيلي في المفاوضات السرية لمدة ١١٠٠ يوم وصفها بانها اصعب وأشد أيام حياته.

أيام سافير الشديدة وضعها في كتاب تحت عنوان «العملية :- الالف ومئة يوم التي غيرت الشرق الأوسط» كشفت خلاله عن جملة من الحقائق الغائبة التي ينفيها زعيم الحكومة الحالية بنيامين نتنياهو.

يقول سافير ان رئيس الوزراء اسحاق رابين تحدث الى المفاوضين الاسرائيليين عن استعداده لمنح الفلسطينيين نسبة تفوق ٥٠٪ خلال المرحلة الانتقالية، الامر الذي اعتبره المراقبون دحضاً لمزاعم نتنياهو الذي قال ان «انشأ واحداً اكثر من ٣٩٪ سيؤدي الى الاضرار بأمن اسرائيل».

واستمر كتاب سافير في مناقضة مزاعم نتنياهو مؤكداً ان رابين قد استعد للانسحاب من هضبة الجولان السورية مقابل ترتيبات امنية مع دمشق.

ويعرج السياسي الاسرائيلي في كتابه الى العلاقات الشخصية التي تمت خلال المفاوضات السرية بينه وبين ابو العلاء وزادت هذه العلاقة الى علاقة عائلية بين المفاوضين.

وحسب سافير فان هذا التحول واكبه تحول آخر يوازيه في الاهمية وهو التحول الداخلي الذي طرأ على الكثير من الاسرائيليين حيث بدأنا نقبل ان اليهودي ليس ضحية فقط بل جلاد ايضاً وان الفلسطيني ليس ارهابياً بل صاحب حق يجب التحدث اليه باحترام ويعترف سافير ان بيريز صاحب عقلية متقدمة على زملائه وانه استفاد كثيراً من رؤياه السياسية ويقول ان بيريز كان اول من تنبأ بمشكلة الخليل واعتراض المستوطنين على الانسحاب في المستقبل.

ويعترف ان احتلال اسرائيل الضفة الغربية على مدى ثلاثين عاماً لم يكن احتلالاً متنوراً كما تحاول ان تنشر اسرائيل ذلك لان ثلث الفلسطينيين وضعوا في السجن كما ان جميع السكان تعرضوا للاهانة والتجريح على ايدينا.

ولم يبرئ سافير نفسه وحزب العمل من مسؤولية تعثر عملية السلام ويتهم قيادته بانها لم تقم بواجبها على اكمل وجه في نشر رسالة اوسلو بين جميع فئات الشعب الاسرائيلي وابدى تخوفه من ان تكون رصاصات ايغال عامير قد قتلت عملية السلام وليس رابين فقط.

أجهزة الأمن أماطت اللثام عن جريمتي قتل حدثتا منذ سنوات

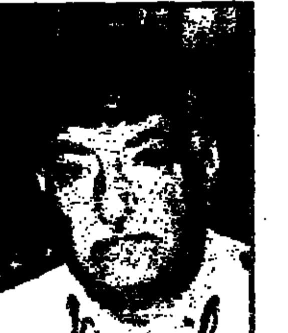
قتلة صاحب مصنع سبارتن وزوجته هربوا الى سوريا

■ منفذو جريمة قتل العائلة بجبل الحسين فروا الى بغداد! ■

علمت الحدث من مصادر امنية مطلعة بان القتلة الذين نفذوا الجريمة التي وقعت في ام اذينة منذ ما يزيد عن عامين عرفت هويتهم من قبل الاجهزة الامنية.

وكان صاحب مصنع سبارتن للمنظفات وزوجته قد قتلا في منزلهما ولكن منفذي الجريمة لم يلق القبض عليهم وسجلت منذ ذلك الوقت ضد مجهول.

وكشفت المصادر النقاب عن ان مدير الامن العام نصوح محيي الدين ومنذ توليه قيادة الامن العام شكل فرقاً متخصصة لمتابعة


■ نصوح محيي الدين

الجرائم التي لم يعرف منفذوها.

واكدت المصادر بان منفذي جريمة ام اذينة عرفوا ولكنهم فروا الى سوريا وان جهوداً بذلت لالقاء القبض عليهم واعادتهم الى الأردن لمحاكمتهم لكن هذه الجهود لم تنجح.

وبينت المصادر بان جريمة اخرى شغلت الرأي العام في الأردن وقعت في اوائل التسعينات اثر اجتياح العراق للكويت وذهبت ضحيتها عائلة كاملة في جبل الحسين، عرف منفذوها وهم ايضا فروا الى العراق ولم تقبل السلطات بتسليمهم.

وكانت هذه العائلة قد قتلت بمسدس كاتم صوت واشيع ان خلافات مالية حدثت في الكويت اثناء الاجتياح العراقي وراء الجريمة.

اشرف على جمعها تلفزيون MBC والشارقة

٣١ مليون دولار للقدس لا تزال في البنوك

ظلت التبرعات المالية المخصصة لدعم مدينة القدس تشغل بال العديد من المقدسيين حتى داهمت الجرافات الاسرائيلية منازلهم.

التبرعات التي تقدر بـ ٣١ مليون دولار موزعة من تلفزيون MBC ٨ ملايين دولار وتلفزيون الشارقة ٢٣ مليون دولار.

ولم يتم تسليم هذه المبالغ لمستحقيها حيث لا تزال محجوزة في البنوك منذ أشهر.

مصادر فلسطينية كشفت عن مراسلات بين النائب المقدسي أحمد البطش ود. عبدالله المصري نائب رئيس مجلس الادارة في MBC بشأن ريع حملة نداء القدس حيث طالبه بالاسراع في توظيف الاموال واستغلالها لمواجهة خطر الاستيطان ورد الدكتور المصري على مراسلات البطش بانهم محكومون بقانون المفوضية البريطانية للجمعيات الخيرية والتي تقوم منذ فترة بمراجعة شاملة لكل الجمعيات والمؤسسات الخيرية البريطانية.

وحسب المصادر فان مراسلات البطش - المصري حملت اقتراحات عن النائب الفلسطيني اهمها توظيف الاموال المذكورة في دعم اصحاب المنازل المهدومة في القدس بحجة البناء بدون ترخيص وترميم منازل البلدة القديمة ودعم اصحاب المنازل المغرمة بحجة البناء بدون ترخيص بالاضافة الى ترميم المقامات الاسلامية والحفاظ عليها من الضياع.

الجن يدخل دائرة الرقابة

قانون المطبوعات يشمل شواهد القبور والرسائل الغرامية ايضاً!

الحدث - كتب ناصر قمش

يتندر الكاتب محمد الصبيحي بالاشارة الى ان صلاحيات مدير المطبوعات قد امتدت الى دفتر جاره البقال الذي يدون ملاحظاته عليه حول زبائنه.

ويزيد على ذلك ان صلاحياته اي مدير مطبوعات تشمل «قناوي» السلطية المنحوتة من خشب البلوط لانها تعبر عن العنف في المجتمع وتحض عليه.

الحقيقة ان الصبيحي لم يكن ساخراً في معرض مناقشته للمادة الثانية من قانون المطبوعات حول تعريف المطبوعات الصحفية.

ولنقرأ معاً «المطبوعة هي كل وسيلة دونت فيها المعاني والحروف او الاشكال او الارقام او الرموز او الصور او بالرسوم او بالضغط او الحفر».

وتشتمل هذه العبارة التي تنطبق مع التعريف الاعلامي للغة كل اشكال التعبير ابتداء من رسائل العشاق الى حبيباتهم ومرورا بلوحات الفن التشكيلي وانتهاء بشواهد القبور التي يحفر عليها اسم صاحب القبر وتاريخ وفاته.

ويفترض كاتب ساخر الوضع التالي انه اوصى بكتابة العبارة التالية على شاهد قبره «هذا ما جنته علي الحكومة وما جنيت على احد» فهل يوافق مدير المطبوعات الاردني الذي جعلت المادة الثانية من قانون المطبوعات شاهد قبره ضمن صلاحياته بالاشارة الى «الضغط والحفر».

ويقول احمد ابو خليل الكاتب في العرب اليوم فان القانون يشمل اضافة الى الصحف والمجلات والكتب اشياء عديدة اخرى، مثل الحجب، والوشم على الاذرع، كما يشمل التعاويذ التي تعلق على الصدور والكتابة على قوالب الكيك والكاتو بمناسبة اعياد الميلاد والزواج (فمن سيثبت انها اعياد) وغير ذلك ما يكتب او ينقش او يحفر او يطبع او يضغط على اي شيء كان سواء يندرج ذلك تحت مسؤولية الانس او الجان.

ويشير اكثر من صحفي الى ان مشروع القانون لم يحصر سلطة الدولة على النشرات والمطبوعات الصحفية وانما تعداها ليشمل كل وسائل التعبير التي يمثلها «البيانات الحزبية» وكل اشكال التعبير الاخرى حتى لغة الصم والبكم كما يقول الكاتب الأردني محمد الصبيحي.

■ بلال التل

في حين تساءل باسم سكجها المرشح لانتخابات نقابة الصحفيين عما هو مقصود بالفقرة (ج) من المادة التي تنص على عرض المادة الصحفية بصورة موضوعية ومتكاملة.

ويعتقد سكجها ان هذه الفقرة تفسح المجال امام اجتهادات مدير المطبوعات لتقييم موضوعية المادة وتكاملها الذي قد يعني في بعض الاحيان ابراز وجهة نظر الحكومة او «السفير الاسرائيلي» في بعض الموضوعات.

ويتابع سكجها تعليقه على فقدان رئيس التحرير صفته في المطبوعة اذا تغيب لمدة شهرين متتاليين دون عذر يقبله المدير «ان مدير المطبوعات سيتحول الى مراقب دوام لرؤساء تحرير الصحف وان قبول عذره مرهون بمدير المطبوعات دون وجود ضوابط لهذه الصلاحية».

وتثير المادة (٤٩) من القانون هلع مراسل صحيفة القدس العربي بسام بدارين الذي يقول ان هذه المادة مطاطة وفضفاضة ولا تحدد اي مرجعية لمتى وكيف مس الصحفي بالدستور.

في غياب هذه المرجعية يتابع البدارين سيكون الفيصل هو مزاج المسؤول وليس القانون مشيرا الى ان الطريقة التي تم بها تسويق القانون غريبة وعجيبة ولم تمر منذ عام ٨٩.

ويعتقد البدارين ان هذا القانون هو اعلان صريح لاعادة الاحكام العرفية والتضييق على مضادات التعبير وليس امام الصحفيين فقط.

واعتبر البدارين ان هذا القانون هو تعبير عن رغبة الحكومة في تأسيس ثقافة الامتثال وليس الابداع وتثوير الانتاج.

ويتابع بدارين الذي وصف القانون بانه هرلوة عثمانية بيد الكومة ان مشروع القانون نص على منع نشر الوثائق وان الصيغة المكتوبة دون ان يحددها مما يعني انني قد اواجه السجن اذا نشرت موضوعا حول مضمون منكرة من بلدية الرصيفة الى امانة عمان حول مكب النفايات ولم ترق هذه للحكومة.

اما يوسف غيشان الكاتب الساخر فقد اعلن انه باستطاعته الالتفاف على القانون من خلال تشكيله لحزب «وبعدها ساقوم باصدار صحيفة بدون ضمانة بنكية وبلا اشتراط رأس مال مرتفع ويتساهل حكومي مع ما هو مكتوب، على اعتبار انه يندرج تحت اطار حق الحزب في التعبير عن وجهة نظره، وبما ان الحكومة قد توصلت منذ سنوات الى اتفاق جنتلمان مع الاحزاب (معظمها على الاقل) فانها لن تحاول تصيد جريدتي الحزبية».

ويستطرد غيشان: اسم الحزب، ستفكر فيه مستقبلا اسم الجريدة: قصة سهلة، المهم انني سأحول الجريدة الى استثمار انافس فيه الجرائد الاسبوعية، وربما اليومية ايضا، اذا لم يمنع القانون الحزب من اصدار جريدة يومية بلا رأس مال ولا وجع رأس عندها سأكون امينا عاما لحزب ومستثمرا اعلاميا ناجحا.

اما شعار الحزب فعلى الارجح ان يكون - تلونحي يا دالية -. كما يقول غيشان.

في برقية تقدير للموقف التضامني مع الجماهيرية

القذافي : موقف الشعب الأردني نموذج لصحوة شعبية قومية

بعث العقيد معمر القذافي زعيم الجماهيرية الليبية برقية تقدير للشعب الاردني لتضامنه مع الشعب الليبي في مواجهة اجراءات الحصار الظالمة.

واكد العقيد القذافي في البرقية التي ارسلت بعد المهرجان التضامني الذي اقيم الاسبوع الماضي وشاركت فيه الفعاليات السياسية والاقتصادية ان موقف الشعب الاردني نابع من اصالة عربية ونموذج لصحوة شعبية قومية. وفيما يلي نص البرقية .

نقدر عالياً وقفة الشعب الاردني وفعالياته الاجتماعية والسياسية وتضامنهم مع اشقائهم الليبيين في مواجهة الاجراءات الظالمة التي فرضتها أميركا تزويراً وتطاولاً منها على مجلس الآمن وعلى القانون الدولي وعلى ميثاق الأمم المتحدة.

ان موقف الشعب الأردني النابع من اصالته العربية هو نموذج لصحوة شعبية قومية .. ترفض الهيمنة الامبريالية، وبرهان على ان الامة العربية قادرة على الدفاع عن نفسها وصيانة وجودها، وحماية سيادتها.

اننا نحيي هذا الموقف الاخوي النبيل الذي عبر عنه شعب الاردن وفعالياته الاجتماعية والسياسية. ومعاً حتى تتحقق للعرب وحدتهم وانتصارهم.

" برقيــــة "

نقدر عالياً وقفة الشعب الأردني وفعالياته الإجتماعية والسياسية وتضامنهم مع أشقائهم الليبيين في مواجهة الإجراءات الظالمة التي فرضتها أمريكا تزويراً وتطاولاً منها على مجلس الأمن وعلى القانون الدولي وعلى ميثاق الأمم المتحدة .

إن موقف الشعب الأردني النابع من أصالته العربية هو نموذج لصحوة شعبية قومية . . ترفض الهيمنة الإمبريالية ، وبرهان على أن الأمة العربية قادرة على الدفاع عن نفسها وصيانة وجودها ، وحماية سيادتها .

إننا نحيي هذا الموقف الأخوي النبيل الذي عبر عنه شعب الأردن وفعالياته الإجتماعية والسياسية ، ومعاً حتى تتحقق للعرب وحدتهم وانتصارهم .

العقيد معمر القذافي

صار

مواطن عربي من دولة شقيقة لطش غلة احدى شركات النقل الاردنية وهرب الى دولته.

اصحاب الشركة اكتشفوا الامر بعد عدة ايام من فراره، خاصة وانهم اعتقدوا انه يقضي اجازته التي طلبها من مديره.

حيصير

علمت «الحدث» ان نواباً نشطوا مؤخراً لحشد تصاب قانوني في مجلس النواب يعجل في مناقشة قانون منع الاحتكار لاقراره والعمل به في اسرع وقت ممكن.

ما بيصير

ان يقف رجال السير في منتصف الشارع لايقاف السيارات التي يرصدها الرادار متجاوزة السرعة.

فالخوف ان تكون مشكلة السائق مخالفة سرعة وتصبح بعد ظهور الشرطي الفجائي حادث دهس ويتهم السائق بالتعمد.

هذه حقيقة وليست اختراعاً واذا لم يصدقنا مدير الامن العام فليبعث سيارة مسرعة الى شارع الجامعة ويرى ماذا يفعل شرطي السير!.

آذان وعيون

النقباء ينتظرون مجلي لاتخاذ الموقف

قالت اوساط نقابية مطلعة ان مجلس النقباء ينتظر نقيب المحامين الاستاذ حسين مجلي يوم الاربعاء القادم لاتخاذ موقف تجاه قانون المطبوعات الجديد.

واضافت المصادر بان المجلس اوعز الى نقابة المحامين لتقديم رؤية قانونية للقانون، والتي من المتوقع ان تعرض على النقباء في الجلسة القادمة.

■■■

الصناعة والتجارة تنتصر لتجار المواد الغذائية

كشفت مصادر حكومية ان وزارة الصناعة والتجارة اخذت شكوى رئيس غرفة تجارة عمان حيدر مراد في عين الاعتبار، والتي كشف فيها عن المخاطر التي تنتظر قطاع مستوردي المواد الغذائية بسبب استيراد جزء من هذه المواد عن طريق ميناء حيفا.

وعلمت الحدث ان الوزارة في صدد مخاطبة مجلس الوزراء لاخذ الاجراءات اللازمة لحماية قطاع كبير من مستوردي المواد الغذائية عن طريق ميناء العقبة ودراسة فارق الرسوم والضرائب بينه وبين ميناء حيفا الذي ساعد انخفاض رسومه على توريد كميات كبيرة من السكر والارز والقمح بسعر اقل الى تجار اردنيين.

■■■

تحذيرات صحية من سوق الاعضاء البشرية السوداء

تعكف وزارة الصحة هذه الايام على اصدار تعاميم الى كافة المستشفيات العامة والخاصة تحذرها من الوقوع في مطب سوق الاعضاء البشرية السوداء التي يتاجر بها بعض الاشخاص.

ورغم ان مصادر الصحة لم تفصح عن معلومات القاء القبض على مثل هذه الشبكات، الا انها اكتفت بالتحذير من خطورة هذه التجارة، خصوصاً وانها تروج دون اجراء الفحوصات الطبية اللازمة عليها.

مكتب سياحي واحد للفيز السياحية الى اسرائيل

علمت الحدث ان السفارة الاسرائيلية في عمان ستقوم في وقت قريب باعتماد مكتب سياحي واحد لاجراء معاملات الفيز السياحية الى اسرائيل.

وكما تشير مصادر سياحية فان السفارة التي تهدف من هذا الاجراء الى حصر كل معاملات الفيز مع السفارة من خلال مكتب واحد يصبح بمثابة مكتب ارتباط اسرائيلي اردني مشترك بدلا من الوضع الحالي الذي اعتمدت فيه السفارة عدداً من المكاتب.

■■■

الادارة الأميركية ستعلن موقفها النهائي بعد أسبوع!

توقعت مصادر دبلوماسية مطلعة في العاصمة واشنطن ان تتضح معالم الموقف الاسرائيلي من المبادرة الأميركية في غضون اسبوع.

واكدت هذه المصادر بان الموقف الاسرائيلي حتى الان ما زال غامضاً وانه من غير المعروف ما اذا كان رئيس الوزراء الاسرائيلي نتنياهو سيقبل بالمبادرة الأميركية التي تنص على انسحاب الجانب الاسرائيلي من ١٣٪ من الضفة الغربية.

واشارت هذه المصادر بان الادارة الأميركية ستعلن الموقف الاسرائيلي النهائي بعد اسبوع وستعلن مبادرتها بوضوح.

وعلى الارجح فان الموافقة الاسرائيلية على المبادرة الأميركية تعني البدء ببحث الاجراءات الامنية ومناقشة حول بدايات المفاوضات النهائية.

ولا يعارض هذا الدبلوماسي اتجاه الامور نحو الازمة وقال : ان موافقة نتنياهو لا تعني نهاية المطاف .. فهو سيخلق بعد موافقته مليون حجة لتعطيل الاتفاقات!!

ممنوع النشر

■ نضال منصور

أيام زفت

هل كتب علينا ان نظل في حالة قلق وخوف .. هل ستبقى حياتنا كلها نكدا لا تعرف طريق الفرح!

منذ سنوات وانا اطمئن زوجتي بانها «ستفرج» وان اجمل الايام تلك التي لم نعشها بعد .. ولكن ما يحدث ان الايام التي تاتي «اسفل» و«ازفت» من الايام الماضية!!

حالة من عدم الاستقرار والرحيل الى المجهول لا ادري الى متى تستمر .. صغيري مجد وصغيرتي ميس اصبحا يعرفان ويدركان انني ازور المحاكم يومياً .. وهما مثلي يهتمان بقانون المطبوعات والنشر!

طفلتي ميس التي لم تصل الى سن الرابعة تسألني «بدهم يسكروا الجريدة بابا»؟؟

لا املك سوى الحيرة ولا املك سوى اطلاق زفرات الألم فالغصة في القلب تكبر .. والخوف على وطن يطعن في الظهر يكبر!!

ماذا يريدون منا .. كيف يمكن لهم ان يدعونا نعيش بسلام؟!

نحن لا ننازعهم على «صفقة» ولن نقاسمهم سمسرة .. ما نريده فقط رغيف خبز .. ما نريده .. هو ان نشعر باننا احرار ولسنا عبيداً .. ما نريده فقط ان نشعر بالأمن والامان؟!

هل هذا كثير علينا .. مستعدون للتنازل قليلاً .. نقبل بنصف رغيف ونقبل بان نخفض صوتنا قليلاً ونقبل ان تزاودوا علينا وحتى ان تشتمونا!!

اصبحنا محطة تجارب لقوانينكم ومغامراتكم وفشلكم .. ولا اعتراض على حكم الله!!

اليوم وبعد ان اصبحت الايام سوداء مثل عادم السيارة بدأت افكر بالرحيل .. كنت دائماً اعارض ذلك .. كنت اقول يجب ان نبقى شوكة في حلقهم وعليهم هم ان يرحلوا!!

اعترف بانني كنت ساذجاً بل وكنت مغفلاً واعترف بان الوطن لم يعد يتسع لاقدامنا ولا حتى لظلنا!!

اكتم السر

الاطرش عولج في عمان

علمت الحدث ان مسؤول الارتباط في السلطة الوطنية الفلسطينية العميد زياد الاطرش قد اجرى عملية جراحية لفتح صمامات في القلب في احد مستشفيات عمان حيث مكث ١٦ يوماً قبل ان يغادر الى اراضي السلطة الوطنية.

■■■

استئناف العمليات الانتحارية ضد اسرائيل

قالت مصادر فلسطينية ان كتائب عز الدين القسام تجري اتصالات مع تنظيمات فلسطينية معارضة لاتفاق اوسلو في الداخل والخارج.

واضافت ان محمد ضيف ومحمد ابو هنود الذي لم تتأكد اسرائيل من صحة اسمه يشرفان على هذه الاتصالات بهدف حشد صف الكتائب واستئناف العمليات العسكرية ضد اسرائيل.

■■■

مصنع أردني اسرائيلي بـ (٦٠) مليون دولار

علمت الحدث ان اتصالات جارية على قدم وساق بين اردنيين واسرائيليين لانشاء مصنع مشترك في الأردن بكلفة (٦٠) مليون دولار.

ولم تفصح المعلومات عن طبيعة الانتاج الذي سيتخصص به هذا المصنع سيما وان المباحثات في هذا الموضوع اوشكت على الانتهاء.

■■■

طلابنا في العراق عال العال

قال مطلعون قدموا من العراق، بان الطلاب عاودوا العيش بهدوء بعد الازمات التي مرت بهم خلال الفترة الماضية.

وعلمت الحدث ان الاتصالات الاردنية العراقية الرسمية، اسفرت عن توفير الحماية للطلاب الاردنيين لكف الاذى عنهم اضافة الى مساعدتهم في تحصيل حقوقهم.

■■■

التعليم العالي عيّد

علق احد النواب على قانون التعليم العالي بقوله التعليم العالي عيّد.

واوضح ان القانون الجديد الغى مهمة من مهام مجلس التعليم العالي في تحديد الرسوم حيث اصبحت هذه المهمة من صلاحيات مجلس امناء الجامعات مشيراً الى ان هذه المجالس اصبحت حرة في وضع الرسوم التي تريدها.

وقال ان التعليم العالي اصبح حكراً على الاغنياء وان الدولة ملزمة في تهيئة المنح والقروض للطلبة الفقراء متسائلاً من هم الفقراء ومن الذي يحدد أن هذا فقير وهذا غني.

وقال للاسف اولاد المسؤولين هم الفقراء دائماً في مجال المنح والقروض.

عالسكت

صحيفة للمقامرين العرب في لاس فيغاس

جورج حواتمة رئيس تحرير الجوردان تايمز كان يفكر بالعدول عن فكرة الهجرة والعمل في لاس فيغاس في أميركا.

ولكن وبعد صدور قانون المطبوعات والنشر داعب زملاءه الصحفيين بالقول علينا ان نؤسس صحيفة عربية للمقامرين العرب في لاس فيغاس الان.

■■■

ما بحكي الا تحت القبة

النائب عبدالرؤوف الروابدة رفض مؤخراً الادلاء بأي تعليق حول قانون المطبوعات والنشر الجديد.

وأكد الروابدة الى انه لن يدلي برأيه في القانون الا تحت القبة البرلمانية.

■■■

ابو غيدا نفاها بالفصيح

المهندس حسني ابو غيدا ابدى استياءه من عنوان لتعليق صحفي نشر على لسانه في صحيفة يومية الاسبوع الماضي.

ورغم ان ما اغضب ابو غيدا هو ما كتبته الصحيفة على لسانه بانه موافق على زيادة الغرامات المالية، فانه اكد للحدث بانه ضد ما كتب لان الصحافة حرية وليس عقوبات وغرامات.

■■■

قرض بـ ١٠٠ مليون لتحسين الدراسات العليا

علمت الحدث ان الحكومة الاردنية تنوي استقراض مبلغ ١٠٠ مليون دينار من البنك الدولي وذلك بهدف تحسين وضع الدراسات العليا في الجامعات الاردنية الرسمية.

مصادر الحدث اكدت ان هذا القرض سيكون ايضا بهدف تحديث وحوسبة المكتبات في الجامعات الرسمية وتمكين الطلبة من الاستفادة من المكتبات ومحتوياتها عن طريق الكمبيوتر.

■■■

لجنة التنسيق العليا وبرنامج للتصدي لقانون المطبوعات

شكلت لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة لجنة مصغرة لاعداد برنامج شامل للتصدي لقانون المطبوعات والنشر، الذي قدمته الحكومة لمجلس النواب.

وكانت اللجنة قد باشرت اعمالها قبل اصدار القانون وعند تسرب المعلومات عن اعداد الحكومة له واعدت برنامجاً استباقياً الا ان اقرار القانون وتحويله للمجلس استدعى اعادة النظر من قبل لجنة التنسيق لبرنامجها.

محافظ البنك المركزي : نرحب بطلبات فتح فروع للبنوك الكويتية

الاستثمار الكويتي بالأردن هو الأكبر عربياً

رحب محافظ البنك المركزي الدكتور زياد فريز بالبنوك الكويتية لفتح فروع لها في الاردن لما للكويت ومؤسساتها من احترام وتقدير وقال ان ذلك يتفق مع التوجهات الحكومية في تحرير التجارة وفتح الاسواق واعطاء دور اكبر للقطاع الخاص في عملية التنمية.

وذكر فريز في تصريح لـ «الأولى» ان الاستثمار الكويتي في القطاع الخاص الأردني هو الاكبر عربيا وان هذا التوجه بدأ منذ حوالي نصف قرن ولعل من اهمها حصة هيئة الاستثمار الكويتية في البنك العربي المحدود بحدود (١٥٪) وبنك الاسكان الاردني (١٨٪) والاردني الكويتي ٥٠٪



■ صباح الاحمد

بالاضافة الى مساهمات اخرى استثمارية وعقارية وفي قطاع التأمين علاوة على المواقف المشتركة للصندوق الكويتي للتنمية والصندوق العربي للتنمية (مقره في الكويت) والذي وافق مؤخراً على منح الاردن ٣٥ مليون دينار لتمويل اهم واكبر السدود في الأردن.

واوضح المحافظ ان المستثمر الكويتي مرحب به بالاستثمار العقاري استثمارياً كان او تجارياً دون قيد او شرط وحرية تحويل العملات مكفولة للجميع دون شروط مسبقة او قيود.

مجلس الملك يقر مشروع حماية الانتاج

اقر مجلس الأعيان مشروع قانون حماية الانتاج الوطني بعد طلبه اعادة صياغة تعريف المنتجين المحليين على انهم الذين ينتجون كامل انتاج المملكة من سلعة أردنية معينة أو قسم كبير من هذا الانتاج.

وقد اجرى الأعيان تعديلاتهم على ست مواد بالاضافة الى مادة التعريف.

وبعث رئيس مجلس الاعيان زيد الرفاعي الى المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب كتاباً يطلعه فيه على ان مجلس الاعيان الثامن عشر قد قرر في جلسته العاشرة من الدورة العادية الاولى الموافقة على مشروع قانون حماية الانتاج الوطني لسنة ١٩٩٦ الوارد من مجلس النواب مع اجراء بعض التعديلات عليه.

طق حنك

مناقشتنا ليست تدخلاً وانما واجب

اعترض نقيب بارز الاسبوع الماضي، على اقتصار مناقشة قانون المطبوعات على نقابة الصحفيين فقط.

واضاف بان قانون المطبوعات والنشر، قانون عام يهم كل فرد أردني من صغيره الى كبيره.

وقال بانهم لا يتدخلون بشؤون غيرهم وانما هذا القانون يمسهم.

■■■

مركز المعلومات الوطني يهدف لتوسيع سرعة الانترنت

بهدف تطوير خدمة الانترنت وتقديم المعلومات للمشتركين فيها باسرع ما يمكن.

علمت الحدث ان مركز المعلومات الوطني يعمل الان على تسريع هذه الخدمة من خلال محطات الارسال المحلية.

مصادر الحدث اكدت ان الشبكة بدأت باستخدام سرعة ٦٤ الف PIT في الثانية وبدأت بتطوير هذه السرعة الى ان وصلت الان الى حد يتمكن المواطن من خلالها باستقبال معلوماته بسرعة اكبر.

موضحة ان الضغط الحاصل على الشبكة دفع الشركة لتوسيع مساحة الاتصالات في القمر الصناعي.

■■■

مهمة جديدة للنواب

قال النائب رياض الصرايرة ان من يريد ان يرشح نفسه للانتخابات النيابية القادمة فان عليه ان يأخذ دورة عند شيوخ ووجهاء العشائر ليتعلم اصول الجاهات والوجاهات والعطوات العشائرية.

النائب الصرايرة ولدى اتصال الحدث به قال انه مشغول جدا هذه الايام في صلحات عشائرية وان هذه الظاهرة اصبحت مهمة جديدة للنائب تحتاج الى تفرغ كامل منه للقيام بها.

■■■

النائب العام يمنع نشر تفاصيل اي قضية قيد التحقيق

عمم مدير المطبوعات والنشر على الصحف المحلية قرار النائب العام في محكمة الجنايات الكبرى بمنع نشر اية اجراءات او تفاصيل اي قضية تحقيقية تخص دائرة النيابة العامة .. محكمة الجنايات الكبرى.

وكان النائب العام في محكمة الجنايات محمد امين الحوامدة قد وجه مذكرة لمدير المطبوعات بلال التل يطلب فيها التعميم على الصحف المحلية بعدم التعرض بالنشر لاية اجراءات او تفاصيل اي قضية تحقيقية تخص دائرة النيابة العامة للجنايات الكبرى لخصوصية هذه القضايا واهميتها وتمشياً مع مبدأ سرية التحقيق.

وبخلاف ذلك يقول النائب العام انه سيتم ملاحقة اية صحيفة تتعرض لاية قضية تحقيقية وفقاً لاحكام القانون.

مرصد الحدث

الانترنت يربط كل كليات الاردنية

تنوي الجامعة الاردنية ايصال كل كليات الحرم الجامعي بشبكة حاسوب بعد ان طرحت الجامعة عطاءها في العام الماضي لتنفيذ هذا المشروع.

واكد الدكتور بسام كحالة من الجامعة الاردنية ان هدف الجامعة من هذا الاجراء هو توسيع قاعدة استخدام الانترنت في الجامعة عبر اجهزة الحاسب التي ستربط الكليات كاملة.

واشار د. كحالة الى ان الموضوع لم يتضح بعد فيما اذا كانت هذه الخدمة التي ستوفر للكليات بمقابل ام بدون مقابل.

■■■

والدة معتقل في اسرائيل تناشد الحسين عبر الحدث

ناشدت والدة المعتقل حيدر حسين رشيد القابع في سجون السلطات الاسرائيلية جلالة الملك الحسين والحكومة الاردنية عبر جريدة «الحدث» للتدخل في الافراج عن ولدها.

وكان ولدها قد اعتقل في ايلول ١٩٩٦ بعد احداث النفق في مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية بتهمة الانتماء الى حركة الجهاد الاسلامي والتخطيط لعمليات انتحارية في اسرائيل.

النسور : يا ما نحن الوزراء اخطأنا

مقولة تحسب لنائب رئيس الوزراء وزير اعلامنا د. عبدالله النسور قالها تحت قبة البرلمان للنواب حين اعترف باخطاء الوزراء بالقول : يا ما نحن الوزراء اخطأنا بحق وزاراتنا لكن ضمن الصلاحيات القانونية.

وكان النسور يشرح رأي الحكومة بانشاء مجلس تعليم عال بعد الغاء وزارة التعليم العالي وعدم ربطه بوزارة، ورئيس الوزراء حيث قال «المجلس سيكون خطوة لاعادة اعتبار لدور التعليم، وليس العكس وهو نقله صحيحة» والسبب الذي تعارض الحكومة ربطه بها هو ان الدور المناط بالمجلس اكبر من وزير يذهب ووزير يأتي ولذلك تريد الحكومة مجلس كفاءات مختصة بالتعليم.

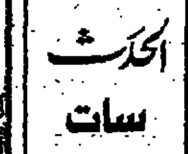
■■■

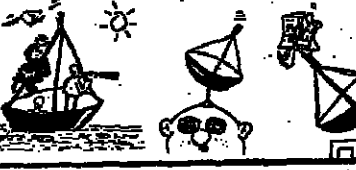
دعاوى جديدة على الحدث

بعد هدوء نسبي في اقامة الدعاوى ضد الصحف، تلقى الزميل رئيس التحرير نضال منصور اشعارا من نقابة الصحفيين بانه وبعض الزملاء في الحدث مطلوبون للمثول امام المدعي العام السيد جمال الزعبي.

القضية الاولى مقامة ضد الزميل رئيس التحرير وحده لنشره اخباراً «غير متزنة» اما القضية الثانية فهي ضد الزملاء نضال منصور، هاشم الخالدي، وانور الخطيب والتهمة الذم والقدح بواسطة الصحف الى احد اعضاء مجلس الامة!

ويذكر بان الزميل انور الخطيب استقال من الحدث منذ ما يزيد على العام ويعمل الان في قطر.

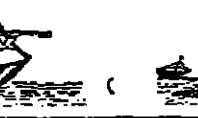










الحدث سات

مديرية التعبئة تلغي تصاريح السفر

قال مواطنون للحدث راجعوا مديرية التعبئة والتجنيد بان المديرية ابلغتهم بالغاء تصاريح السفر التي كانت تمنح للمؤجلين لخدمة العلم حتى يتمكنوا من مغادرة الأردن.

واستأنسوا بان المديرية اكدت لهم بانهم يستطيعون السفر دون الحاجة للتصريح وان تعليمات صدرت لمراكز الحدود بقبول التأجيل المثبت على دفاتر خدمة العلم.

ولم تستطع الحدث تاكيد هذا الخبر من مصادر رسمية في مديرية التعبئة والتجنيد.

■■■

مجلس الأعيان يرد تعديلات قانون العمل

قرر مجلس الاعيان رد مشروع القانون المعدل لقانون العمل لسنة ١٩٩٧ واعادته الى مجلس النواب لاجراء التعديلات عليه.

اسباب رد القانون ان تعديل عبارة «جمعيات اصحاب العمل» في القانون الاصلي الى «نقابات اصحاب العمل» في القانون المعدل مخالف لمواد في الدستور في المادة (٢٣) التي تعتبر النقابة مقترنة بالعمال وليس اصحاب العمل.

■■■

٢٨ الف دينار سعر دونم اراضي البحر الميت

قررت الحكومة بيع المستثمرين في البحر الميت الاراضي التي خصصت لهم لاقامة مشاريعهم السياحية عليها.

وعلمت الحدث من مصادر مطلعة ان الحكومة قررت بيع الدونم بـ ٢٨ الف دينار.

واعرب بعض المستثمرين عن اعتقادهم بان اسعار البيع مرتفعة.

وكانت الحكومة قد وقعت في وقت سابق مع الشركات المستثمرة عقود تأجير بعد خلافات كثيرة حول مواد هذه العقود التي رفضها في البداية المستثمرون ابان حكومة الكباريتي، وجرى بعد ذلك عليها تعديلات وافق عليها المستثمرون.

ستة الاف اردني ساحوا في الغردقة!

كشفت معلومات سياحية ان ستة الاف اردني دخلوا مدينة الغردقة المصرية، سياحا خلال الاشهر الماضية من هذا العام.

وعلمت الحدث ان ما يقارب (٢٠٠) الف دولار قيمة ما صرفه السياح الأردنيون في المدينة السياحية.

وقد كان من بين هؤلاء السياح مسؤولون اردنيون طول عمرهم يشجعون السياحة الاردنية.

■■■

رجال اعمال اردنيون الى مدريد ولندن وامستردام

من المتوقع ان يتوجه وفد اقتصادي اردني من القطاع الخاص في بحر الشهر القادم الى كل من مدريد ولندن وامستردام لاستكمال النقاش مع رجال اعمال اوروبيين حول مشاريع اقتصادية صناعية من المقرر اقامتها في الاردن حال الموافقة عليها.

وعلمت الحدث ان العديد من المشاريع في طريقها الى الاردن وخصوصا بعد تجهيز المدن الصناعية المقرر اقامتها في جنوب المملكة.

■■■

خطأ طبي يرتكبه جراح معروف

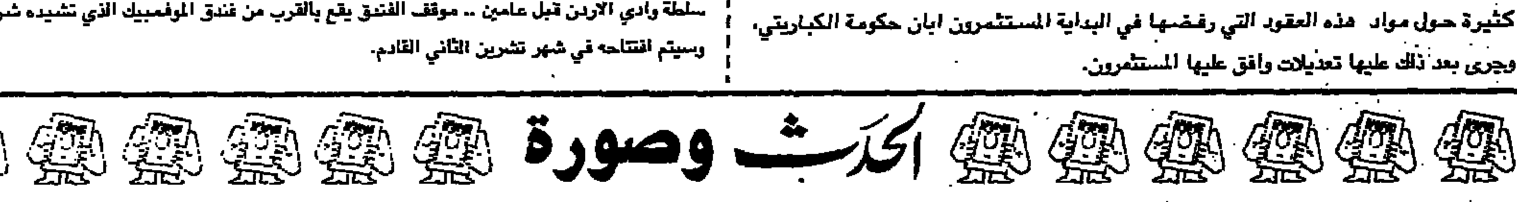
قالت مصادر طبية ان شكوى قدمها احد المواطنين ضد جراح اردني معروف في نقابة الاطباء، يتهمه بارتكاب خطأ طبي في عملية اجراها لابنه قبل شهر.

واضافت المصادر ان الشكوى دخلت قنواتها الرسمية والتي سيدرسها مجلس النقابة لتشكيل لجنة تحقيق في هذه القضية.

■■■

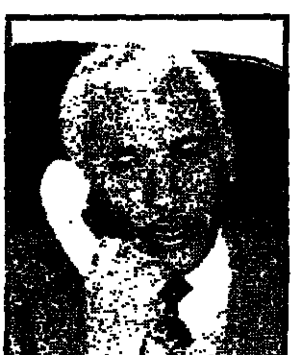
اكور تبدأ بمشروعها على البحر الميت

قال يسار طوقان مدير دائرة الاستثمار في سلطة وادي الأردن ان شركة اكور الفرنسية قد بدأت بطرح عطاءاتها لانشاء فندق سياحي في منطقة البحر الميت على الارض التي كانت قد استأجرتها من سلطة وادي الاردن قبل عامين .. موقف الفندق يقع بالقرب من فندق الموفمبيك الذي تشيده شركة زارة وسيتم افتتاحه في شهر تشرين الثاني القادم.



الحدث وصورة

مواجهات ساخنة في برنامج نقطة تقاطع



■ احمد النجداوي

يعد ويدير الاعلامي البارز عمر الخطيب برنامجاً جديداً عنوانه «نقطة تقاطع» لتلفزيون وراديو العرب (ART) ويبثه التلفزيون الاردني.

البرنامج استضاف السياسي البارز في حزب التجمع ورئيس تحرير مجلة اليسار المصرية حسين عبدالرازق في مواجهة مع المحامي والسياسي المعارض البعثي احمد النجداوي للنقاش حول الحزب الحاكم الواحد.

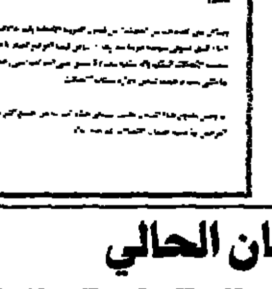
وقد شارك في المداخلات الزميل نضال منصور والزميل محمد طوطح.

الحلقة شهدت مواجهات ساخنة بين عبد الرازق والنجداوي والزميل منصور حول انظمة الحكم الواحد العربية.

اطرف ما حدث مع عبد الرازق ان السياسية البارزة فريدة النقاش زوجته حضرت بعده بيوم للمشاركة ايضا في نفس البرنامج.

الخطيب داعب عبد الرازق وقال له «اننا حجزنا لفريدة في غرفة اخرى».

الحكومة تطلب استيفاء الضريبة الاضافية من شركات الاتصالات

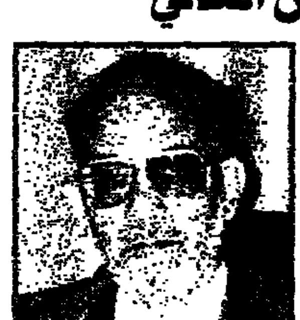
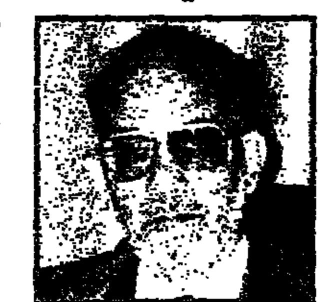


ارفق مجلس الوزراء بطلب تعديل قانون الضريبة الاضافية الى رئيس مجلس النواب على ضوء قانون الاتصالات رقم (١٣) لسنة ١٩٩٥ الاسباب الموجبة لطلب التعديل.

واما الاسباب الموجبة التي بينتها الحكومة في طلبها تقول بما ان هيئة تنظيم قطاع الاتصالات قد اصبحت الخلف القانوني لمؤسسة الاتصالات الذي تم بموجبه السماح بالترخيص للشركات لانشاء وتشغيل وادارة شبكات اتصالات عامة وتقديم خدمات الاتصالات المستفيدين وفق شروط واجراءات محددة.

واستناداً الى نص الفقرة (ب) من المادة (٦) من قانون الضريبة الاضافية رقم (٢٨) لسنة ١٩٦٩ الذي تستوفي بموجبه ضريبة مقدارها (١٠٪) من قيمة الفواتير الصادرة عن (مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية) لا ينطبق على الشركات التي رخص لها والتي سيتم ترخيصها لتشغيل وادارة شبكات الاتصالات قالت الحكومة بانه تم وضع مشروع هذا القانون بحيث تستوفى هذه الضريبة من جميع الشركات المرخص لها تقديم خدمات الاتصالات.

الاخوان لن يطلبوا حل البرلمان الحالي



■ عبدالمجيد الذنيبات

نفى قيادي اسلامي معلومات روجت مؤخراً بان الاخوان سيطلبون من جلالة الملك حل البرلمان الحالي الذي قاطعوا انتخاباته في تشرين الثاني من العام الماضي.

واضاف بان المقاطعة كانت لانتخابات ١٩٩٧ فقط، وانها ليست ابدية بمعنى ان الاخوان لم يقاطعوا بعد انتخابات (٢٠٠١) القادمة، وانهم ضمنيا مع المشاركة فيها ما لم تطرأ ظروف سياسية تحتم عليهم مقاطعتها ايضا.

صيد الحدث

٩,٥ مليون دينار دخل التكنولوجيا من التعليم الموازي

علمت الحدث ان جامعة العلوم والتكنولوجيا امام انفراج مالي كبير.

وتشير المعلومات ان التكنولوجيا وبعد ان فتحت ابواب التعليم الموازي فيها ادخلت الى خزينتها حوالي تسعة ملايين ونصف المليون دينار.

للعلم فقط سعر الساعة في التعليم الموازي بالجامعات الحكومية اعلى من بعض الجامعات الاهلية لكن الطلبة يفضلون الجامعات الحكومية نظرا لحيويتها والازدحام الطلبة فيها.

■■■

مؤتمر واشنطن لدراسة اوضاع اللاجئين

الدكتور اسعد عبد الرحمن غادر عمان الاسبوع الماضي الى واشنطن للمشاركة في مؤتمر يناقش وضع اللاجئين الذين ترعاهم الامم المتحدة.

وكانت هيئة الامم الداعية لهذا المؤتمر قد وجهت دعوة للدكتور عبدالرحمن بصفته مسؤولا عن ملف اللاجئين في السلطة الوطنية الفلسطينية.

■■■

مستشفى اليرموك على الأبواب

علمت الحدث ان مستشفى اليرموك المنوي اقامته في لواء الكورة والاغوار على الابواب.

النائب د. غازي عبيدات قال سالنا رئيس الوزراء عن المشروع في احدى الجلسات وقال ان الحكومة سائرة به ومن المتوقع ان يعلن عنه في وقت قريب.

العلم المستشفى المنوي بناؤه في الكورة سيكون موقعه على مثلث سما الروسان.

موظفو الجامعات يتساءلون عن سبب تأخير رواتبهم

اعرب بعض موظفي الجامعات الحكومية عن استيائهم لتأخر جامعاتهم في صرف الرواتب.

مصادر مطلعة اكدت ان بعض الجامعات تعاني من ضائقة مالية كبيرة نتيجة تراكم الديون عليها.

واشارت المصادر الى ان تأخير الرواتب لا يستغرق وقتاً طويلاً وانما شهراً او شهرين على الاكثر متسائلين عن السبل التي تصرف فيها الجامعات الرسوم التي تتلقاها من الطلاب.

■■■

رسالة شكر من الاسلامي لاهالي المتبرعين بالقرنيات

قامت ادارة المستشفى الاسلامي بتقديم شهادة شكر وتقدير لاهل المتبرعين بالقرنيات.

وقام المستشفى بخطوته هذه بناء على توجهاته في خدمة المجتمع الاردني واستكمالا للرسالة التي يتبناها المستشفى في خدمة المواطنين وبالذات موضوع القرنيات وهدف المستشفى من ذلك تشجيع المواطنين وتقديرا لهم على هذه المكرمة بالتبرع بالقرنيات لاعادة نعمة الابصار بمشيئة الله لمن فقدها والتي لا تقدر بثمن.

■■■

مناقشة مسودة قانون الاحزاب في رئاسة الوزراء

تسربت معلومات للحدث تقول بان وزارة الداخلية اعدت مسودة مشروع لقانون الاحزاب ستعرضه على مجلس الوزراء في وقت لاحق لمناقشته وتعديله ومن ثم اقراره لادخاله مجلس النواب.

واشارت المعلومات الى ان هذا القانون من المتوقع مناقشته من قبل النواب في دورتهم العادية الثانية القادمة.

■■■

اجتماع اخواني في مجلس النواب

مع اقتراب انتخابات مجلس شورى الاخوان المسلمين يبدو ان حمى الانتخابات وكولساتها قد ازدادت وتيرتها بين الرموز الاخوانية حتى امتدت الى داخل مجلس النواب، فاللقاء الذي جمع عبدالرحيم العكور نائب المراقب العام مع خلف الهميسات مساعد امين عام مجلس الاعيان والذي رصده مندوب الحدث لم يخرج - حسب وصف مراقبين ومهتمين بالبيت الاخواني عن دائرة التحضيرات الانتخابية على الرغم من عدم تسرب اي معلومات عن فحوى اللقاء.

■■■

زيادين لخم الحاضرين

الشيوعي العريق الدكتور يعقوب زيادين في مهرجان نصرة ليبيا، اصر على القاء كلمته قبل القائم بالاعمال الليبي الصديق صالح بالروين.

ولما وافق له على ذلك، اعتقد البعض بان زيادين على عجلة من امره واراد القاء كلمته لمغادرة مكان المهرجان.

ولكن المفاجأة توجها زيادين عندما كان اخر المغادرين للمكان، حيث راح رفاقه الحاضرون يبحثون عن اسباب عجلة زيادين .. للعلم فقط لا احد يعرف حتى هذا الوقت خفايا عجلة زيادين ..

صواريخ .. كلام

■ رمضان الرواشدة

لا يلام الذئب في عدوانه ان يك الراعي عدو الغنم ..!

تعالوا بنا اعزائي القراء والقارئات نقرأ هذه العناوين الاخبارية التي تناقلتها وكالات الانباء العالمية وبعض صحفنا العربية :

- الغارات الاسرائيلية تتواصل على جنوب لبنان..!
- نتنياهو يأمر بوقف التحقيق مع المتطرفين اليهود الذين استولوا بالقوة (بالزعرنة) على منازل عربية في القدس..
- تدمير منزلين عربيين اخرين في القدس..
- المتطرفون اليهود يستولون على مزيد من المنازل العربية في القدس ويطردون اهلها منها بمساعدة الجيش الاسرائيلي.
- رئيس اركان الجيش الاسرائيلي الجديد يتباحث مع جنرالات العلمانية في قيادة الجيش التركي..!

وهذه العناوين الصحفية هي نتاج جولة سريعة على نشرات وكالات الانباء العالمية وبعض الصحف العربية ليوم او ليومين فقط لا غير..!

تعالوا بنا الان نطالع هذه العناوين الصحفية التي بثتها وكالات الانباء العربية ونشرتها بعض صحفنا على مدار يوم او يومين .

- فضيحة تجسس في السلطة الفلسطينية .. اكتشاف اجهزة تنصت في مكتب ابو مازن زرعها جهاز الامن الوقائي في السلطة الفلسطينية..!
- د. عبد العزيز الرنتيسي يضرب عن الطعام في سجن السلطة الفلسطينية .. والشرطة الفلسطينية تمنع اهله من زيارته..!
- مشاجرة بين مركزية «فتح» والرجوب ..

عباس زكي : جبريل ضابط متهور .. الرجوب : عباس زكي يسرب معلومات لصالح جهات مشبوهة ..!

- نقل معتقلين من كتائب القسام في سجون السلطة الفلسطينية الى غرفة الانعاش في احد مستشفيات غزة..!
- انباء عن صراع على خلافة عرفات بين محمود عباس وفاروق القدومي واحمد قريع..!!!

تعالوا بنا الان نعيد قراءة العناوين اعلاه، ثم نعيد قراءة العناوين ادناه .. فماذا عساكم ستقولون..؟

هل ستقولون مثلي .. لا حول ولا قوة الا بالله..؟

ام هل ستقولون ما قاله الشاعر العروبي المرحوم عمر ابو ريشة ..؟

امتي كم صنم مجدته
لم يكن يحمل طهر الصنم
لا يلام الذئب في عدوانه
ان يك الراعي عدو الغنم
فاحبسي الشكوى فلولاك لما
كان في الحكم عبيدص الدرهم

TOP SECRET

هجوم عنيف على شخصية عامة

هجوم عنيف شنته شخصية سياسية مؤخرا ضد شخصية عامة في احد المهرجانات المقامة لنصرة بلد شقيق في عمان.

ووجهت هذه الشخصية اتهاماً للاخرى بانها فضلت التوأمة مع اسرائيل بدلا من تفعيل التوأمة العربية العربية.

اما الاتهامات الاخرى التي وجهتها هذه الشخصية فتعتذر الحدث عن نشرها لانها تدخل في اطار القدح والذم.

■■■

القبض على شبكة عاطلة

كشفت معلومات امنية انه تم القاء القبض على شبكة تمارس الرذيلة في احدى مناطق عمان الغربية خلال الايام الماضية.

وعلمت الحدث ان احدى اعضاء هذه الشبكة امرأة تحمل درجة الدكتوراة في حقل مهم جداً...

■■■

حزب جديد بنمط وسطي

وردت معلومات للحدث تشير الى ان مجموعة من الشخصيات التي خرجت من احزاب وسطية مؤخرا بدأوا كولساتهم لدراسة فكرة انشاء حزب سياسي جديد.

واضافت المعلومات بان شخصيات بارزة قبلت مبدئيا بالفكرة والتي طرحها طلال الرمحي المستقيل مؤخرا من الحزب الوطني الدستوري، ستساهم في اعداد اللازم لتسجيل هذا الحزب في وزارة الداخلية.

■■■

خطوط جديدة تخصب مناخ الاستثمار

تسربت معلومات للحدث تفيد بان ادارة الملكية الاردنية تدرس حاليا فكرة فتح خطوط جوية جديدة مع عدد من الدول الاجنبية التي لم يسبق وان كانت معها اتفاقيات في هذا السياق.

وقالت المعلومات بان هذه الدراسة تأتي مواكبة لاتفاقيات شراكة اردنية اوروبية واجنبية لزيادة خصوبة المناخ الاستثماري في الاردن.

■■■

١٢,٥٠٠ سرير على شاطئ البحر الميت

ضمن الخطة المرسومة لمنطقة السويمة على شاطئ البحر الميت التي سيقام عليها عدد من اكبر الفنادق السياحية ذات فئة الخمس نجوم من المتوقع ان يصل عدد الاسرة حسب الدراسات الى (١٢,٥٠٠) سرير.

مفردات مؤنثة سالم


■ غادة الكاتب

نمور وخنازير

«بعض العصافير لا تفقس في القفص، حتى لا تورث ابناءها العبودية»

مثل اسكندنافي

قرأت مؤخراً ان احدى حدائق الحيوان، عمدت الى ارضاع النمور من حليب الخنازير بغية تدجينها، وهي طريقة اثبتت نجاعتها لعدة سنوات!!

يقول الخبراء ان صغار النمور الذين ارضعتهم امهات الخنازير، ابدوا سرعة في التأقلم مع الناس واجواء الحديقة، اكبر من تلك التي ابداها اباؤهم وامهاتهم، او غيرهم من اقران لم يخضعوا للتجربة.

لا اعرف لماذا حرك هذا الخبر في داخلي شجناً مكبوتاً، ولماذا دفعني الى التفكير في هذه العلاقة الترابطية بين حيوان مفترس كالنمر، ونوعية الحليب التي رضعها؟!

وحين تذكرت اسود «زكريا تامر» التي نهقت في اليوم العاشر، وكاشتانكا الكلبة، وفيودور تيموفييتش القط في قصص «تشيخوف»، والنمر الذي اعدم بعد التهامه يد المروض، والفيل الذي بيع بالمزاد لسحقه اثنين من مدربيه، ادركت مغزى الحقيقة التي اعتمد عليها المشرفون على حديقة الحيوان تلك، وهي ان التدجين ليس طبعا يكتسب، وانما هو جين يلقم في حليب الرضاعة.

جدي رحمه الله وصف صلاح الدين، وعمر المختار، وغيرهما بقوله :

«هؤلاء من رضعوا حليب سباع»

مات جدي ولم يسمع ان النمور ترضع الان حليب الخنازير!!!

الحدث — جريدة اسبوعية

رئيس التحرير المسؤول
نضال منصور

هيئة التحرير
نظمي ابو بكر
هاشم الخالدي — فتح منصور
خالد فخيدة — جمال الدويري

الاخراج الفني
اسامة جبر
صف ضوئي

المدير المالي والاداري
هاشم السعدي
العلاقات العامة والاعلان

تصدر عن الشركة العالمية للصحافة واصدار الصحف
عمان - شارع الجامعة
هاتف: ٥٧٧٢٥١٩ - ٥٧٥٩٩٧٦ فاكس ٥٧٧٢٥٩٨
ص.ب: ٩٦١٢٦٧ الرمز البريدي ١١١٩٦
للاتصال بالحدث E-mail: hadath@access.com.jo
طبعت بمطابع

خرابيش سياسية

هذه الصفحة ساخرة وكل ما يرد فيها المقصود به المداعبة اللطيفة، ولا نقصد منها اطلاقاً الاساءة لأي شخص يرد ذكره فيها .. مع كل المحبة للجميع والاعتذار سلفاً لمن لا يتسع صدره للمزاح ويأخذ الامور بجدية.

شارع الصحافة

بدر «دينمو» اعلامي متميز

الزميل العزيز عوني بدر دائم النشاط والحيوية.

الزميل بدر الذي يعمل مدير المكتب الاعلامي لسمو الأميرة بسمة دينمو اعلامي يحرص على توثيق علاقات صندوق الملكة علياء للعمل التطوعي بكل المؤسسات الاعلامية ويسهم بخبرته الواسعة بابراز النشاطات التطوعية والانسانية للصندوق.

بدر يحظى بالدعم والتقدير لنشاطه واخلاصه من زملائه الاعلاميين.

■■■

غيشان رئيساً لقسم المندوبين

الزميل نبيل غيشان باشر عمله مؤخراً رئيساً لقسم المندوبين في الزميلة العرب اليوم.

غيشان الذي تقلد هذا المنصب، باشر ايضا نشاطاته المكوكية بالاتصال والاجتماع بزملاء من المهنة لحشد اكبر عدد من الاصوات خصوصا وانه من المرشحين الذين قرروا خوض انتخابات نقابة الصحفيين عن المجلس.

■■■

فتح منصور يرفض الكشف عن تاريخ صنعه

رفض الزميل فتح منصور الكشف عن عدد الشمعات التي اطفأها حتى تاريخ ١٩٩٨/٦/١٧ حينما فاجأ زملاءه في الحدث بان عيد ميلاده صادف في هذا اليوم.

ورغم السرية التامة التي احاط بها الزميل منصور تاريخ صنعه، الا ان الحدث شاركته فرحته .. وعقبال المليون.

هكذا غلب الرئيس المجالي د. مطاوع في لعب الشدّة!!

وزير الاعلام السابق سمير مطاوع لا يعرف كثير من الناس انه صاحب نكتة وجليس لا يمل

مطاوع الذي يستعد لتسلم مهام عمله الجديد سفيراً في هولندا اكتشفنا وبمحض الصدفة قصصاً طريفة حدثت معه ونرويها لكم دون اذن مسبق منه ونحن على قناعة بانه لن يشتكي علينا للمحكمة.

اطرف قصة حدثت مع الدكتور مطاوع انه سافر بمعية دولة الرئيس عبدالسلام المجالي الى قطر.

وخلال الرحلة ولتمضية الوقت لعب شدة مع دولة ابو سامر.

ويبدو ان الدكتور سمير قبض اللعب جدا وشن هجوماً كاسحاً على ابو سامر فضربه هند مرتب.

احد الوزراء ممن رافقوا الرئيس في رحلته همس في اذن مطاوع «دير بالك خلي يغلبك ولا بتروح بالتعديل الوزاري».




د. سمير غُلب ثماني مرات من ابو سامر ورغم ذلك روح بالتعديل ويا خسارة الهزيمة!!

ومن المواقف الطريفة ما حدث مع الدكتور مطاوع خلال تسلمه لمكتب الاعلام في الديوان الملكي ففي احد السفرات برفقة جلالة الملك الى العراق ولقاء الحسين مع الرئيس صدام اثناء الحرب العراقية الايرانية، طال الاجتماع الثنائي وكان الدكتور مطاوع يجلس مع مرافق صدام واسمه ارشود.

د. مطاوع بدأ يمازح ارشود فروى له نكتة عن سوريا فلم يتماسك ارشود من الضحك وصادف في حينها خروج صدام فسأله ليش تضحك؟!

فقال ارشود للرئيس صدام ان الدكتور مطاوع روى له نكتة بتفرط من الضحك؟!

صدام طلب من مطاوع ان يحكي له النكتة وضحك صدام حين سماعها، وقال له تعرف نكت عن العراقيين.

فاجابه مطاوع باللهجة العراقية «بلي سيادة الرئيس» ولكن اعطيني الامان اولا؟!

صدام اعطاه الامان وروى مطاوع نكتة «اوف ريكورد» واذا اردتم معرفتها اتصلوا بمطاوع!!

سواليف عالماشي

مع النائب د. عبدالرزاق طبيشات

اتعاطف مع العرب قلباً وقالباً .. واحب لعب البرازيل

■ البطاقة الشخصية ؟

– الدكتور عبدالرزاق طبيشات مواليد اربد ١٩٣٩ متزوج ولدي من الاولاد والبنات والحمد لله.

■ متى دخلت مجلس النواب لاول مرة دكتور؟

– دخلته وانا رئيس بلدية اربد حيث كنت احضر جلسات الافتتاح، وفي ٩٣ دخلته كنائب وبعدها كوزير.

■ اين وجدت نفسك اكثر اثناء تواجدك في المجلس كمواطن ام نائب ام وزير؟

– العمل النيابي بالنسبة لي كان امنية من زمان وهي وظيفة سامية يمكن ان يشغلها الانسان مع انني غير راض عن ادائي الان.

واهم ما يعمله النائب انه يساهم في التشريع الذي يحدد مستقبل الامة وعلاقاتها ومستقبلها ولهذه الوظيفة سمو ومعنى كبير عندي.

اما من حيث الفائدة للمجتمع فان عملي كرئيس بلدية اربد كان ذا انتاجية اكثر حيث ان وظيفة رئيس بلدية هي اصعب الوظائف واشرفها.

■ قانون المطبوعات والنشر الحالي بين ايديكم ما رأيكم به وكيف سيعالج؟

– سيبدي مجلس النواب رأيه في هذا القانون وهو اصبح الان ملكاً للمجلس بعد ان احالته الحكومة اليه ولديه الصلاحيات في اجراء اي تعديل عليه اما عملية ان يغير عليه او لا يغير فهذه ديمقراطية.

وانا شخصيا سوف اطلع على القانون بدقة وسأعمل على توضيح ايجابياته وسلبياته وارحب برأي اي صحفي او اي شخص لديه تعليق او ملحوظة على هذا القانون.

■ ما رأيك بالمجلس الحالي والية ادائه كونك كنت نائباً في اكثر من مجلس؟

– المجلس جيد، واداء النواب وفعاليتهم فيه امر نسبي فمنهم من هو اداؤه ممتاز او جيد.

■ بعض النواب ليس لهم فاعلية ملحوظة في المجلس ما سبب ذلك برأيك؟

– لا اعرف ومن يريد معرفة السبب فعليه ان يسألهم وانا احترم كل نائب واحترم ظروفه ولا استطيع ان اقيّم احداً. والشعب وحده من يحق له تقدير اداء النواب.

■ كيف كنت تتابع جلسات ومداولات مجلس النواب خلال فترة انقطاعك عنه في الاجازة المرضية؟

– حقيقة انا تغيبت فترة طويلة عن المجلس وصلت الى شهرين وتابعت جلسات المجلس عن طريق التلفزيون والصحف وكنت اقرأ حرفيا كل ما يكتب عن المجلس.

ولم تنقطع اتصالاتي اطلاقاً مع كتلتي النيابية حيث كانوا يزورونني دائما للتشاور واتخاذ القرار.

■ الى اي كتلة تنتمي دكتور؟

– كتلة التجمع النيابي.

■ كيف ترى عمل هذه الكتلة وتقييمك لاتصالاتها مع بقية الكتل والحكومة؟

– اعتبر كتلة التجمع النيابي من الكتل الموفقة والمنسجمة تماما حيث انه لم يحصل اي خلاف، او استقالات داخل صفوفها بل على العكس انضم الينا النائب محمود الخرابشة والتقينا رئيس الحكومة اكثر من مرة.

وتشهد كتلتنا تناغما واضحا في المشاورات ولا يعني ذلك اننا لا نختلف فكتلتنا ليست حزبا بل كتلة نيابية تتفق على شيء وتختلف على اخر.

■ ما هي ابرز الكولسات التي يشهدها المجلس وما اكثر الامور حساسية بالنسبة للنواب؟

– طبيعة العمل الديمقراطي والنيابي تتطلب كولسات ومثلا الان فان المجلس يشهد زخما في مشاريع القوانين المقدمة من الحكومة وهنا يتطلب كولسات واتصالات سرية مع النواب للتأثير على البعض واقناعهم في امور كثيرة.

■ كيف تقضي وقتك وما هي انشغالاتك اليومية؟

– آتي الى المجلس يومياً تقريباً للالتقاء بالمراجعين وحل بعض مشاكلهم ما عدا التوظيف طبعا حيث اننا غيرقادرين على عمل اي شيء.

ويكون عندي يوميا بعض المواعيد مع الجهات الرسمية وغير الرسمية حيث انني ملتزم جدا بمواعيدي واحرص على التقيد بها.

وامضي معظم وقتي المنزلي في المطالعة واطالع يوميا ما لا يقل عن كتاب واشاهد الان على شاشة التلفاز مونديال فرنسا.

■ من هي اكثر الفرق التي تشجعها او تحب متابعة مبارياتها؟

– طبعا اشجع الفرق العربية واتعاطف معها ولا يعني ذلك ان لا اشجع اي فريق اخر فانا من محبي لعب البرازيل ولكن اذا لعب اي فريق عربي مع اي دولة حتى لو كان البرازيل فانني بالتأكيد اشجع الفريق العربي.

وحصل هذا معي في مباراة البرازيل والمغرب حيث كنت متعاطفا تماماً مع المغرب وشجعنا له قلبا وقالبا.

وعودة لموضوع قضاء الوقت فانا امشي يوميا ساعة في منطقة الشميساني.

واذهب الى اربد مرة او اثنتين في الاسبوع.

■ ما هي الاكلة المفضلة لديك دكتور وخاصة بعد العملية الجراحية؟

– بعد العملية التي اجريت لي لجأت بشكل واضح الى اكل الفواكه والخضروات كونها بعيدة عن الكلسترول.

اما قبلها فقد كنت أكل اللحوم واحبها ولكن ما تغير علي بعد هذه العملية هو انني لم اكن اكل السمك واما الان فانا اتناوله طبعا ذلك اضافة الى الدجاج اما اللحوم فقد ابتعدت عنها نظرا لخطورتها على صحتي.

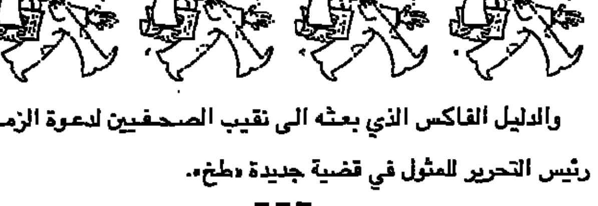
■ شكراً لمعالي النائب د. عبدالرزاق طبيشات..

– شكراً الحدث.

■ د. عبدالرزاق طبيشات

حكي صالونات





النسور .. وحكاية النعمة

الدكتور عبدالله النسور وزير الاعلام ونائب رئيس الوزراء عندما دخل فوج من الزميلات الصحفيات، قال موجها حديثه اليهن مازحاً : الله يديمها من نعمة ..

هذا الموقف دفع النسور لسرد سلافة تعود الى ايام الصبا والدراسة عندما كانوا يحلفون باي فتاة تمر من امامهم .. وحياة هالنعمة .. واللي يتلقفها ..

■■■

صدفة

بعث المحامي هاني النحلة فاكسا للحدث حمل احدى المفاجآت التي حصلت معه بعد عودته سالماً من القاهرة الى عمان هذه تفاصيله :

كنت قبل ايام في القاهرة – لحضور اجتماعات مجلس امناء المنظمة العربية لحقوق الانسان.

واثناء مطالعتي لاحدى الصحف المصرية وجدت خبرا في صدر احدى صفحات الصحيفة يعلن عن عرض قانون منع الاحتكار على مجلس الشعب المصري لاقراره ودعاني الفضول لقراءة مواد مشروع القانون الواردة في مقدمة المشروع ولم اكمل باقي المواد لانني لم اهتم بالامر وبالامس فوجئت بالصحف الاردنية تنشر مشروع قانون لمكافحة الاحتكار وحاولت قراءة مقدمة القانون .. ودهشت عندما وجدت نفس الالفاظ ونفس الاحكام في القانونين المصري والاردني .. مما يدل على ان الطرفين تلقيا المشروع من شيخ واحد.. او درسا على نفس المعلم .. او ربما يكون الامر صدفة؟

ذلك ما لم استطع معرفته ..

■■■

المدعي العام الزعبي والاسلوب الحضاري في التعامل مع الصحافة

المدعي العام جمال الزعبي عاد الى موقعه كمدعي عام لقضايا المطبوعات بعد غياب افتقده خلاله اصدقاؤه الصحفيون.

على فكرة الزعبي من المدعين العامين الذين يتعاملون بطريقة حضارية مع الصحفيين ويحرصون على استدعائهم بواسطة نقابة الصحفيين، ويركز على حضور النقيب او من يفوضه لمتابعة اجراءات التحقيق.

والدليل الفاكس الذي بعثه الى نقيب الصحفيين لدعوة الزميل رئيس التحرير للمثول في قضية جديدة «طخ».

■■■

النسور يعتذر عن انقطاع لقاء الاثنين

وزير اعلامنا الدكتور عبدالله النسور اعتذر في لقاء الاثنين الذي جرى في فندق المريديان عن اسباب انقطاع هذا اللقاء اثناء فترة سفره.

النسور قال بانه بعد عودته من العلاج، اطلع على اهم ما جرى خلال فترة غيابه، وجهز نفسه للقاء الصحفيين يوم الاثنين من كل اسبوع جاي.

■■■

وبدأت معركة انتخابات مجلس الامانة

بدأت حمى انتخابات مجلس امانة عمان الكبرى تسيطر على قطاعات المهتمين بالشؤون البلدية في العاصمة عمان.

وعلمت الحدث ان مجموعة من نواب عمان يستعدون لدعم اشقاء لهم واقارب اكدوا بانهم على استعداد لترشيح انفسهم لخوض هذه الانتخابات.

الحدث الداخلي

اسبوعية شاملة تعتمد على الثرثرة والاشاعة المغرضة والاسافين

العدد (٨) تحت الصفر
الاسبوع الثامن/ حزيران ١٩٩٨

توقعوا ان يغلق قانون المطبوعات الجديد معظم الصحف الأسبوعية

طاقم الحدث يرسمون معالم مستقبلهم المشرق

■ نضال منصور يغادر الى أميركا لفتح كازية ■

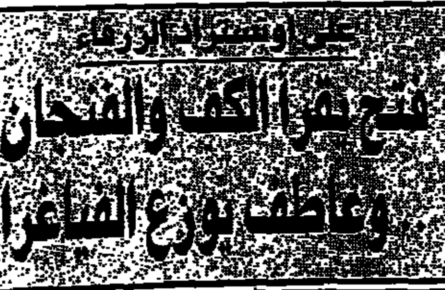
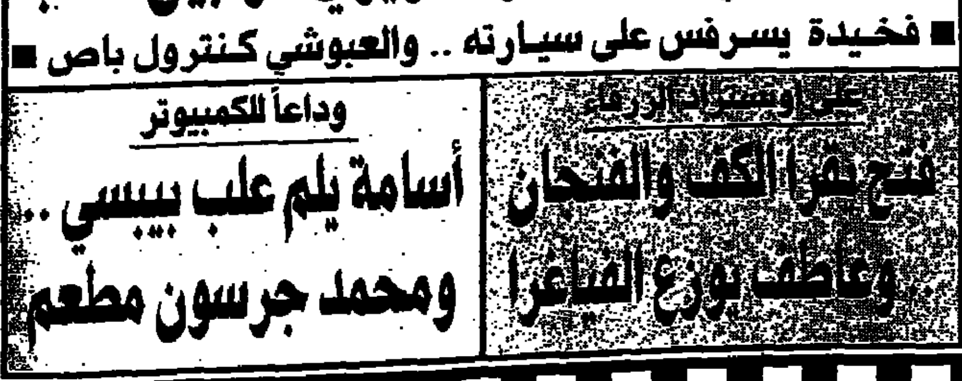
■ هاشم السعدي المدير المالي لعريشة البطيخ المقابلة لـ الحدث ■

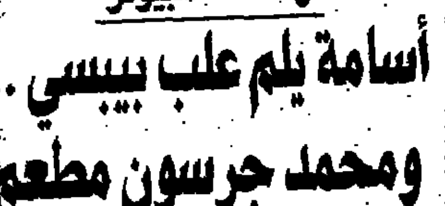
■ نظمي ابو بكر تاجر عملة في السوق السوداء ■

على سقف السيل

خليفة بياع كعك .. والدويري كرابيج حلب

■ فخيدة يسرفس على سيارته .. والعبوشي كنترول باص ■



وداعاً للكمبيوتر

أسامة يلم علب بيبسي .. ومحمد جرسون مطعم

بانوراما النواب

ابو هايل وابو عليم في اجتماع سري

القت اجهزة الامن الصحفية في الحدث القبض على رئيس مجلس النواب سعد هايل السرور في اجتماع سري مع النائب محمد ابو عليم.

للعلم هذا الاجتماع لم يكن «فوق الغيم» لان ابو عليم دائما فوق الغيم ولكن في مطعم تنورين في ام اذينة، ولمزيد من التفاصيل يمكن مراجعة ابو هايل وابو عليم.

■■■

الطبيشات يطلب ملاحظات الصحفيين لتبنيها

طلب النائب عبدالرزاق طبيشات من الصحفيين تزويده بملاحظاتهم حول قانون المطبوعات والنشر الجديد وذلك لدراستها وتبنيها تحت القبة.

ومن المعروف ان النائب الطبيشات يتمتع بعلاقات مميزة مع عدد كبير من الصحفيين وانه من الشخصيات المدافعة عن حرية الصحافة وحرية التعبير وتدعيمها.

■■■

عدم استقرار اللجان يؤثر على فاعليتها

احد النواب المخضرمين كشف لمندوب الحدث بان لجان مجلس النواب الاربع عشرة غير مستقرة وتشهد تغييرات كبيرة في فترات قياسية وسببها كما قال النائب هو الخلافات التي تنشب بين النواب بين الحين والاخر، تدفع بعض النواب للاستقالة، والانضمام للجان اخرى، وهو الامر الذي يؤثر – حسب رأي النواب – على عمل واداء وفاعلية هذه اللجان.

الحكومة ونواب معان عال العال

يبدو ان علاقة نواب معان بالحكومة قد اصبحت عال العال وعادت الى مجاريها بعد توترها لفترة اثر احداث معان .. فقد جمعت كولسة بين رئيس الوزراء المجالي والنائب احمد ال خطاب في جلسة الاحد الماضي وذلك عندما غادر المجالي القبة وحده اثناء الجلسة ممسكا بيد النائب ال خطاب بصورة حميمة جدا .. مندوبنا الذي لم يستطع معرفة ما دار في هذا الاجتماع لاحظ الابتسامة التي علت وجه خطاب اثناء عودته للقبة بعد انتهاء اجتماعه مع الرئيس والذي فسره الكثيرون بانه دلالة على نجاح اللقاء.

■■■

الامانة عدت النواب على الواقف

اثناء مناقشة قانون المتقاعدين العسكريين حظي احد الاقتراحات المقدمة المتعلق باحد بنود القانون بتصويت ثلاث مرات بسبب خطأ امانة المجلس في عدد الاصوات.

فقد جرى التصويت اول مرة على الاقتراح ووجدت الامانة ان عدد النواب الذين ايدوا الاقتراح ٢٤ الا ان اعتراض احد النواب دفع الرئيس لاعادة التصويت مرة اخرى فكان العدد ٢٩ ولكن النائب اصر على ان العدد اكثر فطلب الرئيس من النواب الوقوف لاجراء العد، فاكتشفت الامانة ان العدد هو ٣٥ نائباً، وهو الامر الذي اراح النائب المعترض وارضاه باعتباره العدد اغلبية اقرت الاقتراح.

اتصالات نيابية بالحكومة بسبب قانون المطبوعات

همس نائب وسياسي عريق لمندوبنا بان اتصالاً اجراه النواب مع الحكومة اثر الضجة على قانون المطبوعات فحواه ان النواب سألوا الحكومة عن داعي اصدار قانون جديد، وان الاولى هو اجراء تعديلات بسيطة على قانون ٩٣.

النائب قال ان الحكومة ردت بالقول ان السبب هو ان النواب هم من رفض التكتيك الحكومي بتمويتهم للقانون المؤقت.

وانه كان يجب عليهم تمرير ذلك القانون، وهو الامر الذي رد عليه النواب بالقول ان الحكومة – والقول للنائب – تريد من مجلس النواب التصادم مع القضاء وهو ما لن يحدث ابدا وذلك بتمرير قانون رفضته المحكمة.

■■■

(٦٢) نائبا يحملون خلويات

كشفت «الحدث» بالوثائق ان (٦٢) نائبا يحملون هواتف خلوية جزء منهم حمله قبل دخولهم مجلس الأمة كنواب، واخرون حملوه بعدما تأكدوا انهم اصبحوا نواباً.

للعلم فقط، وعند سؤال الحدث بعض النواب الذين لا يحملون الهواتف الخلوية، اجابوا بانهم ينزعجون من رنينه وخصوصاً لانه لا يسكت في ايدي زملائهم، ولذلك فهم يعتبرونه وجعة رأس.

العابد وعزومة حاتمية

عاصم العابد رمز من رموز اصحاب شركات الاعلان في الاردن .. اكثر ما يميز العابد علاقته الوطيدة مع الصحافة.

العابد اقام حفلة عشاء في مزرعته بالسلط تميزت بالكرم الحاتمي المشهود لابو فارس.

لاصدقاء عاصم نقول انه خرج سالماً مؤخراً من حادث سيارة مؤلم.

د. ارشيدات لا يكل ولا يمل!

رئيس مجلس ادارة شركة البوتاس الوزير السابق والرياضي الدائم صالح ارشيدات عاد من باريس بعد ان حضر برفقة الأمير عبدالله بن الحسين اجتماعات الفيفا وافتتاح مباريات كأس العالم.

د. ارشيدات لا يكل ولا يمل من العمل فهو في البوتاس وتطويرها والكرة ومشاكلها وهمومها خاصة وان الدورة العربية على الابواب في عمان!!

■ صالح ارشيدات

حفل زفاف نجل كمال ناصر

لمن لا يعرف .. الوزير السابق كمال ناصر احتفل بزفاف نجله.

مراسم الحفل تمت حسب كلام الوزير السابق على الطريقة الفلاحية يعني بدون بهرجة اصحاب المعالي!!

■ كمال ناصر

ابو هايل : لن نسمح بتراجع الحريات الصحفية

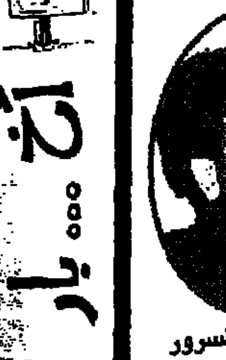
رئيس مجلس النواب سعد هايل السرور فاجأ اسرة الحدث بزيارة مسائية.

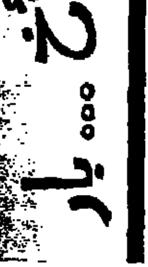
ابو هايل المعروف بعلاقاته الحميمة مع الصحافة طمأن اسرة الحدث بان مجلس النواب لن يقبل بتراجع الحريات الصحفية.

على فكرة الحدث حاولت تزبيط ابو هايل اسوة بالحكومة التي تحاول تطبيق النواب «والعين بالعين»!!



■ سعد هايل السرور






المنتخب السعودي اصطحب معه ثلاثة طباخين والكاميرون يرافقه عراف اسود

عجائب وطرائف مونديال فرنسا

■ رونالدو كان راتبه عام ٩٠ حذاء كرة وساندويش وسعره الان ٢٨ مليون دولار ■

■ زجالو سمح للاعبي البرازيل بممارسة الجنس وغرامة ١٠٠٠ فرنك لكل لاعب فرنسي يتحدث بالموبايل ■

■ سبع بقرات يوميا للفريق الهولندي .. وخمسة خنازير للفريق الدانماركي ■

الحدث - خاص

كأس العالم .. حمى تصيب العالم كل اربع سنوات وينشغل الناس ليل نهار بكتلة كروية من الجلد تتناطحها الارجل والرؤوس .. وباخبار وفنون اللاعبين الكبار الذين يصفونهم بسبائك الذهب التي تجري فوق البساط الاخضر بسبب اسعارهم التي تتجاوز في البورصة ملايين الدولارات، حتى غدت كأس العالم اقرب الى حرب نجوم جديدة اسلحتها اقدام ذهبية تطلق الصواريخ والاهداف الكروية.

نظرة خاطفة على بورصة الاسعار للاعبين. يمكنها ان تزغلل الابصار وتصيب العقل بالجنون بعد ان وصلت الى ارقام خيالية يتجاوز فيها سعر مجموعة من اللاعبين موازنات بعض الدول الفقيرة فقد تربع على قمتها النجم البرازيلي دي نيلسون الذي سينتقل بعد البطولة من نادي ساو باولو الى ريال بيتس الاسباني بعد توقيعه عقدا بقيمة ٤٠ مليون دولار وقد قام النادي بالتأمين على لاعبه هذا بقيمة ٧٠ مليون دولار.

يأتي خلفه مواطنه ريفالدو الذي انتقل الى برشلونه الاسباني بقيمة ٣٠ مليون دولار والذي يتقاضى دخلا سنويا يصل الى ٣.٥ مليون دولار في حين يأتي اللاعب الذهبي رونالدو والذي يلقب بالملك الجديد للكرة البرازيلية، والحاصل على لقب افضل لاعب في العالم يأتي في المرتبة الثالثة وذلك في اخر صفقة له من برشلونة الى انتر ميلان التي وصلت الى ٢٨,٢ مليون دولار في حين دخله السنوي يصل خمسة ملايين دولار.

وكانت قيمة رونالدو من ايندهوفن الى برشلونه الى الانتر ميلان قد تضاعفت ٧ مرات، اذ ان قيمة عقده مع ايندهوفن بلغت زهاء ٦ ملايين دولار ثم ٢٠ مليوناً منه الى برشلونة و٢٨,٢ حين انتقل للانتر - ويتوقع ان تتضاعف قيمته في الصفقة القادمة بعد نهاية المونديال.

اما راتبه الشهري فقد تضاعف من ٥٠٠ دولار شهريا في نادي كروزيرو الى ١٤٠ الفا شهريا مع الانتر الذي ينتهي عقده معه عام ٢٠٠٢ ويمكن تجديده الى ٢٠٠٦.

ولعل اصدق تعبير على التغيير الكبير الذي طال مرتب هذا اللاعب الذهبي يعكسه حقيقة ان اول مرتب تقاضاه مع فريق سوسيال راموس كلوب عام ١٩٩٠ كان حذاء لكرة القدم وسندويشا في يوم المباراة، ثم كان اجره كتبة حصل عليها مديرو اعماله الحاليون البرازيليون حين ساهم في فوز فريقهما ساوكريستا فاو في احدى المباريات في بطولة الناشئين في ريودي جانيرو عام ١٩٩١ قبل ان يقدما على نقله الى شقة كانا يملكانها، ويعطيا والدته مبلغا شهريا من المال عام ٩٢ اما اليوم فان احد مخصصاته المالية الدائمة تشمل اعتماداً مفتوحا لدى محلات ارماتي المشهورة لبيع الالبسة الجاهزة كما ينال مليون دولار سنوياً من شركة نايكي العالمية للمنتوجات الرياضية ويخضع هذا المبلغ لزيادة سنوية حتى ٢٠٠٤ و٦٠٠ الف دولار من شركة براهما البرازيلية لانتاج البيرة.

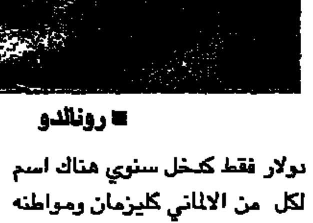
ولعل احد دلائل اهمية هذه المبالغ والارباح التي يدرها هؤلاء النجوم على انديتها هو ان نادي الانتر ارتفع عدد اشتراكاته بعد وصول رونالدو اليه من (٣٠٠٣٦) اشتراكاً الى (٤٧٦٣٠) اشتراكاً بفارق ١٢٥٩٤ وبلغت ارباح هذه العملية زهاء (١٠٦) مليون دولار كذلك باع الانتر في الاسبوعين الاولين لانضمام رونالدو ٣٥ الف قميص خاصة بالنادي في متاجرة من بينها ٣٢ الف قميص كتب عليها اسم رونالدو ورقمه.

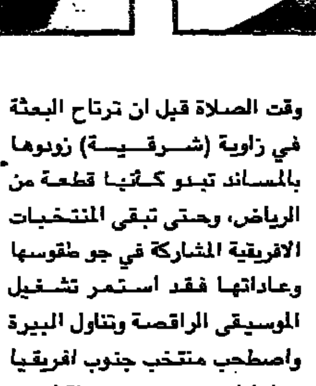
والطريف في ذلك ان التجار المحليين ارتأوا انزال كميات كبيرة بالاسواق طبع عليها الرقم ٩ الذي اعتاد رونالدو ارتداءه من برشلونه، لكنهم اصيبوا بخسائر كبيرة بعدما قرر رونالدو ارتداء القميص وعليه رقم (١٠) بسبب رفض التشيلي ايفان زامورانو التخلي عن الرقم (٩)، في الوقت نفسه فان مجيء رونالدو زاد ارباح الفرق الايطالية كلها من حقوق النقل التلفزيوني زهاء الـ ٢٩,٩ مليون دولار.

وعودة الى اسعار اللاعبين والملايين التي يساوونها فمن الملاحظ ان البرازيليين يحظون بمكانة متقدمة في البورصة مما يجعل الفريق البرازيلي حين يلعب بارض الملعب هو الفريق الاغلى في العالم حيث يمكن تقدير ان ما يقارب (٢٠) مليون دولار تركض على ارض الملعب حين يخوض البرازيل اية مباراة.

وعودة اخرى الى بورصة الاسعار ودخل النجوم الكروية فان الاصابة الصعبة التي مر بها الالماني ماتياس سامر واصله من مدينة الناصرة الفلسطينية لم تمنعه من الفوز بلقب افضل لاعب في بلاده وظل دخله السنوي ٣,٥ مليون دولار.

ويشارك سامر وريفالدو في نفس مبلغ الدخل السنوي كل من الانكليزي الان شيرر والارجنتيني باتيستوتا وتحت يافطة ٢,٥ مليون دولار فقط كدخل سنوي هناك اسم لكل من الالماني كليزمان ومواطنه اندرياس مولر والفرنسي جينولا والانكليزي بول غاسكوين.


■ رونالدو


■ دي نيلسون

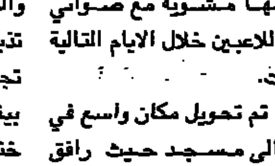
وبعيدا عن المليارات التي يسيل لها اللعاب لازمت الفرق المشاركة في المونديال حكايات وطرائف وغرائب.

فالبعثة السعودية اصطحبت معها ثلاثة طباخين وجزارا متخصصا في تقطيع اللحوم واتفق اداري النادي مع احد اصحاب المزارع في باريس على حجز كمية من الخراف الحية لتكون تحت تصرف الادارة لتقديمها مشوية مع صواني الكبسة للاعبين خلال الايام التالية للمباريات.

فيما تم تحويل مكان واسع في الفندق الى مسجد حيث رافق البعثة امام وخطيب ليؤم اللاعبين وقت الصلاة قبل ان ترتاح البعثة في زاوية (شرقية) زودوها بالمساند تبدو كأنها قطعة من الرياض، وحتى تبقى المنتخبات الافريقية المشاركة في جو طقوسها وعاداتها فقد استمر تشغيل الموسيقى الراقصة وتناول البيرة واصطحب منتخب جنوب افريقيا عرافا اسود مهمته عرقلة لاعبي الفرق التي ستقابل جنوب افريقيا.

اما منتخب الكاميرون فقد اصطحب معه نوعا من اللحوم المجففة لفصيلة القرود يقولون ان طعمها لذيذ جدا.

وبما انه ممنوع اكل الطيور والجمبري فان الحكومة الهولندية تذبح سبع بقرات كل اسبوع يتم تجهيزها وارسالها الى مقر البعثة بينما حجز الدنماركيون ١٠٠ خنزير في حديقة فرنسية يشرف عليها طبيب بيطري مختص يغذيها بنفسه ويتم ذبح خمسة منها كل يوم .. وتوزع على اللاعبين حسب تعليمات طبيب الفريق.



ويقول احد العاملين في الفندق الذي تنزل به بعثة جامايكا انه يرى اشياء غريبة على موائد اللاعبين ولا يستطيع ان يميزها لكنه يعتقد انها انواع من الزواحف والحشرات والتي من المؤكد انهم اتوا بها من بلادهم.

اما فرنسا فقد اعطى المدرب اميه جاكيه للاعبيه اوامر مشددة بعدم فتح اجهزة التلفونات الخلوية اثناء العمل وان اي رنة تلفون لاي لاعب ستكلفه الف فرنك فرنسي، وهو الامر الذي دفع اللاعبين للاستجابة خوفا من العقوبات المالية.

في حين يعاني اللاعبون البرازيليون من تعليمات مشددة حيث استلم كل منهم كتيبا يتضمن التوجيهات التي يتعين عليه احترامها طوال فترة المونديال تتضمن معرفة النشيد والقوانين الجديدة اما اهمها فكان عدم تناول الطبق البرازيلي الشهير «فيجوادا» الذي يعتبره كثير من البرازيليين احد اهم اطباقهم والذها.

ولكن اللاعبين اطمأنوا في الوقت نفسه بعد ان اعلن المدرب زاجالو انه لن يمنع العلاقات الجنسية خلال المونديال. وكان زاجالو قد اكد من قبل انه لن يسمح لاي لاعب بممارسة الجنس، ولكن ستكون هناك ايام حرة يستطيعون خلالها القيام بما يريدون.

اما في البرازيل نفسها فتسعى الشركات البرازيلية الي ايجاد صيغة ما كل منها بطريقته الخاصة لعدم تفويت الفرصة على العاملين فيها وحرماتهم من مشاهدة مباريات منتخبهم خلال المونديال فتسمح شركة فيات للسيارات مثلا لعمالها بالخروج قبل قليل حتى موعد كل مباراة على ان يعوضوا الساعات التي لم يعملوا بها ولكن ليس مباشرة بعد اللقاء لان احتفالات كبيرة سيقيمها البرازيليون في حال فوزهم في اي مباراة.

مفارقات وطرائف وغرائب لمنتخبات العالم المشاركة في اخر مونديالات القرن، ويبقى السؤال الأهم الذي يسعى الجميع للاجابة عليه طوال شهر كامل من الذي سيحمل الكأس الذهبية لآخر مرة قبل دخول القرن الحادي والعشرين.

قيادي بارز استقال من موقعه واستولى على مرقص لتنظيمه في بولندا

هذه اسرار اموال المقاومة الفلسطينية!

■ امام مسجد عينته القيادة العامة ليشرف على ٨٠ الف راس غنم تملكها ■

■ حماس تملك مصرفا اسلاميا في احدى الجزر الاوروبية ولجنة قيادية للاشراف على اموالها ■

■ استثمارات الشعبية انتكست والديمقراطية تواجه مشكلة بعد سيطرة احد مسؤوليها الماليين على الحسابات المالية ■

■ هيئة الرقابة الفلسطينية تحدثت عن اهدار المال العام وانحت باللائمة على شعث والطريفي ■

الحدث - كتب سنان شقديح

عبر ما يزيد على الثلاثة عقود من عمر الثورة الفلسطينية الحديثة سقط عشرات الاف الشهداء دفاعاً عن حقهم وحق شعبهم في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة المستقلة لكن ذلك لا ينفي وجود صورة اخرى لا تخلو من الطرائف والمفاجآت وحتى الفضائح.

..وليس من النادر ان يتابع من عايش الهم الفلسطيني قصصاً غريبة لا يتصور وقوعها في صفوف المقاومة ومن الامثلة التي يتحدث عنها المتابعون اتهام قيادي بارز في احد التنظيمات الفلسطينية بالاستقالة من موقعه القيادي بعد ان قرر الاحتفاظ بالمرقص المملوك لجبهته في بولندا لانه يدر عليه دخلاً اكبر او الاتهامات التي تحدثت عن انتقال مسؤول بالجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين الى دولة غربية مصطحباً معه ارقام حسابات سرية بملايين الدولارات، او لجوء امين عام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين – القيادة العامة - لتعيين امام مسجد سوري الجنسية قيماً على قطيع اغنام تملكه الجبهة ويقدر بثمانين الف رأس تتوزع بين الاكباش والمعز والعنز والتيوس.

وما سبق هو غيض من فيض ما آل اليه جزء هام من استثمارات واموال بعض الفصائل الفلسطينية الناشطة في الخارج، في حين ان ما سيلي هو جرد سريع لممتلكات الفصائل وبعض الاتهامات والادعاءات بالتجاوزات التي طالتها.

ومن احدث ما كشف النقاب عنه قيام عدد من القائمين على مشروع تربية الاغنام المملوكة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين – القيادة العامة – ببيع المئات من الرؤوس دون ابلاغ احد بذلك واختلاس اثمانها، وهو الأمر الذي دفع بأمين عام الجبهة لتعيين امام مسجد سوري مشرفا على قطيع الجبهة بعد ان سبق واقال عدة لجان جبهوية اشرفت على المشروع واتهمت باختلاس اغنام او منتجاتها.

ويشار هنا الى ان الأمين العام ومكتبه السياسي يستثمرون ملايين الدولارات في قطيع غنم أكد مسؤول كبير في الجبهة لـ «الحدث» ان عدد رؤوسه يزيد عن ٨٠ الف رأس موزعة على ثلاث مناطق رعوية في الريف السوري.

وكشف ذات المسؤول الذي فضل عدم الاشارة لهويته النقاب عن ان الامين العام عقد لقاء تشاوريا مع عدد من عتاولة تجارة ورعاية الاغنام السوريين وبحث معهم في انجع السبل للحد من السرقات التي يتعرض لها القطيع.

واوضح المصدر ان القيادة العامة تمتلك عدة استثمارات اخرى منها مستشفي اميمة الخاص في دمشق، وسفن لصيد الاسماك في ليبيا، علاوة على مشاريع اخرى في دول غربية وعربية رفض كشف النقاب عنها مقدراً ممتلكات الجبهة الاجمالية بما يزيد عن ٧٠ مليون دولار على شكل نقود سائلة اضافة لعقارات واغنام قد تصل اثمانها لنفس الرقم السابق.

اما حركة حماس فقد سبق وان كشفت الصحف الايطالية النقاب عن امتلاكها لمصرف اسلامي مسجل باحدى الجزر الاوروبية وقالت ان مسؤولي الداخل في الحركة حملوا بعض قادة الخارج مسؤولية اختفاء مبالغ مالية تقدر بنحو ثلاثين مليون دولار وهو ما نفته بشكل قاطع الحركة انذاك الا ان مصادر فلسطينية اخرى اكدت ان المكتب السياسي لحركة حماس كشف عن وجود اهدار لاموال الحركة وشكل لجنة قيادية من رئيس المكتب السياسي واثنين من الاعضاء للاشراف على اموال الحركة ومتابعة التحقيق في تجاوزات مالية.

وتقدر المصادر الفلسطينية املاك حركة حماس العقارية والسائلة بما يزيد عن ١٠٠ مليون دولار قد تكون تضاعفت في اعقاب الجولة الاخيرة للشيخ ياسين التي شملت عددا من العواصم الخليجية والاسلامية.




■ احمد جبريل


■ نايف حواتمة


■ نبيل شعث

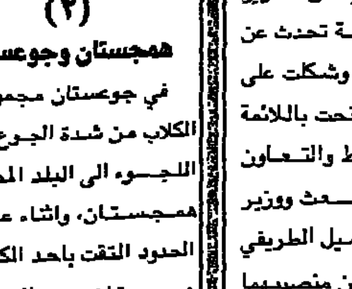
ولعله من المفاجئ هنا ان حركة حماس تستثمر غالبية اصولها المالية السائلة والعقارية في دول غربية تقف على رأسها الولايات المتحدة الاميركية.

اما الجبهتان الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين فان اوضاعهما المالية سيئة جداً في الوقت الراهن . وذلك بعد ان تعرضت استثمارات الجبهة الشعبية في الخارج لانتكاسات وخسائر بفعل الظروف الاقتصادية للدول التي تتواجد فيها استثماراتها ومنها فندق ومنتزه نشوان في عدن وهو متوقف عن العمل حالياً، وسفن صيد للاسماك في ليبيا انتاجها لا يحقق اي جدوى اقتصادية، اضافة الى شركة مقاولات كبرى في طرابلس لا تتمكن من تحويل اموال للخارج.

اما الجبهة الديمقراطية فان وضعها المالي افضل حالاً من الشعبية وذلك رغم تعرضها لانتكاسات مالية كبرى ترتبت على الانشقاق الذي وقع فيها والخلافات التي حدثت مع ابرز مسؤوليها الماليين.

وباستثناء جبهة التحرير الفلسطينية «جناح ابو العباس» والتي سبق وان نشرت الصحف العربية والمحلية معلومات قبل عدة اعوام عن امتلاك امينها العام مبلغ ٣٤ مليون دولار حسب اتهامات وكلام ادلى به معارضون له فان ما تبقى من الفصائل الفلسطينية الصغيرة تعاني من اوضاع مالية متردية ومستمرة بالمساعدات المقدمة لها من بعض الانظمة العربية والاسلامية.

اما حركة «فتح» فان غالبية املاكها انتقلت السلطة الفلسطينية وتتركز حالياً في الاراضي الفلسطينية وسبق وان كشف التلفزيون الرسمي الفلسطيني النقاب عن تقرير لهيئة الرقابة العامة تحدث عن اهدار للمال العام وشكلت على اثره لجان تحقيق انحت باللائمة على وزير التخطيط والتعاون الدولي نبيل شعث ووزير الشؤون المدنية جميل الطريفي وطالبت باقالتهما من منصبيهما واحالتهما للقضاء.



افـــق

■ فؤاد الخلفات

طبق سلطة

(١) وزير للثقافة واخر للتموين

في كتاب «اغاثة اللهفان» جاءت مجموعة مفارقات حدثت مع رئيس وزراء حكومة بلاد الجبلين جاء فيها ان رئيس الوزراء استقبل مثقفا مزعوما يفخر بانه عصامي وقد تخرج حديثا من مدرسة مكافحة الامية وكان الرئيس بصدد البحث عن مرشحين لوزارته الجديدة.

سأل رئيس الوزراء المثقف :

- ما هي دراستك؟

المثقف : لم ادرس في اية مدرسة انا كمكسيم جوركي ولكني اختلف عنه فهو خريج مدرسة الحياة اما انا فخريج جامعة الحياة ومكسيم جوركي الف رواية عنوانها «الام» وانا سأؤلف رواية الاب.

- رئيس الوزراء : ما معلوماتك عن شكسبير؟

المثقف : هو صاحب وعد بلفور.

- رئيس الوزراء : مهما بحث الوطن عن وزير للثقافة فلن يجد افضل منك وعليه عليك الاستعداد للدخول في وزارتنا في التعديل القادم.

وكذلك ورد في نفس كتاب «اغاثة اللهفان» ان رئيس الوزراء استقبل احد التجار وقال له : اذا اشتكى المواطنون صارخين انهم جائعون فمن المسؤول؟

التاجر : المسؤول هو اجهزة الاعلام التي اخفقت في اقناع المواطن بانه شبعان.

-رئيس الوزراء : ما رأيك بالجوع؟

التاجر: الجوع في سبيل الوطن غاية سامية لا ترك والبلد الذي يتكاثر فيه عدد الجائعين ينجب العباقرة.

-رئيس الوزراء . اذا فقد الخبز من السوق.

التاجر : تطبع فورا صور ملونة للخبز وتوزع مجاناً على المواطنين تنشيطاً لخيالهم وقدراتهم على الابتكار.

-رئيس الوزراء : اظن انه لا داعي لطرح المزيد من الاسئلة عليك، فمن الواضح انك تصلح وزيرا للتموين.

(٢) همجستان وجوعستان

في جوعستان مجموعة من الكلاب من شدة الجوع قررت اللجوء الى البلد المجاور همجستان، واثناء عبورها الحدود التقت باحد الكلاب من همجستان يعبر الحدود الى جوعستان وعندما رأته الكلاب قالت له :

- أأنت ذاهب الى جوعستان حيث لا يوجد رغيف الخبز وقد مر علينا شهران لم ناكل وكدنا نموت جوعاً.

فقال الكلب القادم من همجستان :

- اذا مر عليكم شهران لم تاكلوا في بلدكم، فقد مر علي اكثر من سنتين لم انبح مرة واحدة في بلدنا.

هكذا من الزمل

الاستقالات سلمت العهديين قيادة الدستوري .. وانشقاقات بعد الغاء «الديمقراطي الوحدوي» .. ومؤتمر استثنائي للشيوعيين

انقلاب في أحزاب أردنية !

■ الحدث - كتب خالد فخيدة

لما هم المراقبون بترجمة قراءاتهم للهيكلية الجديدة في المؤتمر العام الاول للحزب الوطني الدستوري بعد انتخاب امانته العامة ومجلسه المركزي الجديدين، كان أعضاء المؤتمر العام الثاني للحزب الديمقراطي يفرضون اجندتهم مجدداً على اجندة المراقبين، لعزمهم في انتقاء «اليسار الديمقراطي» اسماً جديداً لحزبهم ومنهجاً اكثر مرونة في العمل السياسي، على حد قول المؤتمرين.

■ مدانات والمعايطة وشنيكات فشلوا في ارساء الوحدة .. و«اليسار الديمقراطي» يفتح الباب مجدداً للاستقالات ■

■ فك قرار تجميد حدادين .. اغضب شيوعيي الحزب .. وبدأت استعداداتهم للعودة الى الشيوعي الأم ■

■ اعضاء في الحزب الشيوعي يحشدون لعقد مؤتمرهم الطارئ .. وجماعة زيادين يرحبون بعودة المستقلين الى صفوفهم ■

■ المكتب السياسي الشيوعي يرفض الدعوة .. وعقده يعني اعادة الامين العام السابق لدفة القيادة ■

وبذات الصعيد كانت ليلة السبت الماضي الموافق ١٩٩٨/٦/٢٠ في الحزب الشيوعي الاردني تخترق ايضاً اجندة المراقبين، بعد مداولات اجتماع لجنته المركزية، التي اتجهت نحو الاعلان عن مؤتمر عام استثنائي للحزب في الاسابيع القادمة لمناقشة قضيتين طارئتين، الاولى قضية الاتهامات بالتزوير والتلاعب والثانية الوقوع في حضن المنظمات الدولية المشبوهة التي اثارها الدكتور يعقوب زيادين الامين العام السابق للحزب.

وباستثناء الحزب الوطني الدستوري الذي حكمته ظروفه بسيطرة العهديين على امانته العامة ومجلسه المركزي، بعد موجهة الاستقالات العارمة التي اجتاحته قبيل عقد مؤتمره العام، يجمع المراقبون بان انقلابات جوهرية سيشهدها حزب اليسار الديمقراطي «الديمقراطي الوحدوي سابقاً» والحزب الشيوعي الاردني على مستوى القيادات والبرامج.

ورغم ان المؤتمر العام الثاني للحزب الديمقراطي الوحدوي كان مفترضاً عقده في الخامس من ايلول العام الماضي، فما كشفته المعلومات لـ«الحدث» انه عندما قرر النائب بسام حدادين وامين عام الحزب موسى المعايطة خوض الانتخابات الماضية باسم الحزب كان مؤيدوهم يضغطون باتجاه ارجاء عقد المؤتمر الى ما بعد موعد الانتخابات النيابية التي جرت في تشرين الثاني الماضي.

وعرف حينها ان هذه الضغوط تمارس للحيلولة دون سد الطريق على حدادين والمعايطة، عندما تعاظم حشد المؤيدين لمقاطعة الانتخابات، والذي كان من المتوقع ان يكون قرار الحزب لو عقد المؤتمر بذلك التاريخ.

ومع ان ممارسي هذه الضغوط نجحوا في تحقيق مساعيهم. اشارت مصادر معلومات «الحدث» ان قيادة الحزب تخوفت من فشل المشروع الوحدوي الذي ضم اربعة اطياف مختلفة من اليسار لسلبيته المتوقعة على المرشحين باسم الحزب في ذلك الحين.

ولذلك كان رأي القيادة عدم الدعوة الى عقد المؤتمر في العام الماضي، وارجائه الى اجل غير مسمى، ولاعطاء فرصة اعادة الترتيب والاعداد لاي طارئ يعترض الحزب.

وما اضافته المصادر ذاتها انه منذ اعلن الدكتور مازن الساكت ومجموعة من الحزب العربي الديمقراطي طلاقهم لمظلة «الديمقراطي الوحدوي» كانت الامانة العامة للحزب بفشل مشروع الوحدة الذي انبرى الحزب لاجله، بعد الاستقالات التي اجتاحته منذ دخول الدكتور مصطفى شنيكات حكومة السيد عبدالكريم الكباريتي وخروجه من الالية العامة التي اتخذها الحزب لمقاومة التطبيع.

ومنذ ذلك الحين، كانت الكولسات بين اعضاء الحزب تصب باتجاه فض المشروع الوحدوي، والخروج باسم جديد للحزب كان «اليسار الديمقراطي» محط اعجاب اعضاء المؤتمر الـ (١٤٣) الذين حضروه من اصل (٢٤٠) عضواً.

وبسيطرة جماعة التيار الديمقراطي الذي يقوده النائب بسام حدادين الذين انضم اليهم الدكتور مصطفى شنيكات ومؤيدوه من الحزب التقدمي الاشتراكي الذي كان يقوده الرئيس الفخري المنتخب للحزب عيسى مدانات، يكون هذا المؤتمر حسب ما حددته المصادر حلاً للشيوعي التقدمي الديمقراطي، باشارتها الى اعتماد اليسار الديمقراطي رافعة للتغيير بدلاً عن المشروع الوحدوي الذي احبطته اختراقات اعضاء من الحزب لبند مقاومة التطبيع.

وعلمت «الحدث» ان شيوعيي الوحدوي الديمقراطي، بدأوا مشاوراتهم قبل انعقاد المؤتمر لاتخاذ قرار العودة الى مقرهم الأم في الحزب الشيوعي الاردني.

بعد الاتهامات التي وجهوها لقيادة الحزب بشخصنة القرارات، والانحياز الى شخصيات في الحزب، اخترقت الخطوط الحمراء، ولم تتعرض الى المساءلة او المحاكمة، الامر الذي خلخل صفوف الحزب على مدار خمسة عشر شهراً ماضياً.



■ يعقوب زيادين ■ مصطفى شنيكات



■ عبدالهادي المجالي

وحسب المعلومات التي حصلت عليها «الحدث» فان قناعات هؤلاء الشيوعيين تأكدت بعد موافقة قيادة الحزب على فك تجميد النائب بسام حدادين اثر زيارته الاخيرة الى تل ابيب.

وبسبب العزلة التي فرضها شنيكات وحدادين على الحزب باختراق حاجز التطبيع، وقطع الاتصالات بينه وبين احزاب المعارضة الاخرى اعتبر هؤلاء فك تجميد حدادين اعترافاً ضمنياً بقبول التطبيع، رغم تأكيد المؤتمر على ان السياسة العامة للحزب مقاومة التطبيع، مما يعني استمرار التوغل في نفق العزلة، بعيداً عن اي تنسيق سياسي مع باقي الاحزاب.

ومن جهتهم رحب اعضاء في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاردني بعودة رفاقهم السابقين الى صفوفهم، مؤكدين ان قبول عودة الاعضاء السابقين، اصبح استراتيجية اساسية داخل الحزب.

واشارت معلومات مؤكدة بان اللجنة المركزية تسعى الى تشكيل هيئة استشارية من رفقاء الحزب القدامى والمستقيلين للمساهمة في تطوير الحزب سياسياً واجتماعياً واقتصادياً.

وتوهت المعلومات الى المعارضة الشديدة التي يواجهها هذا المشروع من قبل المكتب السياسي للحزب، اضافة الى اعضاء في اللجنة المركزية في سبيل الهيمنة على الحزب.

وفي الصدد ذاته، عزمت جماعة الدكتور يعقوب زيادين في الحزب، حشد الاصوات المطالبة بعقد مؤتمر استثنائي عام للوقوف على الاتهامات بالتزوير والتلاعب الموثقة والهبات التي قدمتها منظمات عالمية لاعضاء في الحزب.

في حين ان اعضاء المكتب السياسي للحزب يرفضون الاعلان عن عقد هذا المؤتمر، للمخاوف التي اكتها المعلومات عن انقلاب اللجنة المركزية على القيادة الحالية وتسليم الامانة العامة للدكتور زيادين مجدداً.

وفي ضوء ما يتردد من معلومات عن نية انشقاق زيادين ومؤيديه من الحزب لتأسيس حزب جديد نفت مصادر مؤيدة لزيادين في الحزب الشيوعي هذه المعلومات، بتأكيدها على ثباتها في حماية الحزب ونشله من الازمة التي يعيشها على حد قولهم.

واضافت هذه المصادر بان مساعيهم تتجه نحو اعادة زيادين الى دفة القيادة ، وسحبها من قيادتها الحالية بسبب علامات الاستفهام الكبيرة التي تحيط بهم، وانعكاساتها السلبية على الحزب في الشارع السياسي المحلي.

عبدالمجيد الذنيبات مراقب الاخوان المسلمين كشفها لمجلة «الدعوة»

هذه أسرار علاقتنا بالقصر!

■ الحدث - خاص

عندما جاء عبدالحكيم عابدين وسعيد رمضان، كمبعوثين من الامام الشهيد حسن البنا للالتقاء بالشيخ المرحوم عبداللطيف أبو قورة في عمان عام ١٩٤٦، كان العام الذي تلاه اعلاناً عن ولادة حركة الاخوان المسلمين على الأرض الأردنية.

ومنذ ذلك الحين نسج المراقبون السياسيون سلسلة مطولة من الاستفسارات، بدأت بأسرار العلاقة التي تربط الاخوان بالقصر، بخلاف فروع الحركة ذاتها في الاقطار العربية الاخرى.

■ نحن نتفق مع النظام على الثوابت الوطنية .. ولسنا على انسجام تام معه ■

■ عملنا السلمي وعدم دخولنا في صدام مسلح مع السلطة حافظ على شرعية الحركة في الأردن ■

■ المقاطعة كان قراراً تكتيكياً وليس استراتيجياً ■

■ خسرنا قيادات بعد فصلها .. ولكننا ربحنا تماسك الجماعة ووحدة صفها ■

ولعل الصدامات الدموية بين الاخوان وبعض الأنظمة العربية، كانت المناخ الخصب الذي نسج المتتبعون للاخوان منذ ولادة حركتهم، استفساراتهم عن ثوابت العلاقة الحميمة بينهم وبين القصر.

والاجابة على هذه الاستفسارات، اصبحت بديهية عند الساسة الأردنيين من خلال قراءاتهم السياسية لتكتيك الاخوان في اللعبة السياسية.

ولكن ما هو جديد في هذا السياق، ان يكشف المراقب العام للاخوان المسلمين في الأردن أسرار علاقة وئام حركته بالقصر لمجلة «الدعوة» الاسلامية الصادرة في لندن في ذكرى مرور خمسة عقود على تأسيس الحركة في الأردن.

وعندما سئل الذنيبات عن تقييمه للعلاقة الحالية للاخوان مع جلالة الملك في ظل التطورات السياسية التي يمر بها الأردن داخلياً وخارجياً، كان مندوب «المجلة» يسرد للمراقب العام واقعة جرت في انتخابات ١٩٨٩، عندما حظي الاخوان بـ (٢٠) مقعداً، حاول البعض الايقاع بينهم وبين جلالة الملك بايغار صدره عليهم، عندما اخبروه بان فوزهم يعني انها ردة الى الاصولية .. ففاجأهم الملك برده عليهم بان دخول الاخوان للبرلمان يعني انه تقدم نحو الاسلام.

فاسترسل الذنيبات في حديثه بالقول ان الحركة الاسلامية وطنية أردنية بالدرجة الأولى، ولهذا فمن حق الوطن عليهم ان يعملوا ويجتهدوا وينصحوا بما يحفظه.

وأما عن سر علاقتهم الطيبة بالنظام، فيقول ان دعوتهم الى اصلاح المجتمع بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالوسائل السلمية جعل علاقة الاخوان بالقصر علاقة تطمينية وليست علاقة تناقضية، اضافة الى ان التوافق على الثوابت الوطنية والدولية ساهم في ذلك الى حد كبير.

وتابع الذنيبات القول بالاشارة الى ان هذه العلاقة لا تعني الانسجام السياسي التام بينهم وبين النظام.

واشار الى ان ظروفا حادة واجهتهم في كثير من الاحيان كالاعتقالات والمضايقات الا انها هذه الامور لم تحول بينهم وبين دعوتهم، الامر الذي ساعدهم في المضي دون ان تصل الامور الى حالة الصدام مع النظام.

وحينما وجه اليه استفسار عن حقيقة الخلافات التي عصفت بالبيت الاخواني قبل اتخاذ قرار المقاطعة وفصل الخارجين عنه، اعترف الذنيبات لأول مرة بأن هذا القرار لم يكن استراتيجياً وانما قراراً سياسياً تكتيكياً لأن الأصل حسب قوله المشاركة.

واوضح انه احتراماً للوائح الحركة ومؤسساتها وانظمتها تم فصل الذين خالفوا قرار المقاطعة بضبط العمل الذي ميز الاخوان عن غيرهم.

وأكد الذنيبات ان فصل بعض الاخوان كان خسارة بالفعل، ولكن تماسك صف الجماعة واشتداد عودها وصلابة موقفها والمؤسسية التنظيمية كان الربح الأعظم بعد عمليات الفصل.

وكشف المراقب العام لمجلة «الدعوة» الأسباب التي جعلتهم يحصدون (٢٠) مقعداً في برلمان ١٩٨٩ بخلاف السنوات التي سبقت هذه الانتخابات.

وقال ان العمل العام لدى الاخوان لم يكن مركزاً كما كان في العام ١٩٨٩، اضافة الى ان الاخوان عندما كانوا يطرحون انفسهم، كانت هناك عوامل دولية وداخلية حالت دون نشر فكرتهم، منوهاً الى دور الاعلام الغربي الذي كان يناقض فكرة الاسلام وفكرة الاخوان، عدا عن الاجواء السياسية التي لم تكن ميسرة كما في هذه الايام.

ورفض الذنيبات المقارنة بينهم وبين غيرهم من الحركات الاسلامية على اعتبار انهم حركة تربوية تغييرية في الأساس وليست انقلابية.

■ عبدالمجيد الذنيبات

الاصابة به قاتلة .. والوزارة علمت عنه من المنظمة العالمية .. فاعلنت حالة الطوارئ القصوى

الصحة تتأهب لاغتيال بعوضة مرض «حمى الضنك»!

■ الحدث - كتب محرر الشؤون المحلية

واصلت وزارة الصحة حملتها التي استنفرت اجهزتها للحيلولة دون وصول البعوضة الناقلة لمرض (حمى الضنك) من بلدان القارة الاسيوية المدارية ذات المناخ الصيفي الحار.

ومنذ تلقي الوزارة معلومات عن هذا المرض عبر دائرة رقابة الامراض، باشرت باصدار التحذيرات الوقائية للمسافرين الأردنيين المتجهين الى الدول الموبوءة بهذا المرض، لاخذ الحيطة والحذر من الاصابة به.

■ دائرة مراقبة الامراض نسقت مع شركات الطيران ومؤسسة الموانئ لمنع انتقال المرض ■

■ تعقيم طائرات الملكية والبواخر المتوجهة الى اندونيسيا وجزر الكاريبي بمبيدات خاصة ■

■ البلبيسي : لا توجد اصابة واحدة في الأردن .. وخوفنا ان تدخل البعوضة الناقلة الى البلد ■

وتأتي حالة الاستنفار القصوى التي اعلنتها الوزارة في سياق تفادي الاصابة بـ (حمى الضنك) لخطورة هذا النوع من الامراض، الذي ادى الى وفاة المصابين بمضاعفاته في الدول الموبوءة به.

ولان المختبرات الدوائية العالمية لم تتوصل الى اكتشاف علاج مضاد لهذه الحمى، اكتفت وزارة الصحة بتثقيف العامة فيما يتعلق بالاجراءات الشخصية للحماية من البعوض بما في ذلك استعمال المنقرات وتكييف الهواء والناموسيات في حال اضطر اردنيون دخول تلك الدول.

ولما علمت الحدث ان حالة الطوارئ المعلنة ضد «الضنك» جاءت بعد اكتشاف اصابة مواطنين بهذا المرض، كان المختصون في الصحة ينفون صحة هذه المعلومات.

ويؤكد الدكتور عادل البلبيسي من دائرة مراقبة الامراض في وزارة الصحة، بانهم تعرفوا على «حمى الضنك» من خلال نشرات الدورية الصادرة عن منظمة الصحة العالمية، حول الامراض المنتشرة في العالم، بالاشارة الى كل مرض ومنشأه واسبابه.

واضاف بان محاربتهم لهذا المرض تأتي في سياق اجهاض البعوضة الناقلة لهذا المرض قبل دخولها الاردن.

ودحض ما روج من معلومات بان استنفار الصحة جاء بعد اكتشاف اردنيين مصابين بذات الحمى.

ونوه في حديثه للحدث بانه لم يصب اي اردني بهذا المرض وانه لا يوجد ناقل لهذا المرض في الأردن.

وكشف البلبيسي عن ان مخاوف وزارة الصحة لم تكن من دخول مرضى مصابين بحمى الضك الى الاردن.

ولكن الخوف الحقيقي على حد قوله ان تدخل البعوضة ناقلة المرض الى البلد.

ولاغتيالها قبل وصولها عبر شركات الطيران والبواخر يقول البلبيسي بان الوزارة نسقت مع الملكية الاردنية ومؤسسة الموانئ في العقبة لتطهير الطائرات والبواخر المغادرة الى اندونيسيا والدول الاسيوية المدارية لمنع دخول البعوض اليها.

واشارت معلومات الحدث الى ان الملكية الاردنية بالتعاون مع وزارة الصحة بدأت برش طائراتها المغادرة الى الدول الموبوءة بمبيدات حشرية في عمان، وكذلك عند عودتها الى عمان قادمة من دول المرض.

اما بخصوص البواخر المغادرة الى ذات البلدان من ميناء العقبة، تقول المعلومات بان مديرية صحة العقبة بعد الايعازات التي ابرقتها لها وزارة الصحة من عمان، دأبت منذ مدة ليست بالطويلة برش مبيدات حشرية داخل غرف البواخر قبل مغادرتها، وبنفس الطريقة عند عودتها الى العقبة من موانئ دول المرض.

البلبيسي قال بان «حمى الضنك» مرض فيروسي خطير ينتقل بواسطة بعوضة تدعى (الزاعجة المصرية) تلدغ جسم الانسان، فتحدث حمى عبر شكلين من المرض ، حمى الضنك وتتميز باعراض كالانفلونزا وتصيب الاطفال والكبار ونادرا ما تسبب الوفاة.

اما القاتلة فتسمى حمى الضنك «النزفية» تؤدي الى الوفاة خصوصا عند الاطفال.

وتعد معظم بلدان اسيا المدارية وجزر الكاريبي، وفي عدد من بلدان اميركا الوسطى والجنوبية موطناً للمرض.

وتبين تقارير منظمة الصحة العالمية ان هذا الوباء انتشر عام ١٩٧٨ في جميع انحاء الكاريبي واميركا الوسطى امتد حينها الى المكسيك.

ولا يبالغ المختصون في هذا المجال اذا قالوا ان «حمى الضنك» لا تقل خطورة عن مرض الايدز لان المرضين يسوقان المصابين الى الوفاة. والاطباء عاجزون عن اكتشاف علاجات تحول دون ذلك.

فالحمى الفجائية التي لا تتجاوز الايام السبعة، يشير اليها الدكتور البلبيسي بانها احد اعراض هذا المرض.

وكذلك الصداع الشديد والالام في مقدمة الرأس وخلف العينين والمفاصل والعضلات، كلها تعد اعراضا لهذا المرض.

واشار البلبيسي الى ان طفحاً جلدياً يظهر بعد الاصابة بالحمى على شكل بقع او قرمزي، وربما تظهر حبرات على القدمين والساقين وتحت الابطين، تدلل على الاصابة بمرض «حمى الضنك» الذي لا ينتقل من شخص الى اخر الا بواسطة نقل بينهما.



■ د. اشرف الكردي

وزراء تحفظوا عليه وضغوط جرت لاقراره في مجلس الوزراء

قانون المطبوعات يشعل المعركة بين الحكومة والصحافة!

الحدث - كتب محرر الشؤون المحلية

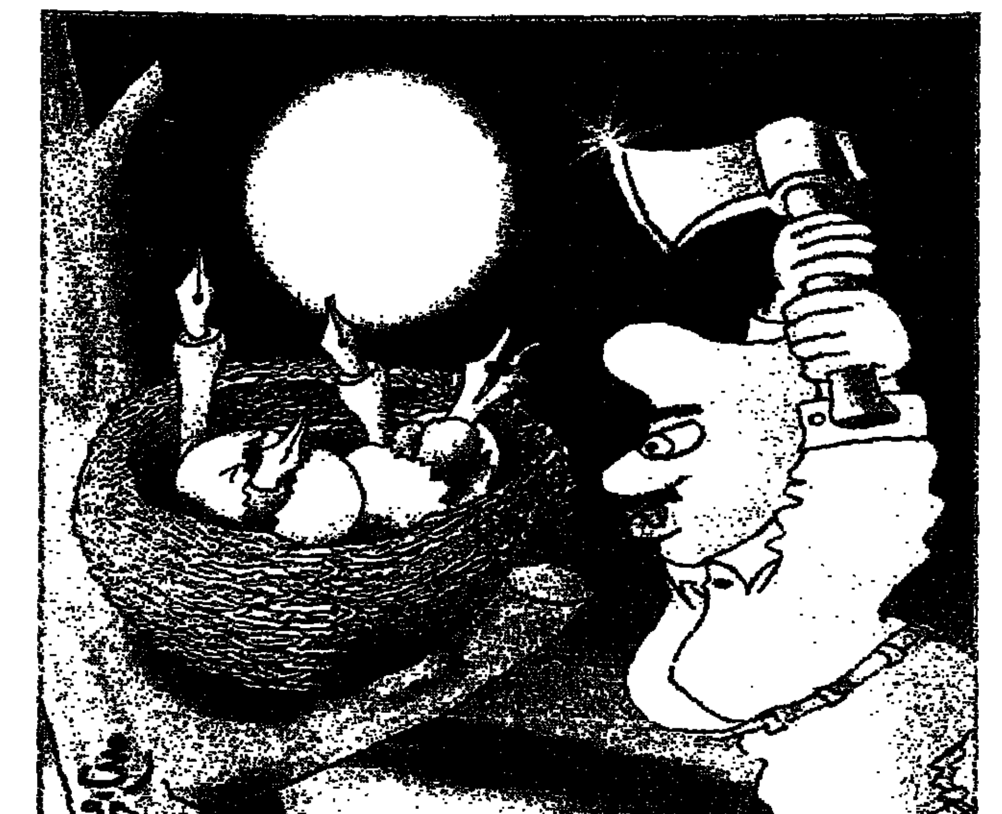
قبل ان تحيل الحكومة مشروع قانون المطبوعات والنشر الى مجلس النواب تحركت بكل قوة الى حشد التأييد البرلماني له وهو الامر الذي دفعها الى عقد لقاءات خارج القبة مع بعض الكتل البرلمانية لتوصيل رأيها في القانون.

وعلى الرغم من ان المعلومات عن مشروع القانون الجديد قد تسربت منذ اسابيع وخاصة بعد قراءته امام مجلس نقابة الصحفيين، الا انه لم يصل الى البرلمان سوى الاسبوع الماضي.

■ لجنة حماية الصحفيين الأميركية تفكر بتشكيل وفد لزيارة عمان للقاء الحسين ومجلس الأمة ■

■ لجنة التوجيه الوطني تضع خطة للاستماع لرأي الفعاليات بالقانون حتى لو استمر ٤ شهور ■

■ راجي حداد: نحن معكم فأنتم أقلام الحق .. ولن نقبل ما يقيدكم ■



هذا التأخير وهجوم الحكومة على منتقدي القانون الجديد بحجة انهم يروجون معلومات غير حقيقية عن ماهية القانون دفع الاوساط الصحفية والسياسية للاعتقاد بان الحكومة ستجري مراجعة وستدخل تعديلات جوهرية على مشروع القانون لكن شيئا من ذلك لم يحدث، بل يعتقد اعضاء في مجلس نقابة الصحفيين ان الحكومة لم تأخذ بملاحظاتهم اطلاقاً.

وفي اروقة الحكومة رفض وزراء عرفوا بـ «ليبراليتهم» التعليق على كيفية اقرار مشروع القانون الذي يتعارض مع رؤيتهم وفهم من كلامهم بان ضغوطاً تمت ممارستها في مجلس الوزراء لتمرير القانون بالصيغة التي وصل بها الى البرلمان رغم تحفظاتهم!!.

وفي الوقت الذي بدأت الحكومة تحركاتها لدعم مشروع قانون المطبوعات فان الوسط الصحفي بدأ وضع خطة لتحركه لاسقاط القانون او اسقاط المواد غير الديمقراطية التي تطغى على القانون.

خطة الصحفيين التي لم تعلن حتى الان تدريجية وتصاعدية وتبدأ باللقاءات المكثفة مع النواب والاعيان وتقديم وجهات نظر مكتوبة لهم بمخاطر مشروع القانون على الحريات العامة مروراً بعقد المؤتمرات الصحفية وانتهاء بالدعوة للاعتصام وتعليق صدور الصحف احتجاجاً.

واللافت للانتباه بان مشروع قانون المطبوعات يتزامن مع انتخابات الصحفيين التي ستجرى في الثالث من الشهر المقبل، مما دفع هذه المشكلة لتصبح القضية الاساسية والاولى في برنامج اي مرشح سواء للنقيب او المجلس.

ويظهر اكثرية الصحفيين معارضة لمشروع القانون وحتى الصحف اليومية التي تملك الحكومة مساهمة في اسهمها لم يتردد كتابها في توجيه انتقادات قاسية لمشروع القانون.

ولم تقتصر ردود الفعل الغاضبة على اوساط الصحفيين فان الاحزاب باشرت الى اعلان موقفها الرافض وشعرت النقابات بان القانون يعيد الديمقراطية الى الوراء وهو من القضايا التي ستبادر الى طرحها خلال لقائها المرتقب مع جلالة الملك.

نقابيون وحزبيون ابلغوا الحدث بان المواد التي وردت في مشروع القانون للتأكيد على الحريات النقابية والحزبية جاءت لذر الرماد في العيون في حين ان ما يريده القانون هو تكميم اية معارضة للحكومة وهو ما تجلى بمنع الحديث عن اي اعتصام او مظاهرة غير مرخصة!!.

ولم تتوقف معارضة قانون المطبوعات على الأردنيين فمنظمات حقوق الانسان وحماية الصحافة في العالم افزعها مشروع القانون واعتبرته خطوات الى الوراء في مجال الحريات الصحفية.

واذا كان لقاء لجنة حماية الصحفيين في نيويورك مع السفير الأردني في واشنطن الدكتور مروان المعشر هو الاول للاعراب عن قلق اللجنة من القانون الذي اعتبرته نكسة للحريات فانه لن يكون الأخير.

فاللقاء وحسب مصادر مقربة من اللجنة استمر لمدة ساعة وسلمت اللجنة خلاله الى المعشر رسالة خاصة الى جلالة الملك الحسين.

فاللجنة وحسب مصادر مقربة تخطط الى حملة واسعة لادانة مشروع القانون، وهي تنسق جهودها مع منظمات الصحافة مثل المادة ١٩، وصحفيون بلا حدود.

ومن المتوقع ان توجه المنظمات الثلاث مجتمعة رسالة اخرى الى جلالة الملك، هذا اضافة الى تفكير جدي للجنة حماية الصحفيين بزيارة الاردن للالتقاء بالحسين ومجلس النواب والاعيان لشرح اخطار مثل هذا القانون على الصحافة والديمقراطية.

لجنة حماية الصحفيين في نيويورك بدأت حملة اتصالات مع اعضاء الكونغرس الأميركي لحثهم للاعراب عن قلقهم للحكومة الأردنية من قانون المطبوعات، وستتحرك للاتصال بالخارجية الاميركية في غضون الايام المقبلة.

وعلى الصعيد البرلماني فان مشروع قانون المطبوعات الذي من المفترض ان يعرض على المجلس اليوم الأحد ٢١/٦ سيحال على الارجح الى لجنة التوجيه الوطني على الرغم من توجه بعض النواب الى رده الى الحكومة لتعارضه مع بعض الحريات التي كفلها الدستور والى سيطرة المواد غير الديمقراطية في قانون خاص بالحريات.

ومن المتوقع ان تبدأ التوجيه الوطني خطة للاستماع الى اراء مختلف الفعاليات السياسية والنقابية والتركيز على رأي الصحفيين في مشروع القانون.

ولا تبدو اللجنة في عجلة من امرها لاقرار مشروع القانون ويؤكد رئيس اللجنة السيد راجي حداد باننا سنستمع لكل الاراء حتى لو اخذ منا المشروع ٤ شهور.

الحرص النيابي على مناقشة هادئة للقانون تضع احتمالاً بان لا يقر في الدورة الاستثنائية.

ورغم سعي الحكومة الى تمرير القانون من البرلمان الى ان القراءة الاولى لتوجهات لجنة التوجيه الوطني تبعث على الاطمئنان فرئيس اللجنة اكد لـ «الحدث» بان النواب يعملون لمصلحة الأردن ومنها الصحافة.

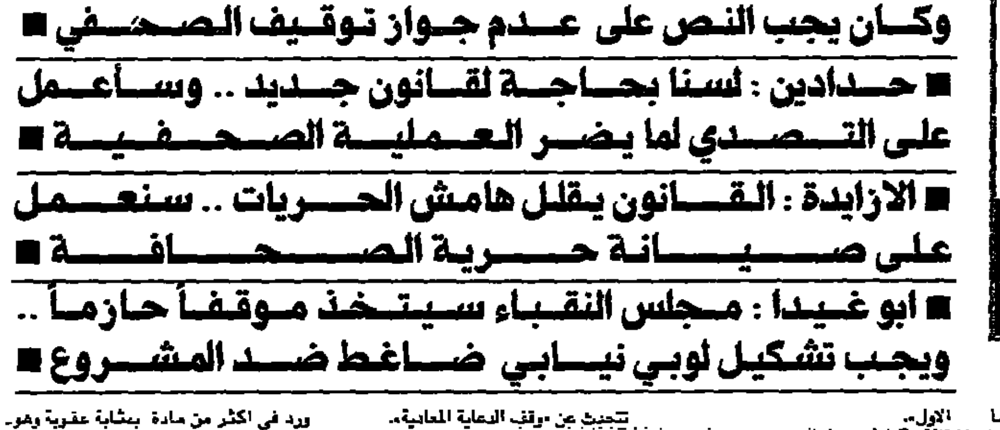
وقال: «نحن معكم فأنتم أقلام الحق .. ونعدكم اننا لن نقبل ما يقيدكم».

ومع وصول مشروع قانون المطبوعات الى البرلمان تبدأ فصول معركة جديدة.

الحكومة تحاول ان تجند كل قواها لاقرار المشروع بالصورة التي تريد والصحفيون يسعون ومعهم مؤيدون الى رد القانون او اخراجه على شكل لا يقيد حرية الصحافة!؟

ردود فعل رافضة للمشروع الجديد من قادة الرأي

النحاس: الحكومة تهدف الى رسملة الصحافة واخراج الصحف الصغيرة



■ المجالي: المشروع لم يعالج النواقص في القانون الساري وكان يجب النص على عدم جواز توقيف الصحفي ■

■ حدادين: لسنا بحاجة لقانون جديد .. وسأعمل على التصدي لما يضر العملية الصحفية ■

■ الازايدة: القانون يقلل هامش الحريات .. سنعمل على صيانة حرية الصحافة ■

■ ابو غيدا: مجلس النقباء سيتخذ موقفاً حازماً .. ويجب تشكيل لوبي نيابي ضاغط ضد المشروع ■

■ بسام حدادين



■ محمد الازايدة

الحدث - فتح منصور

ردود الفعل على مشروع قانون المطبوعات والنشر تواصلت في الايام الماضية من مختلف قادة الرأي والفعاليات النيابية والسياسية والشعبية التي تنصب اغلبها على رفض القانون باعتباره مقيدا لحرية التعبير وتابعت الحدث الاتصال بعدد من الفعاليات لاستطلاع رأيها.

النائب بسام حدادين عضو لجنة التوجيه الوطني قال لـ «الحدث»: «لا اعتقد اننا بحاجة الى تشريع جديد للمطبوعات فقانون (٩٣) الساري المفعول يفي بالحاجة واذا كان لدى الحكومة اي افكار جديدة يمكنها ان تتقدم للمجلس بتعديلات ولكن ان تأتي الحكومة بمشروع قانون جديد فهذا يعني انها تريد شيئا اخر غير القانون الساري وهدفها بذلك هو سقف الحريات الذي يعتبر جوهر الديمقراطية»، واضاف حدادين: «وبصفتي عضواً في لجنة التوجيه الوطني فسأعمل جهدي مع بقية الزملاء في اللجنة وفي المجلس للتصدي لكل ما من شأنه ان يضر بالعملية الصحفية وبحق التعبير لقناعتي ان العافية الصحفية دليل العافية الديمقراطية».

وعلق النائب محمد الازايدة رئيس لجنة الحريات العامة في المجلس على المشروع الجديد بالقول «باختصار شديد فان القانون يحوي مواد من شأنها ان تقلل من هامش الحريات العامة وتحديد الحرية الصحفية بشكل كبير وتحديداً عبر امور ثلاثة من شأنها ان تشكل تضييقاً كبيراً على الصحافة الا وهي بند رفع رأس المال وطلب الكفالة المالية وكذلك بند المحظورات التي زادت وتوسعت بالاضافة الى العقوبات الباهظة التي يفرضها القانون على الصحفيين».

واكد الازايدة في حديثه لـ «الحدث» بانه سيسعى بكل جهده ان يخفف من هذه التقييدات للخروج بشيء متوازن يحافظ على حرية الصحافة ويصونها ولايعرضها للخطر.

ولم يخرج رأي نقيب المهندسين حسني ابو غيدا عن هذا الاطار حين كشف لـ «الحدث» بان مجلس النقباء سيتخذ موقفا حازما ضد بنود مشروع القانون والتي يعتقد انها جاءت لتضييق الحريات وليس عكسها كما يروج مسؤولو الحكومة.

وفي الوقت الذي دعا فيه ابو غيدا لتشكيل لوبي نيابي ضاغط ضد هذا المشروع ابدى تفاؤله بان يرد مجلس النواب القانون للحكومة واستذكر ابو غيدا في حديثه عبارات ذكرها سمو الأمير الحسن في مجمع النقابات عندما قال سموه «كفانا حوار طرشان .. وان الاوان لاعطاء كل موضوع فرصته من البحث لنخرج بتصور شمولي في اطار تكامل السياسات وذلك لبناء مفهوم جديد بالتعامل مع المطلق يتسع للرأي والرأي الاخر».

القيادات السياسية كان لها ايضا نصيب في رفضها للقانون اعرب عنه سالم النحاس امين عام حزب حشد الذي يشارك معظم الاراء الرافضة والمفندة لبنود القانون، واضاف قائلاً: «هناك نقطتان تم المرور عليهما مرور الكرام واود هنا التركيز عليهما لخطورتهما الشديدة الاولى ان هذا القانون يهدف الى رسملة الصحافة وموضوع لهذا الغرض، بمعنى انه سيدفع الصحف الصغيرة ذات الرأسمال الصغير للخروج ذاتيا من عالم الصحافة وبالتالي تركيز العملية الصحفية بيد الرأسمال الكبير والذي من المعروف عنه تصرفه وفق مصالحه الذاتية وهي زيادة رأسماله. وهذا الامر من اول شروطه هو التحالف مع السلطة القائمة في الاطار الاعلامي بمعنى انه لن تبقى للرأسمال الصغير فرصة التأثير او المساهمة في التأثير في الاعلام وهو اي الرأسمال الصغير – الذي يتسم عادة بالجرأة كونها رأسماله الاول».

ومن المصائب – حسب تعبير النحاس – في ذلك المشروع السماح للرأسمال الاجنبي بالتملك بنسبة ٤٣٪ من المساهمة في الاعلام وهو الامر الذي يعني محاولة ادخال التقدم الاعلامي الغربي في صياغة الاعلام الاردني الذي قد يكون رأسمالاً اسرائيلياً.

ويستطرد النحاس: اما النقطة الثانية فهي ان هذا القانون يعتبر احد المستحقات الرئيسية لاتفاقية وادي عربة وذلك واضح من اصرار الحكومة العنيد عليه واستعجالها عليه رغم رفض القضاء له عندما قدم كقانون مؤقت.

واضاف النحاس: فالمطلوب عدم التعرض لاسرائيل باعتبارها قد اصبحت دولة صديقة، وعدم دخول الاعلام كعامل مؤثر في معركة مجابهة التطبيع والتوسع العدواني الصهيوني وهذا امر منصوص عليه في معاهدة وادي عربة بشكل واضح وصريح في اكثر من موقع حين تتحدث عن «وقف الدعاية المعادية».

وفي نفس الوقت – يضيف النحاس – فان هذين العاملين ينسجمان مع خطط الحكومة في احداث التغيير الجذري في المجتمع الأردني باتجاهات جديدة تتلاءم مع الخصخصة والتحالف مع اسرائيل واميركا من موقع التبعية.

ومن زاوية قانونية توجهت «الحدث» للمحامي مازن المجالي الذي اوضح انه وجد من خلال قراءة اولية سريعة للمشروع الجديد ملاحظات عديدة وبارزة في بنوده تمس الحريات الصحفية والعامة فلعل اول قضية – كما يقول المجالي – هي ادخال المالك كمشتكى عليه وذلك حسب الفقرة (ب) من المادة (٤٧) وهو الامر المخالف لقواعد التجريم العامة لا سيما المادة ٧٤ من قانون العقوبات التي تنص على «لا يحكم على احد بعقوبة ما لم يكن قد اقدم على الفعل عن وعي وارادة».

واعتبر المجالي تعليق الصحف الذي ورد في اكثر من مادة بمثابة عقوبة وهو ما لا يجوز اتخاذه قبل صدور قرار قطعي بالتجريم من المحكمة، وكذلك قضية الغاء الرخصة التي وردت في المادة (٥٧) من المشروع فانها – حسب تعبيره – كان يجب ان تكون من حق المحكمة وليس السلطة التنفيذية.

ويرى المجالي ايضا ان المشروع بمطالبته لكفالة مالية لتغطية الغرامات والعقوبات افترض مسبقاً سوء النية وحدوث مخالفات وان المحكمة ستحكم بعقوبات مالية وغرامات وهو الامر المخالف للقواعد العامة التي تفترض البراءة عادة.

ويذهب المجالي للقول بان القانون يخالف علنية المحاكم حين يمنع النشر في كل مراحل التحقيق والمحاكمة الا باذن من المحكمة بعكس القانون السابق الذي اجاز النشر دوماً الا حين تصدر المحكمة قراراً بالمنع.

ويصف المجالي العقوبات بانها شديدة جدا وقاسية ويستطرد ورغم ذلك فان المادة ٥٦ من المشروع التي تشير الى تطبيق العقوبة الاشد اذا كانت المخالفة تشكل جرما بموجب احكام اي قانون اخر فمجرد وجود هذه المادة يلغي مبرر وجود قانون خاص للمطبوعات والنشر لانه لا داعي لمحظورات وعقوبات في القانون الجديد كونها واردة في قانون العقوبات.

ويذهب المجالي للقول ان مشروع القانون لم يعالج النواقص في القانون الساري (٩٣) حيث كان يتوجب النص بعدم جواز توقيف الصحفي في مرحلة التحقيق والمحاكمة حتى صدور قرار قطعي كما هو وارد في القانون اللبناني كذلك فانه كان يجب تحديد المادة التي يجوز فيها رفع الدعوى من تاريخ نشر المقال والذي عادة ما تحدده التشريعات في دول كثيرة بستة اشهر وختم المجالي رأيه بالقول ان هذه بعض من النقاط الكثيرة والمتعددة على المشروع الذي يحفل بالعديد منها.

قراءة تحليلية لمشروع قانون المطبوعات والنشر

هكذا تخطط الحكومة لضرب الحريات الصحفية!

■ الغت نص المادة الذي يلزم الحكومة تبرير رفضها للترخيص .. واسقطت حق اللجوء لمحكمة العدل ■

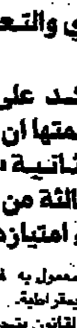
■ الحكومة تطالب بالعقوبة الاشد والسجن مصير الصحفيين! ■

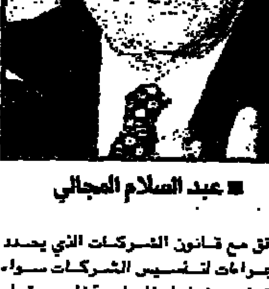
■ وضعت شروطاً مالية لتأسيس الصحف تتعارض مع حق الملكية الذي نص عليه الدستور ■

■ كل ما يكتب عن الامن والقوات المسلحة محظور حتى انتقاد اداء شرطي سير ■

■ لا حقوق مكتسبة للصحف القائمة .. والحكومة تدعو لتشجيع الاستثمار! ■

■ منعت الكتابة عن اعتصام لنقابة او مسيرة لحزب ما لم يوافق عليه وزير الداخلية! ■





■ عبد السلام المجالي

■ سيف الشريف

الحدث - كتب نضال منصور

نص الدستور الاردني على حرية الرأي والتعبير، واعتبرها حريات مقدسة لا يجوز المساس بها.

وقد جاءت المادة «١٥» من الدستور لتؤكد على هذه الحريات، حيث اشارت المادة ١/١٥ بان الدولة مهمتها ان تكفل حرية الرأي، وبينت نفس المادة في الفقرة الثانية «٢» ان الصحافة والطباعة حرتان، وجاءت الفقرة الثالثة من نفس المادة لتؤكد عدم جواز تعطيل الصحف ولا الغاء امتيازها.

ويتضح من هذا النص الدستوري ان الاصل هو اطلاق هذه الحريات وليس التقييد والالغاء والحد منها، وان هذا واجب على الدولة ان تكفله ومشروعية اي قانون تعتمد على مدى احترامه للدستور وعدم المساس به او الانتقاص من الحقوق التي يمنحها باعتباره الاصل.

وقراءة متأنية لمشروع قانون المطبوعات والنشر الذي اعدته الحكومة يكشف بان مواد هذا القانون تحاول ان تتجاوز على الحريات التي كفلها الدستور.

فالاصل ان حرية التعبير مصانة، غير ان مواد القانون التفت على الدستور بوضع العديد من المحظورات التي تجعل من الحديث عن حرية الرأي والتعبير كلاماً لا يمكن ممارسته في الصحافة (العودة الى مواد ٦/د، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤).

كما ان حق تملك الصحف والطباعة حق لكل الاردنيين ولكن الشروط التي وضعت لرأس المال والكفالات تحصر هذا الحق بالذين يملكون المال مادة (١٣، ١٤).

واجازت الحكومة حق الغاء ترخيص الصحف او تعطيلها وحاولت ان تقصر مهمتها على التنسيب للقضاء بذلك كما هو وارد في مشروع القانون بمادة (٤٩) ولكن الحكومة تمارس هذا الدور بدون العودة للقضاء في المادة (٥٣/ب) اذا تكررت المخالفات والعقوبات.

وعلى كل الاحوال فسيبدأ سحب الترخيص والاغلاق غير معمول به في حدود علمنا في كل الانظمة الديمقراطية.

واذا كان مشروع القانون يتجاوز على حريات اساسية في الدستور تحت ذريعة تنظيمها، فان المشروع عند مناقشة مواده يتكشف عن مواد تتسم بروح غير ديمقراطية تقضي على حرية الصحافة واستقلالها وتخضعها للسلطة التنفيذية واهوائها.

وفيما يلي ابرز المواد التي تشكل انتقاصاً من حريات الصحافة وقيدا عليها:-

١- تمنح المادة ٦/د الحق في الكشف عن المصادر السرية للصحافة، وهنا الحق يضر بالعمل الصحفي ويجعل من الصعب على المصادر الصحفية الكشف عن قضايا الفساد او اي قضايا يعتقدون انها تضر بالبلاد خوفا من كشفهم.

وعلى الرغم من ان هذا الحق منح للمحاكم الا انه اعطي على اطلاقه حيث كان محصورا سابقا حماية لامن الدولة او منعا لجريمة او تحقيقا للعدالة.

٢- اشترطت المادة «١٣» رأسمال محدداً لترخيص الصحف، وهي مادة تتعارض مع حق التملك والمساواة بين الأردنيين في الحقوق، وتشترط المادة «١٤» وضع كفالات مالية عند وزير الاعلام تضاف الى رأسمال وهو غير معمول به حسب علمنا الا عند شركات الوساطة المالية لتعاملها اليومي بالملايين باموال الناس.

ويتضح من نصوص هذه المواد بانها لا تتفق مع قانون الشركات الذي يحدد الاجراءات لتأسيس الشركات سواء التضامن منها، او المساهمة المحدودة او المساهمة العامة.

٣- اسقطت المادة «٢٠» من مشروع القانون النص الذي يشترط على الحكومة ان تعلل رفضها للترخيص، واسقطت ايضا الحق باللجوء لمحكمة العدل العليا للطعن بقرار الحكومة كما كان وارداً في المادة «٢٠» من قانون ٩٣.

٤- تتسم /المادة «٢٤» بالغموض فان كان تلقي اي دعم مادي امراً محظوراً، فانه لا يفهم ما المقصود بالتوجيهات من جهات، لم تعرف والتساؤل لو تلقت صحيفة توجيهات من اتحاد الصحفيين العرب تستطيع الحكومة ان تطالها بموجب هذا القانون؟!

د- حددت المادة «٢٧» شرط خبرة (١٠) سنوات لرئيس التحرير، وتبدو هذه المادة غير منسجمة مع نص المادة ١/٢٢ من الدستور التي تبيح لكل اردني حق تولي المناصب العامة، ولذلك فان التعيين لوظائف يرتبط بالكفاءات والمؤهلات.

والسؤال المطروح لماذا (١٠) سنوات خبرة؟

وهل وظيفة رئيس التحرير مثلا اكثر خطورة من ادارة مستشفى خاص، او هل وظيفة رئيس تحرير وشرط الخبرة لها اهم من الشروط التي يجب ان تتوافر في النائب او الوزير؟!

كما ان نفس المادة ٢٧/د لا تسمح بوجود اكثر من رئيس تحرير مع ان هذا تنظيم داخلي للصحيفة وهو معمول به في كل صحف العالم.

٦- وتفقد المادة ٢٨/أ-٣ رئيس التحرير المسؤول منصبه اذا تغيب عن عمله مدة شهرين ولم يوافق مدير المطبوعات على العذر، والاخطر ما في الامر منح هذا الحق لمدير المطبوعات حيث يقرر هو قبول عذر سفره في دورة مثلا او مرضه؟!

ونفس المادة الفقرة (ب) تعطي الوزير واستنادا الى تنسيب مدير المطبوعات الحق بايقاف المطبوعات من الصدور الى ان يتم تعيين رئيس تحرير، ومنح هذا الحق للحكومة وليس القضاء.

٧- وفي مجال المحظورات تزايدت بشكل كبير، ويمكن ملاحظة المحظورات الجديدة التالية:

أ- اصبح كل ما يكتب عن القوات المسلحة او الاجهزة الامنية محظوراً، وحتى انتقاد اداء شرطي سير ممنوع، والكتابة عن ترقيات محظور وقد عملت المادة بعد ان كانت محددة وتشير الى المساس بالامن (الفقرة ٣).

ب- تروج للانحراف او تؤدي الى فساد الاخلاق دون تحديد ماذا يعني ذلك (الفقرة ٨)؟

ج- يحظر نشر وثائق حكومية ذات طبيعة مكتومة، وهذا يعطي الحكومة فرصة تحويل كل وثائقها ومراسلاتها الى سرية وتمنع الصحف من الكتابة عنها.

د- اما اخطر نقاط الحظر فهي الفقرة (١٤) والتي تنص على التحريض على الاضراب او الاعتصام او التجمعات العامة وغير المرخصة وهذا يعني عدم الكتابة بالمطلق عن مسيرة تدعو لها الاحزاب او اعتصام او تجمع تدعو له النقابات او اي منظمة او جهة بحجة انه غير مرخص، وذلك يسهم في التعتيم على نشاطات مؤسسات المجتمع المدني اذا لم تكن متوافقة مع الحكومة.

٨- واستمرت المحظورات في التزايد والاتساع والدليل على ذلك المادة (٤٤) التي تمنع النشر في اي مرحلة من مراحل التحقيق وتمنع نشر محاضر المحاكم او مداولاتها وهذا يخالف نفس المادة من القانون السابق التي كانت تحصر الامر فقط بمحاضر المحاكم.

٩- وفي اجراءات التقاضي يعتبر رئيس التحرير وكاتب المقال ومالك المطبوعة فاعلين اصليين، وفي هذه المادة جرى توسيع المسؤولية لتشمل صاحب المطبوعة رغم عدم اشتراكه في الجريمة.

١٠- وجاءت المادة (٤٩) لتعطي الحق بالتنسيب للقضاء بوقف صدور المطبوعة اذا نشرت مواد تسيء لامن الوطن وسلامته ومصلحته او تمس مبادئ الدستور.. وكل العبارات الواردة مطاطة ويجري تفسيرها وفق هوى الحكومة .. على افتراض وافق القضاء على طلب الحكومة وصدر بعد ٣ اشهر قرار بعدم مسؤولية الصحيفة او براءتها فمن يعوض الصحيفة بعد ان تكون قد منيت بخسائر مالية ومعنوية لا حصر لها؟

١١- ان قراءة مادة العقوبات (٥٢) تكشف عن مبالغة كبيرة في العقوبات هدفها ارهاب الصحافة، من ممارسة دورها وترميها بالعقوبات القاسية التي لا تقل عن ١٥ الف دينار.

وليت الامر يتوقف عند هذا الحد، فقضايا المطبوعات لا تحال بموجب قانون المطبوعات وهو القانون الخاص، بل تحال بموجب قانون العقوبات وقانون امن الدولة ولذلك كانت العقوبات اشد وحكم على صحفيين بالسجن من ٦ شهور وحتى سنة.

١٢- ان المادة (٥٣) وتحديداً الفقرة (د) منها اعطت الحكومة حق تعليق صدور الصحف و/او الغاء ترخيصها اذا تكررت مخالفتها مباشرة ودون العودة للقضاء.

١٣- ان مشروع القانون بروحه يهدف الى بث الرعب في الوسط الصحفي والدليل على ذلك مراجعة المادة (٥٦) التي تنص على العقوبة الاشد للصحفيين .. فكيف يمكن الحديث عن الديمقراطية وتطورها والصحفيون يزجون وفق هذه المادة في السجون؟!

١٤- ان مشروع القانون يكشف عن رغبة حكومية ليس لمعالجة اوضاع الصحافة والاختلالات الموجودة فيها، بل للسعي الى اغلاقها، والا ما معنى ان تنص المادة (٦٦) الفقرة (د) على شرط تصويب الاوضاع خلال (٦٠) يوماً .. وهل يعقل ان تستطيع اي مؤسسة او شركة تصويب اوضاعها خلال هذه الفترة التي لا تكفي في وزارة الصناعة للجنة لانهاء البت في تقييم اصول شركة.

والاخطر من ذلك .. كيف تعامل القانون مع الحقوق المكتسبة للمؤسسات والشركات الصحفية .. وكيف يسري باثر رجعي .. واذا ما طبقت هذه التوجهات على التشريعات كيف نشجع الاستثمار ونحن لا نحميه؟!

ويمكن القول ان حماية الديمقراطية والمساهمة بتطورها لا يمكن ان يتحقق ابدا بتحجيم الصحافة – السلطة الرابعة في المجتمعات الديمقراطية – والتي من المفترض ان تكون اداة للرقابة الشعبية واداة لمحاسبة الحكومات ومنبراً لنقل اراء المجتمع وتحديداً سلطته التشريعية؟

الفراعنة نفى التهديدات وشقيقه روى ما جرى .. وصاحب مطعم الخيام كشفها لـ الحدث

ابو يحيى : السفير الاسرائيلي دخل مطعمي حينما تلقيت العلاج في ماعين!

■ قلت للفراعنة بان ضيوفه اليهود لن يدخلوا المطعم الا على جثتي! ■

■ طلب مني ان اخفض صوتي .. ولم اطرده ولكني منعت السفير ■

■ لم يهددني باغلاق المطعم .. ولم يتقدم بشكوى الى الاجهزة الامنية ■

■ الفراعنة : لم استغرب موقف «ابو يحيى» .. لاني اعرف انه لا يستقبل الاسرائيليين ■

■ انا دائم الزيارة لهذا المطعم .. وعائلتي كانت برفقتي في الخامس من حزيران ■

■ الحدث - كتب محرر الشؤون المحلية

عندما هم النائب حمادة فراعنة برفقة عائلته لتناول الغداء في متنزه الخيام في محافظة جرش، لم يكن يعلم ان لقاء الصدفة الذي جمعه والسفير الاسرائيلي في عمان عوديد عيران سيكون مادة دسمة لوسائل الاعلام المحلية والاجنبية، بعد رفض ادارة المتنزه دخول السفير الى باحة المطعم.

■ حمادة الفراعنة

وبذات الصعيد الصحفي الذي تناول مرافقة السفير الاسرائيلي لفراعنة من اجل تناول وجبة طعام الغداء، كانت القصة ذاتها الحديث الشاغل لكواليس قادة احزاب المعارضة والقوى المناهضة للتطبيع.

ورغم ان البهجة كانت سمة وجوههم عندما سمعوا خبر طرد فراعنة وضيفه الاسرائيلي من مطعم الخيام، الا ان هذه البهجة لم تكتمل بعد انباء استقبالهما في مطعم اخر، قريب من المتنزه الذي شهد مداً وجزراً بين المستضيف وصاحبه.

فاحزاب المعارضة والقوى المساندة لها في تفعيل جبهة مقاومة التطبيع سلمت مسبقا الزيارات المكوكية المستمرة بين الفراعنة والاسرائيليين التي ادرجتها تحت بند التطبيع ولكن ما استفزها حسب ما ورد للحدث من خفايا كواليس هذه القوى التطبيع المجاني الذي يقدمه الفراعنة للاسرائيليين في ظل مواقف نتنياهو الواضحة لتدمير عملية السلام التي لا زالوا يرفضونها قلباً وقالباً.

وحينما اذيع نبأ طرده والسفير الاسرائيلي، علمت الحدث ان النائب فراعنة باشر في تسجيل دعاوى قضائية ضد من اذاعوا هذه القصة، وقال بانها قصة خيالية مختلقة وكاذبة.

وعندما رجعت الحدث الى النائب الفراعنة للاطلاع على تفاصيل ما جرى، وجدته قد غادر البلاد متجهاً الى فلسطين، روى مقربون له، كانوا شهود عيان على ما جرى يوم الجمعة الموافق (٥) حزيران في جرش، ان اللقاء الذي جمع الفراعنة وعيران السفير الاسرائيلي في جرش كان بمحض الصدفة.

واضافوا بان الفراعنة توجه وعائلته الى مطعم ومتنزه الخيام الذي يعود لـ «ابو يحيى» لتناول وجبة الغداء هناك، ولما هموا بدخول المطعم، وقعت عين الفراعنة على باحة قرب المطعم، فشاهد السفير الاسرائيلي يرافقه مجموعة من الاشخاص ينزل من سيارته، فتوجه اليه بعدما دخلت عائلته المطعم، ودعاه الى تناول وجبة الغداء.

ولان السفير كان برفقة بعض الاشخاص، قال لفراعنة بانه سيزور مع مرافقيه مدينة جرش السياحية بعد موافقته على الدعوة، فحددوا الساعة الثانية والنصف بعد الظهر موعداً لتناول الغداء.

واشارت المصادر الى ان الفراعنة عاد الى المتنزه وانضم الى عائلته التي تناولت وجبة الغداء هناك.

وعندما حلت الساعة الثانية والنصف الموعد الذي حدده كل من الفراعنة وعيران، طلب الفراعنة من «ابو يحيى» حجز طاولة للسفير الاسرائيلي ومن كان برفقته لتناول وجبة الغداء الا ان «ابو يحيى» اعتذر للفراعنة موجها كلامه له بالقول : بالنسبة لك (اي الفراعنة) فانت على عيني ورأسي ولكن بالنسبة للسفير الاسرائيلي ومن معه، فانا اعتذر لاني لا استقبل يهوداً في المتنزه.

ونفى شقيق فراعنة الذي كان مطلعاً على ما جرى ما نشرته بعض الصحف عن تهديدات فراعنة لـ «ابو يحيى» باغلاق باب رزقه والشكوى الى الاجهزة الامنية .. والى غير ذلك.

مشيراً الى ان الفراعنة قال لـ «ابو يحيى» موجها كلامه له : اني احترم وجهة نظرك واؤيدها بعدم تقديم اي تطبيع مجاني، ليغادر المكان متوجهاً الى مكان اخر، تناولا فيه طعام الغداء.

واضاف شقيق النائب بان اعتذار صاحب المطعم لـ«الفراعنة» تم قبل حضور السفير الاسرائيلي لتلبية دعوة شقيقه.

وكان النائب حمادة فراعنة قد اصدر مذكرة بين فيها لبس النبأ الذي تداولته بعض وكالات الانباء حصلت الحدث على نسخة منه، قال فيه بانه لم يتوجه بصحبة السفير الاسرائيلي الى مطعم احمد الكردي الشهير بـ «ابو يحيى» منوهاً الى انه لا يستغرب موقفه فيما نشر تجاه الاسرائيليين لانه يعرفه جيدا، بانه لا يستقبل الاسرائيليين في مطعمه.

ولذلك فهو يقول بانه يكن له كل الاحترام لاقتران موقفه بالعمل، منوها في الوقت ذاته الى انه زائر دائم للمطعم، والتي كانت اخرها برفقة اسرته في المطعم يوم الجمعة الماضي الخامس من حزيران الجاري، حيث تناولوا طعام الغداء وغادروا بدون اي تبعات او مشاكل.

ويقول الفراعنة في منكرته بانه غالبا ما يمازح صاحب المطعم بالقول بانه سوف يأتي في احدى المرات القادمة باسرائيليين، موضحاً بانه لم يتوعد بالويل والثبور وعظائم الأمور لصاحب المطعم، وانه لم يلجأ اطلاقا الى مركز امني جرش.

واضاف بانه لم يسارع بالانسحاب من مسرح المواجهة، لأنه لم تكن هناك مواجهة بينه وبين «أبو يحيى» ولم يحرر شكوى رسمية ضده.

وأكد بانه لم يهدد باغلاق المطعم، لانه يحترم صاحبه الذي تربطه به علاقات المودة والاحترام.

ومن جهته نفى احمد الكردي المعروف بـ «ابو يحيى» صاحب مطعم الخيام ان يكون النائب فراعنة قد مازحه من قبل، مؤكداً انه (اي الفراعنة) من الذين يترددون دوماً على المطعم.

واضاف بان الفراعنة جاء وعائلته وتناولوا طعام الغداء، وعندما غادروا عاد بعدها وطلب من العامل المصري ان يحجز طاولة لـ (٢٥) شخصاً اسرائيلياً، فاخبره باني امنع دخول اليهود الى مطعمي، وجاءني المصري يخبرني بما يريده فراعنة، فذهبت اليه واخبرته بصوت حاد بان اليهود لا يدخلون مطعمي الا على جثتي، فخاطبني على ضوئها الفراعنة بان لا ارفع صوتي بوجهه وغادر بعدها المطعم، علماً بان السفير الاسرائيلي لم يدخل حينها.

ونفى بان يكون الفراعنة قد قدم شكوى بحقه في مخفر جرش، او هدده باغلاق محله، مكتفياً بالقول بانه لم يطرد الفراعنة وانما منع دخول السفير الاسرائيلي الذي كان ينتظره بالخارج.

وكشف ابو يحيى للحدث بان السفير الاسرائيلي دخل مطعمه العام الماضي حينما اقام مسؤول أميركي مأدبة غداء على شرف السفير الأميركي وعقيلته ورجل أخر وعقيلته، موضحاً بانه في اليوم الذي تناول فيه السفير الاسرائيلي غداء ذلك اليوم، كان يتلقى العلاج في حمامات ماعين.

مشيراً الى ان عمال المطعم لم يتعرفوا على شخصيته، لأنه كان جديداً في تلك الفترة.

■ السفير الاسرائيلي عوديد عيران

الدراسات استغرقت عامين وكلفته الاجمالية تتجاوز ٣٥ مليوناً وينتهي الصيف القادم

بنية تحتية تخدم البحر الميت لـ (٥٠) عاماً

■ طوقان : حلول مرحلية قبل افتتاح الموفمبيك بشهر رغم التكاليف الاضافية ■

■ خطة شاملة للترويج السياحي للمنطقة تشمل افتتاحاً رسمياً للفندق ■

■ الحدث - خاص

حظي التقرير الذي نشرته الحدث في عدد سابق عن مشاريع البحر الميت باهتمام بالغ لدى المعنيين سواء المستثمرين او المسؤولين الحكوميين خاصة في سلطة وادي الأردن الجهة الرسمية المعنية بسبب اشارة التقرير الى عدد من القضايا الحساسة والتي تمس مسألة الاستثمار في احد المناطق الحيوية التي يتوقع ان تغدو من اهم المناطق السياحية في المستقبل القريب.

ومن اجل توضيح صورة الوضع اكثر حول القضايا التي طرحت من قبل المستثمرين في تلك المنطقة خاصة فيما يتعلق بشركة زارة وفندقها الموفمبيك المنوي افتتاحه في شهر تشرين الثاني القادم، التقت الحدث يسار طوقان مدير دائرة الاستثمار في سلطة وادي الأردن الذي اكد في البداية على حرص السلطة الكبير على ارضاء المستثمرين وتلبية الاحتياجات اللازمة لمشاريعهم لان ذلك في النهاية يصب في المصلحة العامة، واضاف طوقان «سلطة وادي الاردن ملتزمة بما تعهدت به حتى لا تفقد الحكومة مصداقيتها امام المستثمرين الذين وقعنا معهم الاتفاقية او ممن ابدوا اهتمامهم بالاستثمار في المنطقة او المستثمرين الاجانب بشكل عام ممن ننتظر ان نستقطبهم الينا».

واوضح طوقان في معرض حديثه ان السلطة لا تهدف ان تدخل في دوامة اتهامات او خلافات مع احد انما ترمي الى توضيح الصورة بشكل ادق حتى لا يساء الفهم وحتى لا تبدو الامور وكأن السلطة تعمل على عرقلة المشاريع طالبا من الشركات والمؤسسات الاستثمارية تفهم حقيقة حجم العمل الكبير الملقى على عاتق السلطة وعدم اغفال سعيها الجاد لحل كل الاشكالات التي تعترض طريق المستثمرين.

وتطرق طوقان الى بداية العمل في تلك المنطقة، حيث اشار الى ان سلطة وادي الاردن بدأت منذ عام ٩٤ وبعد توقيع اتفاقية السلام بعمل خطة هيكلية شاملة لدراسة تطوير شاطئ البحر الميت ووضع احكام تنظيمية له وتحديدا استعمالات الاراضي وكانت الخطة مبنية على دراسات بيئية ودراسات للأثار الموجودة في المنطقة ودراسات طبوغرافية وجيولوجية للاراضي، وكذلك الجدوى الاقتصادية والتوقعات المستقبلية للتنمية في تلك المنطقة.

وقال طوقان «وكان لدينا اصرار كبير على المضي قدما في دراساتنا رغم كل الانتقادات التي جوبهنا بها عندما طرحنا هذا الامر والسبب هو قناعتنا بضرورة الدراسات العلمية من جميع الجوانب للنجاح والوصول الى الاهداف المنشودة وقد كلفتنا الدراسات اكثر من مليوني دينار واستغرقت عامين، وبناء عليه وضعنا خطة لانشاء بنية تحتية تخدم المنطقة لمدة خمسين عاماً وليس خمساً أو عشر سنوات، وتتجاوز كلفتها ٣٥ مليون دينار، وهي على عدة محاور ينتهي اخرها وهو مشروع الكهرباء في منتصف العام القادم ١٩٩٩ وهو الحل الدائم الذي سيمد المنطقة بقدرة تصل الى ٨٠ ميجا فولت، والميجا فولت تساوي الف كيلو فولت».

ونوه طوقان الى الاتفاقية التي وقعتها السلطة مع عدد من الشركات في ٩٦/٤/١٦ ومن ضمنها شركة زارة التي تفتتح فندقها في شهر تشرين الثاني وقال «ان السلطة ملتزمة رغم عدم انتهاء البنى التحتية الكاملة للمنطقة الا اننا ملتزمون بتوفير حلول مؤقتة ومرحلية حتى لا تتعطل اعماله».

وفيما يتعلق بالكهرباء قال طوقان المشروع النهائي هو انشاء محطة تحويل يأتي عليها خط ضغط عال ناقل ٣٣/١٣٢ كيلو فولت وتبعد عن فندق البحر الميت ٣ كم بكلفة ٨ ملايين دينار، حيث تقوم شركة هولندية بانشائها عن طريق شركة الكهرباء الوطنية وبمنحة هولندية، واضاف طوقان «الاتفاقية وقعت في شهر اب عام ١٩٩٧ مدتها عامان وستكون بواسطة كابلات تمتد تحت الارض وليس اعمدة كهربائية على الرغم من ذلك جعل الكلفة تتضاعف ثلاث مرات ولكننا عمدنا اليها للحفاظ على المنظر السياحي والجمالي للمنطقة واتباع احدث الوسائل التقنية في العالم، وهي محطة كافية لتزويد منطقة سويمة وزارة وحسب نموها المتوقع لمدة خمسين عاماً».

وللتوضيح قال طوقان «ولكن ولعدم تعطيل او اعاقة مشروع الموفمبيك فاننا نقوم بتوصيل خط مؤقت من الكرامة يتوقع الانتهاء منه في شهر تشرين اول القادم على ابعد تقدير وقدرته ستكون ٥٠٠٠ كيلو فولت حسب طلب الشركة».

وفيما يتعلق بالمياه فان السلطة - والكلام لطوقان - تبني كحل دائم خطاً ناقلاً لمسافة ٣٠ كم من الكفرين بعد حفر آبار ارتوازية فيها وبقدرة ٢ مليون م٣ من المياه ذات النوعية عالية الجودة لتغذية المنطقة حيث طرح العطاء في اذار الماضي وبدأ تنفيذه ويستغرق ٣٠٠ يوم، ولكن في الوقت الحالي فاننا ننفذ الحل المرحلي المؤقت وهو خط قطره ٤ انش لتغذية اي احتياجات حالية للمشاريع ليتم تشغيلها دون اعاقة سيكون جاهزاً في وقت قريب جداً».

وتطرق طوقان الى موضوع الاتصالات بالقول «شركة الاتصالات هي شركة مساهمة عامة لكنها تكفلت شاكرة بكلفة كافة المشروع ضمن اطار خطتها الوطنية لتوسيع شبكة الاتصالات في الأردن من الغور الى العقبة، حيث مدت خطاً من السويمة وانشأت مقسماً سعته (٥٠٠٠) خط يتم تجهيزه حالياً بالمعدات والاجهزة».

ولغاية مشروع الموفمبيك قمنا بارسال كتاب للشركة نخبرهم ان الفندق يحتاج الى ٣٠ خطا قبل شهر تشرين الثاني القادم وقد تعهدوا بان يوفروا الخطوط قبل هذا التاريخ.

واشار طوقان في ختام حديث للحدث بان السلطة تقدر قلق المستثمرين وقال «نحن واعون الى ان رجال الاعمال يريدون على الدوام انتهاء اعمالهم بسرعة ونقدر ذلك لاننا نؤمن ان المستثمر دائما على حق واننا وجدنا لخدمتهم وهمنا ارضاؤهم واستقطابهم الى الأردن سواء المستثمرين الاجانب او المحليين ولذلك فاننا نتحمل اي تكاليف زائدة يمكن ان نتكبدها لضمان عدم وجود اي اعاقة لان ذلك في النهاية يعزز مصداقيتنا ويساعدنا على استقطاب المزيد من رؤوس الاموال لاستثمارها في المنطقة فهم الحكومة هو ان تصبح هذه المنطقة احدى مناطق الجذب السياحية في المنطقة ككل ونحن نعي جيدا ان لدينا منافسين من مختلف الدول خاصة اسرائيل التي بالاضافة الى ذلك نعرف انها ستستغل اي تقصير يحدث لنشره في العالم وتضخيمه لتدفع المستثمرين الاجانب لاخذ موقف منا والتوجه اليهم».

واوضح طوقان ضرورة التوخي في الحديث عن هذه القضايا حتى لا يساء فهمها من قبل الاخرين وحتى لا تستغل لتشوية الصورة لدينا واظهارها على ان الأردن فيه روتين قاتل يعرقل اي استثمار خاصة السياحي وهو الأمر الذي يدفع المستثمرين للاحجام عن اي تفكير موجود لديهم لاستغلال اموالهم في الأردن.

واضاف طوقان ان السلطة لا يقتصر تشجيعها على عملية بيع الاراضي التي انتهجتها مؤخرا في تلك المنطقة كدعم وتشجيع لتلك المنطقة انما بصدد انشاء مكاتب ادارة دائمة في تلك المنطقة تكون حلقة وصل لخدمة المستثمرين هناك وكافة المرافق التي من المنوي اقامتها في السنوات القادمة، بالاضافة الى ان السلطة ستتبنى الدعاية والاعلان الرسمي عن افتتاح فندق الموفمبيك كجزء من خططها للترويج السياحي والدعائي للمنطقة في العالم، حيث تعمد السلطة بمشاركة الشركات الاستثمارية في هذا الامر كدعم لها وللمنطقة وللاردن وذلك لأن الاستفادة الحقيقية للأردن تتمثل بكثرة الاستثمارات فيها حيث من المتوقع اذا نفذت الخطة الموضوعة ونجحت حسب الدراسات فان خزينة الدولة سيدخلها بعد ١٠ - ١٥ عاماً ما يتجاوز ٥٠ مليون دينار من خلال الضرائب المختلفة هذا عدا عن تنشيط الحركة الاقتصادية والسياحية بالجوانب المختلفة.

واوضح طوقان ان قضية التمويل التي تحدث عنها د. دريد محاسنة امين عام السلطة كانت كما قال مشكلة في بداية الامر اما الان فان الميزانية مرصودة مؤكداً على انها مشكلة عامة في الأردن تواجه كل المشاريع كوننا بلداً محدود الموارد والاموال، والاعتراف بهذا الامر ليس عيباً أو انتقاصاً انما هو اقرار بواقع نعمل على تجاوزه وايجاد حل له وهو ما فعلناه حيث جاهدنا بكل قوتنا لتوفير الأموال، وهو الأمر الذي سنستمر في ممارسته مهما كانت الظروف لقناعتنا بجدواه على المدى البعيد.

■ منذر حدادين

طالبتها باستئناف دعمها.. والشؤون الفلسطينية كانت البديل

خطة وزارة الشباب ترعب الاندية في المخيمات!

■ عريضة : التوزيع هذا العام كان على دفعتين وحصة المخيمات ستكون بداية الشهر القادم ■

■ الاسمر : حرمتنا وزارة الشباب من الدعم بحجة ان الارض المقامة عليها انديتنا غير مسجلة باسمائها ■

■ الحدث - خاص

في اجراء مفاجئ وغير مسبوق كما قال رئيس نادي البقعة عدنان الاسمر اقدمت وزارة الشباب على شطب الدعم السنوي المقدم من الوزارة للانشطة الرياضية لاندية المخيمات بحجة انها تلقت دعما ماليا من دائرة الشؤون الفلسطينية.



■ عدنان الاسمر

وطالبت هذه الاندية وزير الشباب باعادة النظر بالقرار واستئناف الدعم السنوي لاندية المخيمات وذلك اسوة بالاندية الاردنية الاخرى.

وقال الاسمر ان عدد اندية المخيمات التي شملها قرار ايقاف الدعم هي اربعة عشر نادياً موزعة في كل انحاء المملكة مشيراً الى وجود خلل معين في الية التعامل مع هذه الاندية.

ونوه الاسمر الى انه من منطلقات ادارية وعدم اغفال دور اندية المخيمات في خدمة الحركة الرياضية الاردنية وبناء على قانون رعاية الشباب ونظام الاتحادات الرياضية ونظام تأسيس الاندية فانهم يطالبون وزير الشباب باعادة النظر في القرار واستئناف صرف الدعم السنوي لنادي البقعة وبقية اندية المخيمات الاخرى.

وقال الاسمر ان نادي البقعة قد حرم وما زال محروما من الدعم الرأسمالي الذي تقدمه وزارة الشباب للاندية للانشاءات والصيانة بحجة ان الاراضي المقامة عليها هذه الاندية غير مسجلة باسمها وانه في هذا الباب جاء دعم دائرة الشؤون الفلسطينية لاندية المخيمات تعويضا عن عدم دعم الوزارة للاندية تحت بند الدعم الرأسمالي ولا علاقة لدعم الاندية تحت بند دعم الانشطة الرياضية بالدعم الرأسمالي الا اذا كان المقصود تنصل وزارة الشباب من مسؤولياتها الادارية والرياضية تجاه اندية المخيمات.

واشار الاسمر الى ان وزارة الشباب تهدف من اجرائها هذا للبدء بخطوات تهدف لوضع اندية المخيمات تحت اشراف دائرة الشؤون الفلسطينية مما يضع انديتنا في تعقيد قانوني واداري يصعب حله ويجعل اعضاء الاندية يتمسكون بمطالبهم القاضية قيام وزارة الشباب بمسؤوليات كاملة غير منقوصة تجاه جميع الاندية الاردنية ودون تمييز.

واكد ان عدد الاندية في الاردن يصل الى ٣٠٠ ناد جميعها تتلقى دعماً رأسمالياً باستثناء اندية المخيمات حيث ان الدعم الرأسمالي اوقف عنها من عام ٨٦ الى ٩٦ الى ان عاودته دائرة الشؤون الفلسطينية باعطائهم اياه موضحاً ان دعم الانشطة الرياضية تسلمته الاندية من عام ٨٦ الى ٩٧ الا انه اوقف مع بداية هذا العام دون ابداء اية اسباب.

وقال الاسمر ان ايقاف الدعم الرأسمالي الذي استمر حوالي عشر سنوات يعود الى ان الاراضي المقامة عليها هذه الاندية غير مسجلة باسمها وان دائرة الشؤون الفلسطينية عوضتهم عن هذا الدعم في السنتين الاخيرتين.

واوضح ان ايقاف دعم الانشطة الرياضية لاندية المخيمات مع بداية هذا العام لم يكن له ما يبرره وان الوزارة اقدمت على هذه العملية دون ابداء الاسباب.

ومن جانبه اكد امين عام وزارة الشباب عصام عريضة ان قرار وزير الشباب الخاص بالدعم المالي للنشاطات شمل جميع اندية المملكة حيث ان الحكومة الاردنية تقدم دعما للانشطة الرياضية والثقافية كافة.

وقال عريضة ان اندية المخيمات تلقت هذا العام دعما ماليا وصل ١٠٠ الف دينار وزع عن طريق دائرة الشؤون الفلسطينية اضافة الى ذلك فان وزارة الشباب تقدم دعما اخر للانشطة الرياضية والثقافية لجميع الاندية بما فيها الاندية داخل المخيمات وخارجها وذلك وفق اسس معتمدة في الوزارة.

ونوه عريضة الى ان توزيع الدعم هذا العام قد تم على دفعتين صرفت الاولى منها وستصرف الثانية بداية الشهر القادم للذين لم يصلهم الدعم بمن فيهم اندية المخيمات.

وبذلك تكون هذه الاندية كما قال عريضة قد وصلها دعمها الكامل من وزارة الشباب التي تعمل وبشكل دؤوب على تحسين اوضاع الاندية في كافة المجالات وكل المناطق.





■ عصام عريضة

تجار صويلح يستحقون الدعم يا معالي الوزير!

الصديق نظمي ابو بكر

تحية ..

مـا كنت اريد لحصاني (من منطلق لسانك حصانك) ان يخوض رهان السباق في مضمار صناع القرار في بلدنا الحبيب الذي جبلنا من ترابه، فكل حصان في ذلك المضمار حصان خاسر حتى ولو كان رابحاً. ولا اريد ان اعوم في خضم يكون العائم فيه غريقاً.

لكنني اجد نفسي اليوم مضطرا لذلك مع يقيني بانني سأكون الخاسر كما كنت سابقا.

فعذراً يا صديقي لاتهامي لك .. وحتى وان كان الموضوع عكس ما ظننت فاتهامي ما زال قائما. لان الوقوف في منتصف الطريق والنظر الى الوراء جهالة والمهادنة في طلب حق قائم هو الجبن بعينه .. فحاشى ان تكون من هذا وذاك، فانت كما عهدتك صاحب موقف ورسالة وذو قلم جريء لا تهاب في الله وفي الحق لومة لائم، ولانك كنت تطالب بحقوق ٩٥٪ من الشعب الاردني الذي يقبع تحت خط الفقر (مع تفاؤلي بالنسبة المئوية) لاجل كل ذلك كان اتهامي.

والتمس لي يا صديقي عذرا من معالي الوزير ان عرجت على رد معاليه على رسائلك .. لاقول ..

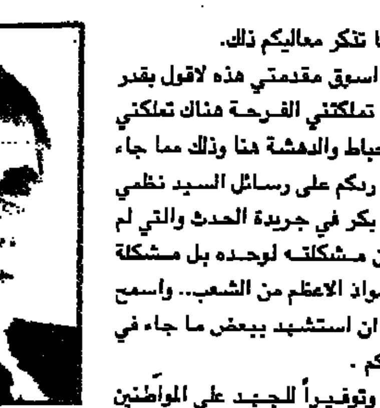
- معالي الوزير -

اسعدت صباحاً او مساءً

كنت ممن حالفهم الحظ وغشيتهم رحمة «غرفة تجارة عمان» حينما دعيت لاكون ضمن الوفد التجاري الاردني بمعيتكم المتوجه الى دمشق للمشاركة في افتتاح معرضها الاخير حيث كنتم بحديثكم مع اخوتك الوزراء العرب المتواجدين هناك تتناول المواضيع بطرح واقعي وحديث مقنع، فتملكتني فرحة عارمة ،كيف لا ووزير بلدي هو الذي يخطف الاضواء بالحجة والمنطق والواقعية حينها وصفتك (بالقمر بين النجوم) ربما تذكر معاليكم ذلك.

اسوق مقدمتي هذه لاقول بقدر ما تملكتني الفرحة هناك تملكني الاحباط والدهشة هنا وذلك مما جاء في ردكم على رسائل السيد نظمي ابو بكر في جريدة الحدث والتي لم تكن مشكلته لوحده بل مشكلة السواد الاعظم من الشعب.. واسمح لي ان استشهد ببعض ما جاء في ردكم .

وتوفيراً للجهد على المواطنين الكرام «مستحقي الدعم» ووردت كلمة مستحقي الدعم بين قوسين .. فمن هم مستحقو الدعم هؤلاء؟ الا تعتقدون بان هؤلاء «المستحقين الدعم» هم من الشريحة الاكثر عددا والذين في الحقيقة منعتم عنهم الدعم (وللعلم انا احدهم) وهل كل من يملك محلا تجاريا هو من اصحاب الكروش الممتلئة، ولاثبت لكم يا سيدي بان اصحاب المحلات هم الاكثر عوزا فاني ادعوك الى مدينتي صويلح (وبالمناسبة هي ضمن عمان الكبرى) لترى بنفسك ما آل اليه حال اصحاب المحلات! ولولا بقية من كرامة لاتوك مستجدين لقمة العيش (والذي كان افتتاح المعارض حول مدينتي هو اخر مسمار دق في نعش التجارة في صويلح).. فاهلا بك يا سيدي هنا في صويلح وستجدنا ان شاء الله اذرعا ممدودة لاستقبالك مطالبين خبزا كفاف يومنا او (رصاصة رحمة).



■ محمود بينو

وختاما مشاركا السيد نظمي شكه بانكم من كتب الرد على رسائله ولو كان كذلك لجاء الرد منطقيا ومقنعا كدأبكم دائما ولاعفيت نفسي من الخوض بموضوع اكون فيه الخاسر كما نوهت مقدما ومتمنيا ان تغشاكم محبة ورحمة من المولى عز وجل لا كتلك الرحمة التي غشيت تجار صويلح من غرفة «تجارة عمان» فقضت عليهم .

وعليكم ولكم السلام.

شاكراً لك يا سيد نظمي ما تمنيته لي اثناء حملتي الانتخابية من نجاح حين ختمت مقالتك بقول الشاعر القائل «تجري الرياح بما لا تشتهي السفن» واسمح لي ان ازيد وانوه «جرت الرياح بما لا تشتهي السفن بل بما اشتهته جهات اخرى».

مع شكري لك وتمنياتي ان يظل قلمك كما عهدناه.

محمود مسلم بينو

هل تذكرين ..؟

هل تذكرين ..؟
عندما افترقنا من سنين
كم بلغ الاسى في قلوبنا
ثم التقينا بعد سنين
كم فاض فينا الشوق ساعتها
وغمرنا الحنين
انا في رحابك حجة .. فلسطين ولدت
بين روابيك ترعرعت
عشت اعواما طويلة
فهناك مهد عروبتي
واصالة حريتي
هناك طابون امي
وزيتون وزعتر امي
شذى الزيتون .. عبير البرتقال
الكرمة ،التين .. الرمان
حتى الخس البري
والحمام والشنار
والحجل والقري يدرجان
اه يا امي .. اه
ذا السر اني اريد رضاك
في حضنك الدافئ
داخل قلبك الرائع
انام .. اصحو ..
القى الرضا والحنان
ذا السر في حلي وترحالي
خيراتك .. نسيم هواك
جنان حياتك .. صفاء سماؤك
شفاء عليلك ،سعادة هناؤك
كل هذا وذاك ..
ذا السر في حبي لارضيك .
كرم اهلك .. وقوفهم معا

وقفة الابطال .. صوتهم المجلجل
في عنان السماء ..
في وجه الظلم والطغيان
دفاعهم المستميت عنك
صدورهم المشرعة .. حجارهم الابابيلية
احتضانهم لرصاص الطغاة
لنيل الشهادة في سبيل الله
ذا السر في حبي لاهلك
جبالك .. هضابك .. سفوحها
سهولك .. مروجك .. بطاحها
بحورك .. انهارك .. ينابيعها
اشجارك .. نباتك .. غاباتها
البلابل .. الصفار.. حساسيها
ليلك .. نهارك .. ايامها
جميعهم حزنوا .. بكوا سويا
لبعدي عنك ..
ذا السر في حبي لترابك
هل تذكرين ..؟
حين افترقنا من سنين
كل شيء فينا
سار مع يوم الرحيل
ثم افترقنا حينما عبس القمر
اني اهواك يا حلمي الجميل
يا روعة الحسن البهيج
في طلعة القمر المهيب
فمهما غبت لو ابتعدت
اوعدك يا امي
وكل اهلي ..
يا حجة .. يا فلسطين
- بان حبك لا يغيب

.حمد الحجاوي

يا مودعة

يا مودعة ليتك عرفت قبل ما
تودعيني ان الجهات مو اربعة
والوقت مرسى للحزن
مركب والاه عشقها
ليتك عرفت من قبل لتودعيني
ان الفرح بعدك يطيش وايديني تعجز ترقعه
وان الامل بعدك رحل
مدري زعل ولا سؤالي لوعه
وان الزمن في عمري انتثر
وعيت سنيني تجمعه
وليتك عرفت من قبل لتودعيني

بصير حزين وعيوني يشربها التعب
قلبي مدينة للحنين والناس صارت اقنعه
وان العذاب كشف لي بعدك برقعه
وليتك عرفت من قبل ما تودعيني
ان الثواني بغيبتك ناس بزحام
وان الكلام شارع غريب
ترفض حروفي تقطعه
يا مودعه ليتك اخذت من قبل ما تودعيني طيفك
وسالك والعطر واشتات ذكرى موزعه
عشان تصير بعدك جهات اربعة

C - man

براعم الحدث





صهيب ابو الزبد | تالا ابو الرب | رجاء ايمن | راجي ايمن | مصطفى صبيح

ناس في الحدث

افتتاح مؤتمر اتحاد المهندسين الزراعيين العرب

تحت الرعاية الملكية السامية افتتح مؤتمر المهندسين الزراعيين العرب في المركز الثقافي الملكي. حفل الافتتاح حضره معالي رئيس الوزراء بالوكالة الدكتور عبدالله النسور.

المؤتمر يشهد حضوراً كبيراً من المهندسين الزراعيين من مختلف انحاء الوطن العربي.



ندوة لطيران الخليج



اقام طيران الخليج ندوة عن اسعار التذاكر في فندق ريجنسي.

الندوة حضرها عدد كبير من مدراء مكاتب السياحة في الأردن.

سوني تعرض احدث التقنيات



اقامت شركة سوني معرضاً لأحدث اجهزة التكنولوجيا التي تنتجها وعرضت خلال الحفل الذي اقامته جهازها الاول من سلسلة (٦٠٠) من اجهزة العرض والذي يمتاز بالاضاءة «اللمعة» وسهولة الحمل والاعتمادية العالية.

هايد بارك

■ نظمي ابو بكر

طنجرستان!

في خطوة جريئة اتحدت الدولتان العدوتان اللدودتان طنجرة الديمقراطية وطنجرة البنفسجية في دولة واحدة تحت اسم دولة طنجرستان الديمقراطية البنفسجية، وحمل علمها البنفسجي صورة طنجرة على يمينها ملعقة وعلى يسارها شوكة وفوقها سكين وتحتها صحن فيه حبر والطنجرة فوق بحر بنفسجي السباحون فيه والسابحات عرايا وعاريات.

الغريب في هذا الاتحاد ان طنجرة الديمقراطية كانت دولة علمانية وواحة للديمقراطية. اما دولة طنجرة البنفسجية فكانت دولة طابعها ديني متشدد ومتطرف الى ابعد الحدود.

سارت الامور في الدولة الجديدة على خير ما يرام، لا يعكر صفوها شيء، فهناك محطتان للتلفزيون واحدة جريئة ليس لها خطوط حمراء حتى انها تعرض افلام الجنس، والاخرى برامجها كلها محافظة!

في الدولة الجديدة تم تقسيم الشواطئ وتخصيص اجزاء منها للمتطرفين حيث يتم الفصل فيها بين الجنسين شريطة ان تكون الوان المايوهات بنفسجية فقط، اما بقية اجزاء الشواطئ فهي مختلطة ومفتوحة للجميع ولا شرط للون المايوه، ولا مانع من السباحة حتى بدون مايوه.

ولكن ظهرت مشكلة وحيدة فقط تهدد كيان الدولة واتحادها وربما تؤدي الى حرب اهلية تقضي على دولة طنجرستان.

المشكلة الوحيدة هي ان المتطرفين يريدون من الحكومة اصدار قانون جديد يمنع اي فتاة غير متزوجة من النزول الى البحر، ولا يحق لها السباحة الا اذا تزوجت!

وجهة نظر المتطرفين كما يقول اعداء طنجرستان ان البحر ذكر ولا يجوز للفتاة العزباء ان تسبح فيه، ولا ندري اذا كان ذكرا من حيث اللغة او بما فيه من ذكور!" وفي نفس الوقت يروج المتطرفون للسياحة في دولتهم التي من ميزاتها ان المرأة العاقر اذا سبحت على شواطئ بحرهم فانها ستحل مشكلة العقم لان البحر ذكر ايضاً !

الدول المحيطة بطنجرستان يتملكها العجب! فهذه الدولة العظمى التي ذابت فيها كل التناقضات واتحدت فيها الديمقراطية مع البنفسجية المتطرفة، والتي لم تستطع الدول المحيطة بها قهرها بشتى انواع الاسلحة، يمكن ان تكون نهايتها بسبب مشكلة بسيطة وهي منع الفتيات غير المتزوجات من السباحة في البحر لانه ذكر!

اخيراً عرفنا الاجابة على سؤال الفيلم العربي «البحر بيضحك ليه»!

ما اعظم الديمقراطية وما احلى الشواطئ البنفسجية!

■■■

الى وزير التموين - ٦

معالي وزير التموين الاكرم

اتصلنا مع وزارة التموين - مالية غرب عمان حيث طلبوا منا في نيسان الاتصال في شهر حزيران للاستفسار عن بدل دعم الكوبونات والخبز. فابلغونا ان معاملاتنا عند معاليكم بانتظار توقيعكم الكريم، وطلبوا منا الاتصال الشهر القادم (تموز).

المواطنون الكرام المنتظرون الدعم يأملون من معاليكم ان لا يطول الانتظار وان لا يسلمنا تموز لآب وآب لأيلول وايلول لتشرين اول..!

علماً بان هذه هي الرسالة السادسة لمعاليكم .. ولم نتلق الرد الا على رسالة واحدة فقط، اكدتم فيها فقط حرصكم على تسهيل اجراءات استلام المواطنين الكرام للدعم.

بانتظار ردكم الكريم او توقيعكم الكريم

واسلم لحملة الكوبونات من المواطنين الكرام.

فيض من فيض

■ علام خريط

لا بد من الاستئناس برأي الاغلبية

لم تكد تتنفس الصعداء بعودة الحياة الى صحافتنا اثر قرار محكمة العدل العليا الذي انتصر لحرية الكلمة . انتصر لوطن ما زال فيه متسع لمنح الفرد حق التعبير عما يخالجه، لم تكد فعلا تتنفس حتى اخذ البعض يعد العدة للاجهاز من جديد على الصحافة التي تبدو كجدار منخفض وذلك عبر قانون مطبوعات اكثر ما نخشى ان يعيد الوضع لما كان عليه بعد تاريخ ٩٧/٥/١٥ حيث صورة تجلى فيها انذاك وأد الرأي والرأي الاخر لمجرد اختلاف في وجهات النظر، فانه ازاء كل هذا الذي يجري اليوم كم هو مؤسف ان تطرح مجموعة ما في هذا البلد نفسها كحامية لمبادئه وقيمه واخلاقه بل والسعي لصون الديمقراطية وحمياتها حتى من ابنائها انقسيم بشكل يمكن ان نصفه بانه محاربة الديمقراطية باسم الحرص عليها فكلنا يذكر كيف ساهم قانون المطبوعات الذي اقرته الحكومة العام السابق بابراز الاردن عبر مساحات الرأي العام العالمي كبلد شهدت به المسيرة الديمقراطية تراجعا ملحوظا نتيجة للسعي نحو خفض سقف الحريات، وان جاء الوضع على هذا النحو المؤسف فاي صورة هذه المرة سيتخذها الوطن امام اهله والعالم بأسره اذ ما اريد لقانون المطبوعات بصيغته الجامدة ان يمر، حقيقة لا ندري كيف ينسجم احترامنا لحرية التعبير مع نظرتنا للصحافة الاسبوعية بالذات وكأنها لم تزل ضلعا قاصرا يحق معاقبته كيفما نشاء ووقتما نشاء، اجزم ان مجمل ظروف اليوم تختلف تماما عن تلك التي دفعت بقانون ٩٧ بالظهور الى العلن ليحصل ما حصل الا انه ورغم ذلك فلا شك ان تلك التجربة المريرة التي عاشتها صحفنا لبعض الوقت مخلفة مرارة عميقة بالنفس شكلت على الاغلب تجربة مفيدة وصحية رغم قسوتها ساهمت الى حد ما في تحفيز كوادرنا الصحفية للعمل بجد على تطوير ادائها بشكل افضل يخدم المجتمع وقضاياه ما المبرر اذن والحال كذلك ان نسعى مجددا لتحجيم صحافتنا ان لم يكن اغتيالها اغتيالا مطلقا هذه المرة بالوقت الذي تجهز به رابع سلطات الوطن للحصول على هامش اوسع من حرية مسؤولة لا تعد هنا بالذات ترفا او مطلبا غير شرعي وانما ضرورة لمواكبة مجمل التطورات المتسارعة بشكل يمكنها من اثبات وجودها سيما في خضم هبوب رياح ثورة تكنولوجية عاصفة بكل ما هو مألوف وغير مألوف ان لم يكن ازالت مختلف القيود فعلا الامر الذي يدفعنا للتساؤل عن حكمة منع صحفنا مثلا تناول قضية ما لاجل معالجتها من منظور وطني واقليمي ينسق وتوجهاتنا الوطنية بالوقت الذي يمكن به وبكل بساطة ان تتناول فضائيات شتى وصحافة عربية وعالمية ذات القضية من ابعاد مختلفة وتأويلات متعددة قد يدفعنا حينئذ لاتهام وسائل اعلامنا المختلفة بالتقصير وغض الطرف المتعمد.

ونحن على ابواب الفية ثالثة بات من الضروري ان نجتهد في تطوير مفاهيمنا الاعلامية بما يناسب عقلية المجتمع من حولنا والذي اصبح بامكانه ان يستقي المعلومة عبر اكثر من طريقة وباكثر من شكل ومن اي مصدر كان لا ان نكمم افواهنا ونصيغ السمع للاخرين ليتحدثوا باسمنا عن قضايانا وعمومنا فلم يعد لاحد احتكار الصواب دون الاخرين لتقرير ما يناسبهم وما لا يناسبهم سيما في ظل تعدد مصادر التشريع وخصوصا ما يمنح المواطن منها فرص اختيار ما ينسجم مع تطلعاته وواقعه، وفي ضوء ذلك فانه لا بد لاستكمال الاطار الديمقراطي من الاستئناس برأي الشرائح الشعبية المختلفة عبر ممثليها برلمانا واحزابا ونقابات حول اي مشروع كان ضمن اجواء ملؤها الثقة البعيدة عن تصيد الاخطاء وذلك كمحاولة لبلورة قوانين وانظمة تتملكها روح عصرية بحيث لا يشكل فرضها عبئا على الوطن والمواطن بما يفسح المجال امام سقاة الضباب للتشكيك بمنجزات الوطن بحجج مختلفة تأمل الا تجد تربة خصبة لبث سمومها.

اخبـــــــا

■ جمال الطاهات

الرأي العام والاصلاح

التأييد الشعبي هو معيار نجاح اي برنامج وطني للاصلاح ، وليس ارقام السجلات التي لا يمكن تحويلها الى خبز على الموائد. ويعتقد ابراهيم شحاته، نائب رئيس البنك الدولي. ان «الرأي العام يستجيب للاصلاح الذي يتسم بالمصداقية والجدية، رغم ما يعقبه من ضغوط اقتصادية، ويتشكك الرأي العام في الخطوات المترددة والمتباعدة». وعليه فان ادعاء بعض الحكومات وتبريرها لفشل برامجها الاصلاحية بمعارضة الرأي العام يكشف عجز تلك الحكومات عن تعبئة الرأي العام وبالتالي عجزها عن القيادة الفعالة، ويكشف ايضا عن عدم فهم الحكومات التي تبرر اخفاقها بهذا الادعاء لطبيعة العلاقة بين الرأي العام وبرامج الاصلاح.

ومن التجارب المختلفة للدول، ثبت ان هناك تماثلاً، وتشابهاً شديداً في اهداف البرامج الاصلاحية المطلوبة في كل بلد من بلدان العالم الثالث. فهذه البرامج، وكما هو معروف، تأتي لتهيئة الاقتصاديات المحلية للانضمام الى السوق العالمية. ولهذه السوق مطالب متماثلة في معظم دول العالم الثالث. ولكن هناك اتفاقاً على ان خطط تطبيق برامج الاصلاح ليست متماثلة وتخضع لاختلاف الظروف بين الدول والمجتمعات المختلفة.

لذلك تنصب جهود المحللين على كيفية تحقيق اهداف برامج الاصلاح بضمان الحد الادنى من الخسائر والاعلى من العائدات. ولنا في الأردن وضع مختلف، اذ ما زال الدفاع الوحيد الذي تستعمله الحكومة لتبرير برامج التصحيح والاصلاح هو :(رفض مناقشة التقصير في تحقيق الاهداف الايجابية بالاشارة المتكررة الى الخسائر التي تجنبناها بتطبيق البرامج، وتركيز الحكومات على سؤال ماذا كان سيحصل لو لم تطبق برامج الاصلاح). ومثل هذا الدفاع يقر بان برامج الاصلاح بقيت في اطار حسابات الخسائر ولم يتطور التخطيط ليحقق مكتسبات. وتم صرف كل الاموال والجهود، وتحمل الناس تراجع مستوى معيشتهم لتجنب خسائر افتراضية اكبر،لم يتم للان فحص عقلانية افتراضها.

ان التفاف الرأي العام حول برامج الحكومة الاقتصادية ودعمه للخطط الاصلاحية هو معيار اساسي لقياس مدى نجاح برامج الاصلاح . اذ تهدف هذه البرامج من جملة ما تهدف الى رفع مستوى مشاركة القطاع الخاص بتحقيق التنمية الاقتصادية. وهذه المشاركة مستحيلة دون رأي عام ايجابي.

تقرير اصدره مجلس الشورى المصري وحصلت عليه الحدث

هكذا نجح الأمن المصري في تقويض الإرهاب

■ دول وقوى خارجية تدعم الارهاب في مصر لضرب دورها الاقليمي وسحب سوق السياحة منها ■

■ الاجهزة الامنية قضت على العديد من القيادات وراقبت الحدود وقطعت القنوات المالية ■

■ منذ عام ٩٣ تم احباط ٦٦٤ عملية وضبط ٩٨٪ من العناصر المنفذة والمخططة ■

الحدث - إياد خليفة

تسعة اشهر مرت على حادث الاقصر عندما هاجمت مجموعة من المتطرفين حافلة للسياح اودى بحياة العشرات منهم، وعكست هذه العملية موجة من الرعب والخوف على زبائن سوق السياحة والذي يعتبر احد ركائز الاقتصاد في مصر وبعيدا عن هذا الحادث الذي تؤكد مصادر مصرية مطلعة ان اثاره ذهبت ادراج الرياح كما ان افواج السياح عادت الى مصر بل زادت اعدادهم.

وفي تقرير اصدرته لجنة الشؤون العربية والخارجية والامن القومي في مجلس الشورى المصري وحصلت عليه الحدث قال ان هناك انحساراً في اعمال الارهاب داخل مصر منذ منتصف السبعينات وحتى الان.

وحدد التقرير مرحلة ٩٢ - ٩٣ تطوراً غير مسبوق لاعمال العنف وانتشاره في مناطق مختلفة وتعدد الجماعات المسلحة المشاركة فيه كما شهدت تنسيقاً مباشراً بين قادتها في حين اتخذت العمليات مظاهر واشكالاً متعددة من العمليات المنظمة او العشوائية المتلاحقة واستهداف قطاعات جديدة ذات حساسية خاصة كالسياحة والمصارف والاقباط او دور عبادتهم مع بروز بعد خارجي اساسي لها ظهرت ملامحه بداية هذا العام في الكونغرس الاميركي، وحسب التقرير فقد استمرت موجة الارهاب هذه لمدة عامين قبل ان تبدأ بالانحسار بعد عام ١٩٩٤.

وقبيل مرحلة الانحسار يقول التقرير استناداً الى احصاءات وزارة الداخلية المصرية ان هناك ٥٠٠ حادث ارهابي داخل البلاد واثنين خارجها وهما تفجير السفارة المصرية في باكستان والحادث الذي استهدف حياة الرئيس المصري حسني مبارك في العاصمة الاثيوبية اديس ابابا سنة ١٩٩٥ اما غالبية الحوادث داخل الاراضي المصرية فقد استهدفت بعض افراد الشرطة والمواطنين المدنيين وتركزت غالبيتها بدائرة محافظة المنيا.

وحدد التقرير ملامح الشكل التنظيمي لفصائل العنف في جناحين عسكريين لتنظيمي الجماعات الاسلامية والجهاد الاسلامي خلال مرحلة التصعيد حيث يقول ان ملامح واحدة تجمعهما من ابرزها وجود قيادة مركزية داخل البلاد لديها قدرات تنظيمية وتخطيطية وتعمل بشكل منسق مع قيادات التنظيم في الخارج واضطلاع مجموعات قيادية بمهمة تلقي التكليفات وادارة عمليات الاستطلاع والرصد والتمويل والتسليح في ظل روابط سرية كاملة وشبكة اتصالات مؤمنة تمكن التنظيم من تحقيق عنصر المفاجأة.

ويقول التقرير ان عنصراً اخر ساعد هذه الجماعات وهو تدفق حجم التمويل سواء من الداخل او عبر دولة اخرى لضمان استمرارية العمليات الارهابية والانفاق على ادواتها.

وحول الابعاد الخارجية لظاهرة الارهاب يقول التقرير ان هناك دولاً تدعم الارهاب في مصر ومنها قوى داخل دول عربية او غير عربية تقوم بتمويل وتسهيل تلك الاعمال كما ان هناك بؤراً ومراكز لتجميع العناصر المتطرفة وداخل دول المنطقة، كما ان هناك اطرافاً على استعداد لمنح هذه العناصر حق اللجوء السياسي او تسهيل دخولهم اليها بالاضافة الى وجود اطراف اخرى تعتقد بامكانية استفادتها مما يحدث في مصر من ضرب قطاع السياحة والاستثمار في حين حدد التقرير مؤسسات اضطلعت بدور مشبوه تمثل في محاولات التدخل في الشؤون الداخلية تحت دعوى حقوق الانسان وحرياته.

ويعتقد التقرير ان اسباباً مباشرة ادت الى تصاعد عمليات الارهاب ومنها ان اعمال العنف تزامنت مع عودة «الافغان العرب» وكانت هذه العناصر قد تدربت تدريباً عسكرياً عالياً تزامنت مع ظهور احكام تتبنى فكر التطرف وتدعم النشاط الارهابي بالمال والسلاح والتدريس والايواء وهذا ما وفر للنشاطات الارهابية امكانيات الاستمرار ويضيف ان توفر المساندة والتمويل الداخلي من عناصر تتستر بالدين وتطرح نفسها كبديل سياسي يحقق الاستقرار بحيث ينشغل النظام السياسي بمكافحة العنف وتسعى هذه العناصر التي تتخذ الاعتدال ظاهريا الى ترسيخ وجودها والتغلغل في المجتمع.

ويعتقد ان الجماعات استغلت فترة التحولات الاقتصادية التي تمر بها مصر مع بداية التسعينات في محاولة لاحداث تغييرات على المستويات المختلفة سياسياً واقتصادياً واجتماعياً واستثمارها لصالحها.

وبدأت مؤشرات الانحسار تظهر بعد ان نجحت الاجهزة الامنية في القضاء على العديد من القيادات البارزة بالاضافة الى العشرات من العناصر النشطة حتى اصبح الارهاب محصوراً في مدينة ملوي وبعض الحوادث المتفرقة في محافظات المنيا واسيوط في حين تم احباط عمليات تهريب اسلحة كانت متوجهة عبر الحدود الى احضان المتطرفين.

كما استلمت الداخلية المصرية عدداً من المطلوبين من دول غربية وعربية وساهمت المواجهات المسلحة بين الفصائل المتطرفة الى تناثرها الى مجموعات صغيرة.

ومنذ عام ٩٣ تم احباط ٦٦٤ عملية وتم ضبط ٩٨٪ من العناصر المخططة والمنفذة لهذه العمليات.

ويرى التقرير الرسمي انه وعلى الرغم مما تم انجازه فانه لا يمكن القول بان هذه الظاهرة قد اختفت تماماً فما زالت تحتاج الى جهود اضافية للقضاء على الظاهرة نهائياً حيث تعتمد استراتيجية الارهاب على النفس الطويل كما انه من المتوقع ان يستمر الدعم الخارجي للتنظيمات الارهابية خاصة مع ازدياد الدور الاقليمي لمصر وتصديها للدول التي تساند الارهاب.

وفي ظل ازدياد دائرة العنف انكب عدد من الخبراء الامنيين المصريين لوضع خطة تضع الخطوط العريضة لمحاصرة هذه الظاهرة التي اصبحت تمس الاقتصاد وتهز الهيبة السياسية وكانت ملامحها بتحديد ابعاد خريطة التطرف والاجنحة العسكرية له وضرب شبكات الاتصال وقنواتها على امتداد الجمهورية وخارجها والسيطرة على مصادر التمويل والعمل على اعادة القيادة في الخارج ومحاكمتها.

وفعلياً بدأت الداخلية المصرية بتدعيم قواتها بشرياً وزيادة التدريبات الفنية لصقل خبراتها وقدراتها ومهاراتها حتى انها قامت بتنفيذ اكثر من ٤٠٠ عملية في مواجهة الارهاب منذ عام ١٩٩٤ حتى الان.

كما كانت خلالها عناصر الامن مزودة بالاسلحة الحديثة وحرصت القيادة الامنية على اخذ زمام المبادرة حيث دكت اوكار المتطرفين بضربات متلاحقة مؤثرة لكافة القوى التي تدعم فصائل الارهاب.

وتنبهت الاجهزة الامنية الى بعض القضايا الجنائية التي تقع في اطار تنفيذ العمليات الارهابية مثل سرقة السيارات وتزوير الوثائق واستخدام الزي الرسمي.

ولعبت الدبلوماسية المصرية دورا في تطويق قادة الارهاب في الخارج من خلال التنسيق المباشر مع الاجهزة الامنية في اوروبا حيث لا تزال وزارة الخارجية والعدل تعملان على ترحيل قادة الارهاب الى مصر لتقديمهم للجهات القضائية تحت يافطة التعاون الامني والمؤتمرات الدولية المكافحة للارهاب.

■ حسني مبارك

الولايات المتحدة تسعى لرص صفوف حلفائها

أسمرة وأديس أبابا حرب الأخوة الأعداء

■ الزغيمان حاربا معاً ضد الدكتاتور ماريام وتقاسما الخبز والسلاح والجراح ■

■ زيناوي اعطى افورقي الاستقلال وعشرات البروتوكولات وقعوها نهضت باقتصاد بلديهما ■



■ ٧٥٪ من واردات اثيوبيا عبر ميناء عصب واصدار عملة اريترية فجر الموقف ■

الحدث - خاص

لم يخطر في بال رفيقي السلاح الثائر الاريتري اسياس افورقي والمتمرد الاثيوبي ملس زيناوي عندما افترقا على حدود بلديهما متوجهاً كل منهما الى عاصمة بلاده انهما سيلتقيان بعد سبع سنوات مرة ثانية، لكن ليس بالاحضان والقبل والدموع وانما بالرصاص والدم.

فالرفيقان تقاسما الخبز والماء والغطاء والسلاح والفكر والهدف. وتقاسما الحدود معا ولم يختلفا على منطقة بادمي وشيرارو التي كانت معقل الجميع.

لكن لماذا حول كل من الصديقين سلاحه الى الاخر؟ ولماذا يوافقان على المبادرات الخارجية للصلح ظاهريا بينما تستمر الحرب وتستمر الاتهامات والحشودات في الخفاء ويزداد تعنت الرجلين ويطلب كل منهما الانسحاب من الحدود قبل الجلوس على طاولة التفاوض.

وعلى الرغم من ان الجانبين ادركا ضرورة ترسيم حدودهما المشتركة منذ عام ٩٣ عندما شكلا لجنة مختصة للقيام بهذه المهمة، الا انها لم تكن معلنة ولم يكن يظهراي خلاف فقد كانت هناك نية لديهما لحل المشكلة سلميا فالمنطقة بالذات لا تحتاج الى جبهة اخرى وخاصة بين اسمرة واديس ابابا.

فكلاهما يدعمان المتمردين في شمال وجنوب السودان واثيوبيا دعمت اريترية في حربها مع اليمن على جزر حنيش كما ان هناك تعاوناً اقتصادياً ضخماً تستفيد منه اسمرة واديس ابابا وحسب اجماع العارفين في الشأن الافريقي فان شرارة الحرب انطلقت على خلفية اقتصادية بحتة ولا علاقة لمسألة الحدود فيها.

وعودة الى تاريخ المنطقة حيث يتحدد خلالها طبيعة الروابط بين البلدين، فاريتريا مستعمرة ايطالية منذ ١٨٩٠ وحتى ١٩٤١ واصبحت تحت الانتداب البريطاني مع الحرب العالمية الثانية وباستثناء اريترية نالت جميع المستعمرات في افريقيا استقلالها حيث اختلفت الدول المنتصرة على تحديد مصيرها الا ان قرار الامم المتحدة وضعها في اتحاد فدرالي مع اثيوبيا سنة ١٩٥٠ وفي عام ٦٢ ضمها الامبراطور هيلاسيلاسي وبعد سقوط الامبراطور ٧٤ استمرت حرب الاستقلال ضد هايلي مريام الذي اطاحه زيناوي وافورقي في ايار ١٩٩١.

وثارت القوميات الـ ٨٠ في عهد زيناوي حتى منحها الحكم الذاتي ومنح اريتريا حق تقرير المصير وفي استفتاء ٢٤/٥/٩٣ تم اعلان اريتريا دولة مستقلة.

واتجه كل من البلدين الى اعادة اقتصاده من الصفر وتحول التوجه الاشتراكي الى اقتصاد السوق واستفادت اريتريا من ميناء عصب الاستراتيجي المطل على البحر الاحمر، وحسب اتفاقية وقعها افورقي وزيناوي فقد انفصلت اريتريا نهائيا عن اثيوبيا واقر تحويل ميناء عصب الى منطقة حرة الامر الذي يسمح لاثيوبيا بان يكون لها منفذ على البحر.

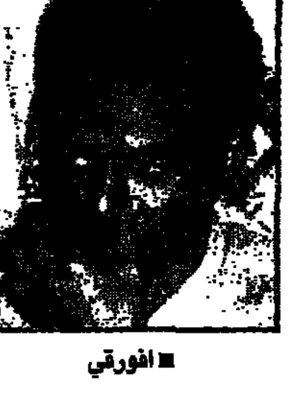
واستكمل هذا الاتفاق باخر تجاري نص على الا تدفع اثيوبيا ضريبة لاريتريا لقاء مرور بضائعها عبر ميناء عصب لكنها تسدد (بالبر) بالعملة الاثيوبية واعتمد البلدان الغاء الضرائب الجمركية على الحدود وعلى اساس قانون السوق وامتدت الاتفاقيات لتوقع في مجالات الامن والدفاع والسياسة الخارجية والاقتصاد ومصادر الطاقة اضافة الى توقيع ٢٥ بروتوكولاً تكميلياً لهذه الاتفاقيات.

وتحولت اثيوبيا من افقر دولة في العالم الى ارتفاعات ملحوظة في معدل النمو الاقتصادي سنوياً حتى وصلت نسبته الى ٨٪ وتدفقت الاموال الاجنبية الى هذا البلد، وتحملت ايس ابابا بعض تكبات الاقتصاد الاريتري وهنا ظهرت بعض الضغوط الداخلية على زيناوي وملخصها ان اثيوبيا تقتطع من اقتصادها لتنمية الاقتصاد الاريتري الى جانب وجود ٨٠٠ الف اريتري يعملون في اثيوبيا لا يزالون يحملون جنسية هذا البلد ويعملون في الدوائر الحكومية الا ان العلاقات لم تتأثر ولم يرضخ زيناوي لهذه الضغوطات.

وصدرت «النقفة»، وهي العملة الاريترية الجديدة في تشرين الثاني الماضي من دون تنسيق مسبق، فردت الحكومة الاثيوبية بقرار بفرض الدولار الاميركي او اي عملة صعبة في دفع قيمة التبادل التجاري بين البلدين وزادت اثيوبيا بعد اتفاقات مع جيبوتي تستخدم بموجبه ميناءها بالاضافة الى استخدام ميناء بربرا الصومالي.

كذلك بدأت المصالح المختصة في اثيوبيا بترميم خط حديد يربط كلاً من جيبوتي واثيوبيا بطول يصل الى ٧٨٠ كم، وبالتالي حرمت اريتريا دخلاً اقتصادياً هاماً حيث كانت اثيوبيا تعتمد ٧٥٪ من وارداتها على ميناءي عصب ومصوع الاريتريين للرسوم الا ان اثيوبيا فرضت عقوبات على التجار المتعاملين عبر الاراضي الاريترية هذا المنعطف هز اقتصاد البلدين عصب حياة الشعبين واشعل نيران الحرب بحجة الحدود وترسيمها هذه القضية التي يعتقد المراقبون انها ستبقى خامدة لولا رياح المشكلة الاقتصادية التي هبت عليها وفور وقوع الحوادث في الـ ١٣ من الشهر الماضي هبت المبادرات الدولية حيث سارعت الولايات المتحدة لارسال سوزان رايس مساعدة وزيرة الخارجية للشؤون الافريقية لتقوم بمبادرة حل واشتركت روندا مع اميركا بالمبادرة كما دعت دول مكافحة التصحر المتنازعين الى التعقل في الوقت الذي تزداد فيه الحشود العسكرية وقصف المدنيين بالطائرات والمدفعية وتقول المبادرة الروانية - الأميركية انه يجب انسحاب كل من الطرفين الى حدوده ونزع السلاح في المنطقة المتنازع عليها واخضاعها للرقابة الدولية قبل مباحثات ترسيم الحدود.

وعن الموقف الأميركي يعتقد المراقبون ان الولايات المتحدة التي تغتنم كل فرصة لوضع اصابعها في القارة السمراء، فانها لا يمكن ان تسمح لحلفائها بان يتعاركوا مع بعضهم البعض حيث تربط اثيوبيا باريتريا مصالح استراتيجية تباركها اميركا وعلى رأسها معارضتهما للنظام في السودان وهو ما دفع اولبرايت خلال جولتها الافريقية الى تقديم ٢٠ مليون دولار لهما في اطار ما اسمته اغراضاً دفاعية.






■ افورقي

■ زيناوي

تدور رحاها بين العلمانيين والمتشددين

حرب الشواطئ في اسرائيل

■ المتشددون ارادوا شواطئ خاصة لانهم يشعرون بحرج ديني امام العلمانيات الخليعات ■

■ الحاخامات وقعوا قائمة طالبوا فيها بتخصيص شواطئ لا يدنسها الكفرة والعراة ■

■ وزير الداخلية يحذر من هيجان المتشددين وازدياد شكاوى السائحات الاجنبيات من تعرضهن للضرب ■

الحدث - خاص

نادراً ما تتوحد الاحزاب الدينية المتشددة حتى تلك المختلفة في الرأي الديني امام قضية ضد الحكومة في اسرائيل.

وهذه المرة توحد رأي حزب «اجودات اسرائيل» وحزب شاس اليميني المتطرف ضد الحكومة والمجتمع الاسرائيلي من اجل المطالبة بتخصيص الدولة لعدد من الشواطئ الساحلية يدخلها المتشددون فقط لانهم - حسب زعمهم - يجدون حرجاً دينياً عندما يختلطون مع اولئك العلمانيين اصحاب الملابس الخليعة التي ترتديها النساء مما يدفع المتشددين في النهاية الى مهاجمة العلمانيين والسياح على الشواطئ بدعوى انهم كفرة.

وكانت قائمة قد قدمت الى الحكومة الاسرائيلية وحملت توقيع مجموعة من الحاخامات منهم عوناد يوسف زعيم شاس وموشي هاحار رئيس مجلس كبار رجالات التوراة في اسرائيل والحاخام الاكبر في الدولة اليهودية اسرائيل لاو وأربية نرعي عضو الكنيست وزعيم اعضاء شاس البرلمانيين بالاضافة الى اخرين من كبار رجال الدين اليهود.

هذه القائمة تطالب بتخصيص عدد من شواطئ كل المدن المطلة على البحر الاحمر والابيض لكي يستخدمها المتشددون كمصيف لهم بعيدا عن «الكفر» وارفقوا طلبهم هذا بتفسيرات موثقة لكبار القانونيين تدعم مطلبهم.

رئيس الوزراء المتعاطف مع المتشددين وجد مناقشة مطالبهم فرصة لارضائهم فقد استطاع بكل سهولة اخذ موافقة حكومته المتشددة على تلبية مطالبهم لكن فقط على البحر الابيض الا انه لم يستطع مجاملتهم على شاطئ البحر الاحمر لانها منطقة جذب سياحي ومساحتها البالغة اربعة كيلو مترات لا تسمح باقتطاع اي جزء فهذه منطقة امن قومي اسرائيلي.

الا ان الاحزاب الدينية لم تهضم هذا القرار حيث لجأت الى المحكمة وكان مطلبها الوحيد هو تخصيص شواطئ ايلات للمتشددين.

الدعوى اصطدمت بـ «اهرون باراك» رئيس المحكمة العليا الذي برر رفضه على انها غير منطقية وتتعارض مع المصالح الاقتصادية والامنية لاسرائيل.

لكن لماذا رضخ نتنياهو لمطالب المتشددين ولم يناقشهم يقول العارفون بتركيبة الساحة الدينية الاسرائيلية انها اصبحت منقسمة على نفسها وعلى حافة حرب اهلية دينية، ويدعم هذا الاعتقاد بقوة تقرير قدمه ايلي سويسا وزير الداخلية لحكومته يقول فيه انه اصبح من الضروري الرضوخ لطلب الجماعات المتشددة وارفق تقريره بسجلات تتضمن الاحداث الدرامية التي جرت على الشواطئ بين المتشددين والعلمانيين خلال العامين الماضيين، واكد سويسا ان المتطرفين شكلوا مجموعات تهاجم الشواطئ العلمانية ويعتدون بالضرب على الرجال والسيدات بسبب ازيائهم الخليعة حتى ان بعض الاجنبيات تقدمن بشكاوى لسفاراتهن بعد تعرضهن للضرب المبرح والمشكلة في هذه الحالة هي ان الشرطة لا تستطيع سجن يهودي متشدد دينيا لان القانون الاسرائيلي يقول ان الارض في التوراة المقدسة لا يمكن تدنيسها بمظاهر المجون والعري وبالتالي فالقانون في صفهم.

تصرفات المتشددين لم تنحصر ضمن الشكاوى القضائية فقط حيث انضم الى ساحة المشتكين وزير السياحة موشي قصاب الذي بدأت احصاءاته السياحية تتراجع نتيجة عزوف المصطافين عن اسرائيل بسبب هذه التصرفات وخاصة المنتمون الى الدول الاسكندنافية اصحاب النصيب الاكبر من الضرب.

صراع الشواطئ هذا لم يكن وليد اليوم بل يمتد الى اربعين سنة ماضية عندما بدأت اسرائيل في استقبال افواج السياحة الدينية في منطقتي بحيرة طبريا والبحر الميت المقدستين حسب التوراة، لكنها في نفس الوقت مناطق ذات جذب سياحي فهي شواطئ التعميد للحجاج المسيحيين وشواطئ الطهارة لليهوديات من الطمث وبقايا بعد الولادة.

وهناك احكام محددة يمارسها المتشدد عندما ينزل الى البحر فالنساء يكن بملابسهن الكاملة والرجال الذين يشرف عليهم حاخام محدد لكل شاطئ ينزلون بالسروال والفانيلة واذا خالفت النساء فان الحاخام يقدمهن للمحاكم الدينية التي تحكم غالبا بغرامات مالية كبيرة اما المتشددة العزباء فممنوع عليها البحر حتى تتزوج.

ووافقت الحكومة الاسرائيلية على ان تحول رسوم دخول شواطئ المتشددين الى صندوق دعم وتطوير المتشددين وتضاف الى مبلغ ٢ مليار دولار خصصته الحكومة للمجتمع المتطرف هذا العام.

والملفت للنظر ان المتشددين لم يكتفوا باستقلالهم في الشواطئ بل حصلوا في الكنيست على موافقة تخصيص وسائل النقل لهم تفصل خلالها عربات النساء عن الرجال تكون خلالها السائق انثى.

وبدأ اللوبي المتشدد والمتنفذ في اسرائيل مؤخراً بحملة دعاية خاصة لشواطئهم في التلفزيون الاسرائيلي واصبحوا يروجون لخرافات علنية يسخر منها ابناء المجتمع العلماني واهمها طهارة شواطئهم التي يقولون انها تشفي من الامراض وخاصة العقم الذي تبحث فيه نساء العالم عن العلاج.



■ نتنياهو



عصابات صهيونية تسرق املاك الفلسطينيين .. ونتنياهو وحكومته يستنكرون ويوفرون الدعم لترميم المسروقات

حاخامات اسرائيل يحللون صلاة اليهود في الأقصى

■ اليهود شكلوا جمعية يهودية حديثة لجمع التبرعات لشراء عقارات مدينة القدس ■

■ عصابات اسرائيلية اقامت ست مدارس يهودية متطرفة داخل القدس والسلطات الرسمية باركتها ■

■ جماعات يهودية رفعت قضية لمنع الاوقاف الاسلامية من ترميم وصيانة المسجد الاقصى ■

■ مساع جديدة لتهويد مناطق تابعة لبيت لحم جنوباً ومناطق تابعة لرام الله شمالاً ■

■ عرفات

■ نتنياهو

■ الحدث - كتب جمال الدويري

الاعتداءات اليومية المتكررة على سكان القدس، وفرض الضرائب الباهظة وتضييق الخناق عليهم في معيشتهم لتشريدهم واجبارهم على النزوح عن المدينة المقدسة هي جل اهتمام الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة لتهويد المدينة المقدسة وطمس معالمها العربية والاسلامية.

وكان رفع الاسرائيليين لعلمهم على هلال مسجد قبة الصخرة المشرفة في ٦٧/٦/٧ بمثابة الاعلان الصارخ عن بدء العمليات الارهابية الرامية الى تحقيق اهداف اسرائيل ومآربها في قتل الاهل ومصادرة الاراضي.

فقد هدم الاسرائيليون في ٦٧/٦/١١ حي المغاربة وشردوا اهله ثم قاموا بهدم حي الشرف والاستيلاء على مبنى المدرسة التنكزية المطلة على حائط البراق للكشف على الحائط وازالة المعالم الاسلامية في القدس الى ان استولوا على باب المغاربة في ٦٧/٨/٣١.

وبدأ الاسرائيليون بعد ذلك بعام كامل باجراء الحفريات حول الاقصى من جهته الجنوبية والغربية وذلك للتحول تحت اساساته، مما ادى الى تساقط عدد من العقارات الوقفية التي تحيط بالمسجد وتصدعها، وما تزال سلطات الاحتلال تجري هذه الحفريات الى ان نشطوا هذه الايام بالحفر في باب السلسلة.

واستولى اليهود على العقارات الاسلامية بالقوة واستعمالها للعسكريين وفتح المدارس الدينية اليهودية ومنها مدرسة بالقرب من دار الايتام الاسلامية واخرى في حي سكويس في القدس والتي اقتحمها شامير قبل ايام من مذبحة ١٩٩٠.

وقامت الحكومة الاسرائيلية مؤخراً بتشكيل جمعية يهودية حديثة هدفها جمع التبرعات من اتحاد العالم لشراء عقارات مدينة القدس واتباع اساليب المكر والخداع والتضليل في سبيل ذلك.

واصدر حاخامان اسرائيليان في الايام الاخيرة فتاوى اجازوا فيها اقامة الصلاة اليهودية في ساحة المسجد الاقصى وايدهم في ذلك قرارات للمحكمة العليا والتي ادى الى اغراء ما يسمى بجماعة امناء جبل الهيكل (البيت) للقيام بعدد من الاعمال الاستفزازية.

وقامت هذه الجماعة برفع قضية ضد الاوقاف الاسلامية لمنعها من ترميم وصيانة المسجد الاقصى وساحاته ولكف يد اجهزة الاوقاف ومحاولة ادخال حجر الاساس للهيكل الثالث المزعوم.

وان هذه الاعتداءات والاجراءات التعسفية كانت تجد التنديد والشجب والاستنكار من الهيئات الدولية كهيئة الامم المتحدة ومجلس الأمن ومنظمة اليونسكو وقد اصدرت هذه الهيئات بشكل خاص المئات من القرارات المنددة والمستنكرة.

وبدأ الاسرائيليون في الايام الاخيرة بتشكيل العصابات الاستيطانية فهناك (١٢) منظمة صهيونية ممتدة داخل الوطن المحتل على رأسها منظمة معهد الهيكل برئاسة الحاخام ارئيل وهو الحاخام الاسبق للمدرسة الدينية في مستوطنة ياميت التي تم ترحيلها من سيناء عقب اتفاقيات كامب ديفيد.

وكشفت المصادر عن وجود ما يسمى بمدرسة تاج الكهنة ومنظمة طائفة الكهنة، وحركة اقامة الهيكل وهذه تعتبر من الحركات الاكثر خطورة ، ورابطة جبل البيت ومؤسسة الهيكل وغوش امونيم وحركة «النشطون المستقلون البارزون» اضافة الى منظمة قيادة العمل من اجل جبل البيت.

وتعتبر هذه المنظمات عصابات منظمة تغذيها الحكومة الاسرائيلية وتدعم خططها واعمالها.

وفي هذه الايام ومنذ سنوات تتركز الهجمة الصهيونية الشرسة على مدينة القدس بشكل عام والمسجد الاقصى بشكل خاص.

فبالاضافة الى تطويق مدينة القدس باكثر من ٢٤ مستوطنة صهيونية من جميع الجهات لاحكام الطوق على المدينة المقدسة وصدور قانون ضمها الى الكيان الصهيوني واعتبارها عاصمة مفتوحة لليهود والى القيام باعمال الحفريات تحت اساسات الحرم الشريف من جهتي الجنوب والغرب ومحاولة هدم العقارات الاسلامية المحيطة به.

بالاضافة الى ذلك فهناك هجمة استيطانية شرسة داخل سور المدينة المقدسة وفي الاحياء الاسلامية والعربية. فتقوم العصابات المتطرفة بدخول العقارات واحتلال غرف بين سكانها المسلمين بالقوة وبدعم من رجال ما يسمى بحرس الحدود اليهودي وقوات الشرطة ورجال القانون ممثلا بالمحكمة العليا على حد زعمهم حتى اصبح الان داخل المدينة المقدسة اكثر من ست مدارس يهودية متطرفة بالاضافة الى المستوطنين المتعصبين الذين يضايقون المواطنين المسلمين والعرب الاصليين.

فقد احتلت عصابة عطيرت كوهنيم قبل اشهر بيتا في حي سكويس العربي واعلنت الحكومة الاسرائيلية استنكارها للحادث وشجبت اعمال مجموعة عطيرت كوهنيم ثم قامت نفس الحكومة بعد ذلك بصيانة وترميم العقار.

وافتتح بعدها رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو مدرسة دينية لعصابة كوهنيم في نفس المبنى واعلن بكل وقاحة ووضوح – كما قالت المصادر – ان هذه المدرسة ستكون في وسط حي يهودي كامل بعد فترة وجيزة مع ان المدرسة الان تقوم وسط الحي العربي سكويس الملاصق لجبل الزيتون مما دفع بهذه العصابة الى الاستيلاء على بيت عائلة عربية داخل السور لفتح فرع لهذه المدرسة داخل الاسوار.

وتومت المصادر الى ان العصابات الصهيونية تستولي بهذا الاسلوب على العقارات العربية والاسلامية داخل مدينة القدس فقد استولوا على عقارات تعود الى دير مسيحي كما انهم استولوا على عقارات اسلامية من قبل وفي مقدمة هذه العقارات المدرسة التنكزية.

وتخطط سلطات الاحتلال لتوسيع منطقة مدينة القدس وذلك ليمتد التهويد الى مناطق اخرى محيطة بالقدس الى قرى تابعة اداريا الى مناطق بيت لحم من الجهة الجنوبية ومناطق اخرى تابعة لمدينة رام الله من الجهة الشمالية.

وتنوي سلطات الاحتلال كما تؤكد المصادر هذه الايام توسيع منطقة القدس العربية التي ضمتها عام ١٩٦٧ لتشمل في الخطة الجديدة قريتي ابو ديس والعيزرية وحتى مستوطنة معاليه ادوميم قرب الخان الاحمر، وشمالا لتشمل حي الرام وضاحية البريد وبير نبالا والجيب وبذلك تكون سلطات الاحتلال قد بدأت في تنفيذ مشروع القدس الكبرى التي اعلنت عنه عام ١٩٧٠.

وان حقيقة ما تريده اسرائيل من خلال اجراءاتها التعسفية الجديدة والعمل الاستفزازي – كما تقول المصادر – وضع العالم العربي بخاصة والرأي العام العالمي بعامة امام امر واقع جديد، مغتنمة فرصة المساعي الحثيثة التي يقوم بها المجتمع الدولي في هذه الايام لتبين انها على استعداد للتنازل واذا ما تنازلت تتخلى مثلا عن امثال هذه الخطة ليقال ان الكيان الصهيوني قد ابدى حسن النوايا وما الى ذلك من الالفاظ المنتقاة التي يتغلف بها الكيان الصهيوني ويخفي وراءها اعماله الاجرامية والتعسفية التي يقوم بها داخل اسوار القدس وبين جنبات الحرم القدسي الشريف.

وتشير ذات المصادر الى ان هذه العملية هي عملية خداع وتحذير ليتجرأ اليهود ويطلبوا من العرب التنازلات ولتحصل اسرائيل على المكاسب والسيطرة العسكرية في ظل حماية الشرعية الدولية المنحازة انحيازا كليا الى جانب الصهيونية واليهود.

ويضم المناطق الجديدة الى القدس يصبح حامل هوية الضفة الغربية من المواطنين غريبا حاضرا، يعامل داخل القدس على انه غائب وغريب وبذلك يسهل على سلطات الاحتلال سحب امواله وعقاراته والاراضي التي تعود الى المواطنين في المناطق التي شملها الضم.

وسينتج عن هذه العملية كما تقول المصادر فرض الضرائب الظالمة الجديدة وهي ضرائب خيالية وتحمل الناس فوق طاقتهم كي يتخلى الناس امام هذه الضرائب عن املاكهم فيسهل على السلطات حين ذلك سحب الاراضي والعقارات من يد اصحابها بحجة عدم دفعهم للضرائب وما يترتب عليها من فوائد ستاكل الاراضي والعقارات.

وسيؤدي هذا العمل الى تهويد الارض والمقدسات وسيكون الاقصى بعد ذلك غريبا يبتعد اهله عنه حتى ان اسرائيل عندما استشعرت ان المسلمين لم يبتعدوا عن الاقصى رغم ما وضعت عليهم من ضرائب ورفع للاسعار فقد عمدت الى استصدار امر قضائي يحدد العدد الذي يسمح له بالدخول الى الحرم الشريف لاقامة الصلوات فيه وبخاصة في ايام الجمعة وايام شهر رمضان المبارك.

واصدرت اسرائيل في الاونة الاخيرة امرا قضائيا يجيز فيه للحكومة الاسرائيلية منع مواطني الضفة الغربية، وقطاع غزة الوصول الى القدس والى الحرم الشريف كلما رأت السلطات داعيا لذلك.

حيث اثبتت الحكومة الاسرائيلية من خلال اجراءاتها التعسفية واعمالها الاستفزازية في مدينة القدس الشريف وساحات المسجد الاقصى وفي بقية المناطق المحتلة انها لم تستطع توفير الحماية والامن للمقدسات والمصلين فيها.

لماذا وقف الحريري ضد حزب الله

انتصار الحكومة والمعارضة في الانتخابات اللبنانية

■ وزير الخارجية تحالف ضد رئيس الحكومة والمر نسق مع امين الجميل ■

■ فاعلية نبيه بري في مجلس النواب دفعت الحريري للتحالف مع رجل دمشق ■

■ هدف التحالف الحكومي الوقوف ضد رئيس الجمهورية وقطع الطريق امام تمديد فترة رئاسته ■

■ الحدث - خاص

انتهت المراحل الاربع للانتخابات البلدية اللبنانية بعد توقف دام ٣٥ عاماً، ورأى اللبنانيون في مشاركتهم المكثفة احياء لممارسة قديمة صنعت جزءا من خصوصية لبنان وخاصة ان المرحلة الماضية كرست تغييب اللبنانيين عن الساحة المحلية.

والبارز في هذا الحدث هو الاقبال الواسع الذي شهدته هذه المناسبة حتى انه فاق المشاركة في الانتخابات النيابية، كما شهدت نجاح الدولة اللبنانية في الادارة الامنية بمشاركة الجيش وقوات الامن، كذلك اظهرت الفعالية الحزبية التي تسيطر على الشارع اللبناني في حين سجل للعماد المنفي ميشال عون والرئيس اللبناني الاسبق بصماتهما في هذه الانتخابات وذلك باعتراف كبار السياسيين اللبنانيين.

ويعتقد المراقبون ان الانتخابات المحلية قدمت صورة عن الاحجام السياسية لشخصيات الحاكمة في لبنان والمعارضين كما اظهرت تحالفات حكومية مفيدة على المدى البعيد، وكان اهمها الحلف الذي قام بين رئيس مجلس النواب زعيم حركة امل الشيعية نبيه بري ورئيس الحكومة رفيق الحريري بمباركة دمشق التي ترى انهما صمام امان لاستقرار الوضع الداخلي حيث تريدهما من ثوابت ومرتكزات المرحلة القادمة بعد الانتخابات الرئاسية في ايلول القادم.

ويؤكد المتابعون ان الاعتبارات العائلية والمحلية تغلب في هذا النوع من الانتخابات وفرضت نفسها بقوة فقد حقق دوري شمعون زعيم حزب «الوطنيين الاحرار» المسيحي التوجه في اظهار حضوره القوي في البلديات المسيحية مستفيدا من ارث والده الرئيس الراحل كميل شمعون.

في حين فشل شمعون الابن في فرض تواجده في المناطق السنية التي ذهبت اصواتها الى صناديق الحريري وبري.

بينما حقق حزب الله انتصارا في الضاحية الجنوبية لبيروت خلال المرحلة الاولى من التصويت وجاء هذا النجاح حسب المتابعين الى جهود الماكينة الحزبية في تعبئة المصوتين ويبدو ان هذا الانتصار الذي حققه حزب الله وفي وسط العاصمة اللبنانية قد عكس تخوف اركان الحكم الذين يرغبون في بقاء دور حزب الله محصوراً في الجنوب اللبناني ويحمل الصبغة العسكرية والمقاومة، حيث ترى هذه الاركان ان دوره السياسي في بيروت يكون في غير موقعه.

والسؤال الذي يطرح نفسه لماذا يقف الحريري خاصة ومعه بري في قائمة مضادة لحزب الله الذي تضرب الحكومة بسيفه في المحافل الدولية وامام اسرائيل؟

يعتقد المراقبون ان قناعة رئيس الحكومة تقول ان تحالفه مع حزب الله يعكس صورة سلبية على النظرة الخارجية واهمها الولايات المتحدة حيث لا يزال الغرب يعتبر حزب الله ارهابيا رغم الاعتراف مؤخرا بشرعية المقاومة التي يقوم بها. ونظرا الى العلاقة العميمة بين الحريري والخارج الذي يوفر له الدعم السياسي والشخصي الرامي الى اعادة اعمار لبنان وازالة الاحتلال.

كما تترسخ قناعة عند الحريري ان رئيس مجلس النواب الذي يعاني من ضعف في موقعه الانتخابي بحاجة اليه حيث هناك تقسيم دقيق لخصومه الشيعة وهو ما يفتقده نبيه بري وموجود عند الحريري في ظل التوازن الذي اكتسبه في اوساط الطائفة السنية.

ويعرف الحريري اهمية دور بري بصفته رئيس مجلس النواب من خلال تمرير او عرقلة المشاريع التي تقدمها الحكومة ولا يزال لرئيس الحكومة اللبنانية تأثير رئيس مجلس النواب على جلسات مناقشة الموازنة والمناقشات العامة حيث كان مصير هذه المناقشات يتحدد حسب رغبة نبيه بري.

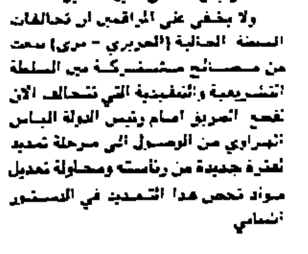
وفي المستقبل سيضع الحريري بين يدي بري مشروعاً سينظر فيه مجلس النواب ويتعلق بالرواتب في القطاع العام، كما يعرف الحريري دور بري في كواليس مجلس الوزراء القادر على تعطيل مشاريع رئيس الحكومة في الوقت الذي ينتظر الحريري افشال خطة رئيس الجمهورية في فترة تمديد ثانية لذلك فهو بحاجة الى دعم من الزعيم الشيعي نبيه بري ليقوي موقفه امام دمشق التي بيدها القرار النهائي.

ووضع الحريري في حساباته موقع بري في دمشق التي تسعى لتقويته على الدوام، لذلك فان التحالف مع شريك قوي يستقطب فئات شيعية وغير شيعية واسعة يعني قوة للشريك الاخر ويلاحظ المراقبون ان دمشق تبحث عن اكثر من حليف لها في الساحة اللبنانية فبالاضافة الى حزب الله تجد وجود نبيه بري على رأس مجلس النواب نصراً لها، وتعتقد سوريا ان حزب الله قد يوقف مقاومته اذا كان هناك [illegible]









■ نبيه بري

■ الهراوي

■ الحريري

توضيح صادر عن حركة الجهاد الاسلامي (كتائب الاقصى) والجبهة الاسلامية الفلسطينية

السيد رئيس تحرير صحيفة الحدث المحترم

عملا بحرية النشر واحترام الرأي والرأي الاخر نرجو نشر هذا التوضيح ردا على تصريحات وردت على لسان امين عام لواء الجهاد الاخ عمران ابو سنينة في صحيفتكم الغراء الصادرة يوم ١٩٩٨/٦/٨ العدد (١٣١) :

في عدة لقاءات اجتمعت قيادة حركة الجهاد (كتائب الاقصى) والجبهة الاسلامية الفلسطينية في الاردن تمحورت حول الاوضاع المتردية التي تمر بها القضية الفلسطينية، وما آلت اليه المفاوضات الفلسطينية – الاسرائيلية من اخفاق في مسيرة التسوية وعلى اكثر من مسار واتجاه الامر الذي دعا الى ضرورة ممارسة جزء من الواجب الوطني في هذه المرحلة من قبل بعض الفصائل الفلسطينية بما يخدم مصلحة قضيتنا وشعبنا المجاهد. وحملنا على عاتقنا عبء التوجه لفتح باب الحوار مع عدة فصائل فلسطينية كان من بينها لواء الجهاد التي تربطنا بمسؤوله الاخ عمران ابو سنينة معرفة قديمة منذ تدرجه وانخراطه في عدة تنظيمات، بدءا بحركة «بيت المقدس» وكتائب الاقصى ثم الجبهة الاسلامية الفلسطينية حتى انتهى به المطاف في لواء الجهاد التي تأييد مواقف السلطة الفلسطينية وعملية السلام وبدون تحفظات ومصرحا بعدم الاستعداد للتخلي عن هذه الاستراتيجية والهدف، حيث الالتزام الكامل بالنهج والمفاوضات والاتفاقات الثنائية مع العدو الصهيوني.

وكان هذا من اهم اسباب عدم التوافق والاتفاق مع «اللواء» لاكمال الحوار معه او دخوله ومشاركته في مشروع التحالف الوطني الفلسطيني الاسلامي المطروح. ومن هنا قلنا في الجبهة الاسلامية الفلسطينية وحركة الجهاد «كتائب الاقصى» نبارك لاستمرار الحوار بين الفصائل الوطنية والاسلامية ونعلن تأييدنا ومؤازرتنا للدعوة التي اطلقها الشيخ المجاهد احمد ياسين لضرورة العمل والتنسيق المشترك مع القوى الفلسطينية للبحث عن اساليب جديدة في انتزاع الحق الفلسطيني بعد ان اسقطت شعارات التسوية والاتفاقات الهشة.

وتطالب في الجبهة الاسلامية الفلسطينية وحركة الجهاد الاسلامي «كتائب الاقصى» السلطة الوطنية الفلسطينية لاتخاذ اجراءات فورية لاطلاق سراح جميع المعتقلين السياسيين في سجون السلطة الفلسطينية كبادرة حسن نية في التعامل مع الفصائل الوطنية والاسلامية في الوقت الذي نحمل فيه الحكومة الاسرائيلية مسؤولية التعنت والسياسة القمعية التي تمارسها تجاه ابناء شعبنا في الاعتقال ومصادرة الارض والمماطلة في الانسحاب واقامة المستوطنات الاسرائيلية.

«ولا يحسبن الذين كفروا سبقوا. انهم لا يعجزون».

مجـاهـرة

■ عوني صادق

أباريق ..!

المراقب لاوضاعنا العربية يستغرب من «برودة الاعصاب» التي اصبح العرب يتحلون بها، وطول البال» الذي اصبحوا يتميزون به، وهم المتهمون دائماً بـ «الدم الحامي» و«الانفعالية» و .. الخ وبفضل هذه الميزات تحولت الوقائع السياسية العربية الى نوع من القصص والاساطير واباريق الزيت من قصص واساطير الف ليلة وليلة مع فارق الامتاع في الاخيرة.

ابريق بتلر :

فقصة «نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية» تحولت فعلا الى «قصة ابريق بتلر». وزيارات بتلر المستمرة للعراق تؤكد ذلك.. فكلما تقدم العراق في تلبية «مطالب» فرق التفتيش وتنفيذ قرارات مجلس الامن، تكرم فريق او اخر بتقديم تقرير يفيد بان «تقدما احرز في مجال تدمير السلاح الفلاني» ثم يأتي بتلر ليقول : اننا لا نستطيع ان «نجزم» بخلو العراق من كذا او كذا.. فيجدد مجلس الامن بابقاء العقوبات!

في اخر زيارات بتلر للعراق بدا كعادته «متفائلاً» واستطاع العراقيون ان يتوصلوا الى اتفاق معه يجعل التخلص منه ومن فرقه امرا ممكنا خلال شهرين . لكن بتلر عاد ليقول : ان ذلك يتوقف على «التزام العراق بتنفيذ الاتفاق»! بمعنى اخر، ما زال باب زيارات بتلر مفتوحاً وما زالت قصة ابريق زيته مستمرة!

ابريق روس :

ومثل زيارات بتلر زيارات دينس روس، فمنذ سنوات «وعملية السلام في الشرق الاوسط) ميتة لكن (الراعي الاميركي) يصر على وجوب عدم الاعتراف بذلك، ويوافقه في الرأي كل الاطراف العربية المعنية.

المشكلة هنا هي انه كلما جاء روس الى المنطقة بعرض اعتقد الفلسطينيون والعرب انه (متعاطف) معهم، وتنتهي الزيارة بتبني المواقف الاسرائيلية، ومع ذلك لا يكاد يغادر المنطقة حتى يعود العرب ليطالبوا بعودته وهم يصرون على ان (السلام خيار عربي واستراتيجي) ولا مجال للتراجع عنه مهما حدث! وتظل (عملية السلام) في انتظار زيارات روس واولبرايت .. و«كرامات» نتنياهو!

ابريق القمة العربية

كلما تبين ان الاعتماد على الولايات المتحدة حيلة سخيفة للابقاء على (عملية السلام) متحركة، كلما ارتفعت الاصوات بضرورة عقد قمة عربية، فتبدأ الاتصالات والزيارات العربية هذه المرة، وبعد اللف والدوران يتضح ان الجميع يؤيدون عقد القمة، ولكن التصريحات والبيانات المؤيدة لعقدها تنتهي دائما «بعبارة مشروطة الاعداد الجيد لها» فيفهم المراقب ان عقد القمة قد تأجل!

وهكذا تبقى الحياة العربية تدور بين القصص والاساطير وحكايا الاباريق الفارغة .. حتى اشعار اخر!!

ضـوء

■ سعيد ذياب

على هامش طرد السفير الاسرائيلي من مطعم في جرش

انتاب السفير الاسرائيلي في الأردن عوديد عيران ورفيقه حمادة فراعنة غضب شديد بسبب ما اقدم عليه صاحب مطعم في جرش حيث رفض صاحب المطعم تقديم اي خدمة لهما وطلب منهما مغادرة المطعم. ان الحادثة يمكن فهمها في سياق التصدي لاتفاقية وادي عربة واستحقاقاتها وفي مقدمتها التطبيع مع العدو الصهيوني.

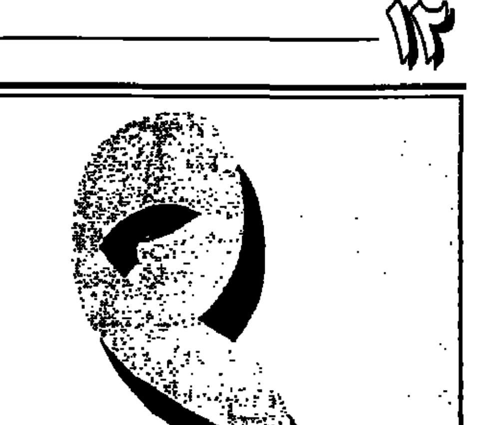
ان الدرس الاكبر الذي يمكن استخلاصه من هذه الواقعة ان اي اتفاقية لن تستطيع ان تمحو الذاكرة الوطنية من حقنا التاريخي في فلسطين وان هذا الكيان دخيل علينا. وان الجسد العربي غير قادر على استيعابه او التعايش معه ومع دوره.

والسفير الاسرائيلي في عمان تناسى وهو يمارس سياحته في مدينة جرش ان اهل جرش لم ينسوا ابدا ممارسات الصهاينة الماضية والحاضرة في تهويد القدس واستلاب الارض العربية الفلسطينية والولوغ في دماء الشعب الفلسطيني واعتقال عشرات الالاف في سجونه وان كل محاولات التجميل لن تفلح في تجميل وجههم القبيح.

ان ابو يحيى صاحب المطعم حينما مارس دوره الوطني كان يعبر عن ضمير كل الأردنيين الرافضين للتطبيع مع الصهاينة والمقاومين لمحاولات الصهاينة لاعتبار الاردن جسرا يعبرون فوقه نحو الوطن العربي.

ان على السفير الاسرائيلي ان يدرك حقيقة هامة ان الاردن باحزابه ونقاباته وفعالياته يرفضون التطبيع وان الشعب وحدة واحدة متراصة في القيام بهذه المهمة الوطنية النبيلة. بل ان الشعب الاردني حقق نجاحات ملحوظة على طريق مجابهة التطبيع.

ان الرفض للتطبيع يدلل ان شعبنا يرفض دور الكيان الصهيوني القائم على التوسع والاستيطان والقائم على الحفاظ على واقع التجزئة والتبعية للاقطار العربية، ومن هنا فان رفضنا للتطبيع رفض للكيان وللدور وسيأتي اليوم الذي يحقق فيه شعبنا العربي اهدافه كاملة غير منقوصة.



هكذا ينظر لها الرجال

المرأة الناجحة فاشلة عاطفياً!

■ احمد ■ علاء ■ كرم ■ محمد

■ ماهر : كلما زادت ثقافة المرأة زاد تمردها وعصيانها ■
■ سميح : ثقافة المرأة سلاح ذو حدين ■
■ ابراهيم : جاذبية المرأة في صمتها وهذا غير متوفر في المرأة المثقفة ■

■ الحدث - كتب عبد المعز العبوشي

نجاح المرأة وتفوقها في العديد من المهن والاعمال التي كانت حكرا على الرجال اسهم في رفع مكانتها بلا شك ولم تعد المرأة مجرد عاملة في المطبخ وحاضنة للاولاد بل اصبحت منافساً ونداً للرجل في الكثير من الاعمال التي كانوا يظنون انها من اختصاصهم فقط الا ان نجاح المرأة ظل على الدوام محفوفا بالمخاطر، فكون المرأة متفوقة على الرجل وان تكون هي مصدرا للاشعاع والثقافة وجلب المال اكثر من زوجها قد يشكل عقدة نفسية لدى الرجل فتجعله يرفض تفوق الزوجة وقد يعتبره اهانة وتسلطا من قبلها والمرأة تدرك ذلك في قرارة نفسها.

الحدث استطلعت اراء الرجال في شان هذا الصنف غير العادي من النساء وخرجت بهذا التحقيق ...

فريد يحب المرأة المثقفة غير الثرثارة التي تعرف متى وكيف تتكلم وتجادل بموضوعية وليس من باب التعالي والمباهاة بثقافتها وعلمها على الاخرين وخصوصا زوجها لانها عندئذ تصبح بالنسبة له امرأة مملة وغير مرغوبة.

سميح يرى ان ثقافة المرأة سلاح ذو حدين فعلى المرأة المثقفة ان تراعي ان هناك نساء غير مثقفات وغير متعلمات ومحاولة اظهار ثقافتها « شطارتها » على غيرها تتقلب الامور وتصبح هذه المرأة مكروهة وعليها بالدرجة الاولى عدم استعراض هذه الثقافة على زوجها والاخرين ايضا.

هيثم يقول المرأة بطبيعتها تحب الثرثرة والكلام حتى وان كانت امية لا تقرأ ولا تكتب فكيف سيكون الحال عندما تكون على جانب كبير من العلم والثقافة؟ لا شك انها قد تكون نقمة وليس نعمة خصوصا على زوجها.

ابراهيم لا يستطيع ان يتعايش مع امرأة تكثر من النقاش استنادا الى علمها وثقافتها لانه بطبعه يحب المرأة قليلة الكلام التي تصغي وتستمع اكثر مما تتكلم وهو يعتقد ان المرأة الصامتة اكثر جاذبية وانوثة من المرأة المجادلة.

ياسر المرأة بالنسبة له تعني الانوثة، والانوثة فيها معنى الحياء واكثر شيء يحبه في المرأة حياءها فان فقدت هذه الصفة فهي بالنسبة له قد خسرت احدى اهم صفات المرأة وكون الحياء صفة مهمة وضرورية في المرأة كما يقول ياسر فان هذا يتطلب ان تكون مقلة في كلامها خافضة لصوتها، وهذا يتنافى مع طبيعة المرأة المثقفة.

ماهر لن يتزوج من فتاة تحمل مؤهلاً اكثر من التوجيهية رغم كونه جامعياً لان المرأة المتعلمة في رأيه متعبة وتعتقد الكثير من المتعلمات ان هذا يتيح لهن الخوض في جميع المجالات والميادين وكلما زاد علم المرأة وثقافتها زاد تمردها وعصيانها للرجل وهذا مالا يبحث عنه ولا يحبه على الاطلاق.

عبدالقادر يقول بانه لا يمكن بحال انكار محاسن المرأة المثقفة خصوصا على اطفالها فالام المتعلمة المثقفة على اي حال خير من اخرى لا تعرف كيف توجه ابناءها وتعلمهم الخطأ من الصواب هذا بشرط ان تكون متواضعة وان لا تشهر سيف علمها وثقافتها في وجه زوجها والاخرين بحيث تعتقد ان ليس هناك من هي او من هو اكثر منها علما وثقافة لانها عندئذ تصبح لا تطاق.

فائق يؤمن بان المرأة المثقفة هي امرأة قوية وهو لا يحب هذا النوع من النساء مثلها في ذلك مثل المرأة الغنية التي تحاول فرض شخصيتها ورأيها على زوجها ان كان فقيرا او ليس غنيا وهو يرى ان خير الامور اوسطها فلا هو يحبها غنية ولا يحبها طويلة اللسان كثيرة الجدل والنقاش.

نائل يحب المرأة المثقفة على ان تستخدم هذه الثقافة في مجالها وميدان عملها لا في بيتها وعلى زوجها اما الاكثار من الحديث عن ثقافتها وفهمها للامور اكثر من غيرها فهو امر مرفوض بالنسبة له وامرأة من هذا الصنف لا يرغب في الاقتران بها والعيش معها لانها ستكون مصدر ازعاج فقط.

مهدي يقول المرأة المثقفة امرأة غير عادية ولكونها مثقفة فان اهتمامها على الاغلب سيكون في مجال الثقافة وغيرها من العلوم وهذا بالتأكيد سيكون على حساب عواطفها وحياتها الاسرية لذلك فهو يعتقد ان المرأة غير العادية غالبا ما تكون فاشلة في عواطفها وبناءً عليه فهو لا يرغب في هذا النوع من النساء.

شريف يعتقد ان هذا النوع من النساء «غلباوي» ومتعب فهو ان تزوج من امرأة غير عادية فانه سيفطر ويتغدى ويتعشى وينام ويصحو على محاضرات زوجته وتعليماتها وارشاداتها وهذا امر ممل لا يحتمله مع تأكيده وايمانه بان المرأة المتعلمة المثقفة الواعية الناجحة افضل من اخرى لا تحمل نفس المواصفات ولكنه يفضل راحته وهدوء بيته على العلم والثقافة.

طلال يقول ليست هناك امرأة تستطيع التوفيق بين نجاحها على الصعيد الاجتماعي وبيتها لان احدهما لا بد ان يكون على حساب الاخر وهو يستنتج بناءً على نظريته هذه ان كل امرأة لامعة وغير عادية لا بد وان تكون فاشلة كزوجة وربة بيت. ومن هذا المنطلق فهو لا يرغب في زوجة من هذا النوع.

علاء يتمنى الارتباط بامرأة من الصنف غير العادي من النساء بشرط ان تكون متواضعة فهو يفضل امرأة من هذا النوع لما فيه من مصلحة اولاده اولا ولان امرأة من هذا النوع يمكنه ان يفاخر بها. ولا يعقل المساواة بين امرأة ناجحة مثقفة واخرى جاهلة فهي بالاضافة الى منفعتها لبيتها واولاده فان المجتمع بحاجة الى هذا الصنف من النساء، وقد اثبتت المرأة قدرة عالية على منافسة الرجل وهذا شيء لا يعيبها ولا يمنعه من الزواج بها.

حامد قال بان الخطأ الوحيد الذي لن يسامح نفسه عليه انه تزوج في يوم من الايام من امرأة من هذا الصنف «السوبر» لانه ذاق الامرين على يديها ولا يذكر انه عاش معها يوما واحدا بهدوء فكانت حياته مسلسلاً من العناء والنكد اليومي الذي لا ينقطع وظل على هذا الحال حتى وقع الطلاق ونكاية بنفسه فقد تزوج من فتاة لا تحمل اكثر من الابتدائية وهو سعيد معها الى حد كبير.

في حال اصداره

المواطنون يرحبون بقانون يحظر التدخين في الاماكن العامة

■ محمد ■ نزيه ■ ريما



■ زياد

■ زياد : اقترح اصدار فتوى بتحريم التدخين ■
■ رانيا : لو كان الامر بيدي لرفعت ثمن علبة السجائر الى ٥ دنانير ■
■ عواد : لن التزم بقانون يحظر التدخين في الاماكن العامة ■

■ الحدث - مروان ابو هنطش

يشاع بان وزارة الصحة بصدد اصدار قانون يتم الاعداد له ليصار الى تطبيقه في وقت قريب بهدف منع التدخين في الاماكن العامة.

ولا يخفى ان معظم فئات الشعب الاردني من صنف المدخنين ، الامر الذي يطرح العديد من علامات الاستفهام والشكوك حول مدى نجاح مثل هذا القانون والحد من حرية المدخنين في هذا المجال.

«الحدث» سألت عدداً من المواطنين الأردنيين المدخنين وغير المدخنين على حد سواء عن مدى تقبلهم واستعدادهم للالتزام بهذا القانون وتطبيقه على ارض الواقع وخرجت بهذا التحقيق.

زياد عبدالكريم يؤيد اصدار قانون يمنع التدخين في الاماكن العامة وخصوصا في الباصات رغم انه من المدخنين على ان يقترن ذلك بعقوبات رادعة للمخالفين لان اصدار اي قانون لا يتضمن عقوبات على المخالفين لن يؤدي الغرض المطلوب ويبقى بلا معنى او مضمون ويطالب زياد باصدار فتوى دينية حول هذا الموضوع كما اقترح بزيادة اسعار السجائر كوسيلة للحد من التدخين.

محمد خواطرة هو الاخر من المدخنين ومع ذلك فهو مستعد لاحترام قانون يمنع التدخين في الاماكن العامة وهو يتمنى اصدار مثل هذا القانون لانه سيجد المبرر لنفسه للامتناع عن التدخين والحد منه بقدر الامكان ومثل هذا القانون يساعده بلا شك في التخفيف او حتى الاقلاع عن هذه العادة السيئة.

موسى علي لديه الاستعداد الكامل لاحترام قانون كهذا وسيكون اول الملتزمين به، وتحدث عن تجربته في كرواتيا اثناء خدمته هناك ضمن قوات حفظ السلام الاردنية في ذلك البلد فقال بان الالتزام بالانظمة والقوانين هناك امر مثير للدهشة والاعجاب فلا ترى عقب سيجارة او منديل ورق او علبة بيبسي على الارض وتصادف ان القى موسى عقب سيجارته على الارض دون ان ينتبه لذلك فناداه احد سكان المنطقة باسم (جوزدن) قائلا له بان هذا لا يجوز ولا يحب ان يرى مثل هذا الامر من انسان اردني فاحس بخجل شديد واحس كما لو ارتكب جريمة بحق نفسه وحق البلد التي يخدم فيها.

رانيا تتمنى لو يصدر مثل هذا القانون في اسرع وقت وخصوصاً في الباصات فاسوأ ما في الباصات هو ظاهرة التدخين حيث لا يراعي المدخن شعور الاخرين مع علمه بان هذا يؤذي ويزعج الاخرين وهي في نفس الوقت لا تستطيع كلما اشعل شاب سيجارة ان تطلب منه الامتناع عن ذلك وطالبت بفرض غرامات وعقوبات على المخالفين وبغير ذلك يبقى القانون حبراً على ورق.

ريما غالب تنتظر اليوم الذي يصدر فيه مثل هذا القانون الذي كان يجب اصداره منذ فترة طويلة للحد من هذا المرض اللعين فاينما ذهبت واينما حللت تبتلى بوجود المدخنين وحتى في المستشفيات لا تسلم من شرور المدخنين واذاهم واكثر ما يؤلمها ويثير اعصابها الذين ينفثون دخانهم في جوف الباصات وتطالب بفرض عقوبات باهظة على كل مخالف.

نسرين حتر تؤيد هذا القانون وبلا تحفظ كونها تكره بل تحقد على المدخنين ولحسن حظها فان افراد اسرتها بالكامل من غير المدخنين لذلك فان اكثر ما يضايقها في الاماكن العامة هو منظر المدخنين وتناشد نسرين الجهات المعنية الاسراع في اصدار هذا القانون وعدم التساهل مع المدخنين لان التساهل والتسامح هو الذي يشجع على انتهاكها.

يونس وهو من غير المدخنين لا يعتقد بنجاح مثل هذا القانون في حالة اصداره فقد يكون هناك تطبيق جزئي له في بدايته الا انه مع مرور الوقت سيتم تناسيه فما لم تكن قناعة ذاتية لدى المواطن بان التدخين ممنوع في الاماكن العامة بمعنى ان يكون هناك رادع لدى الانسان نفسه فلن يكون هناك تطبيق شامل للقانون وسيتم انتهاكه في كل ساعة وفي كل لحظة.

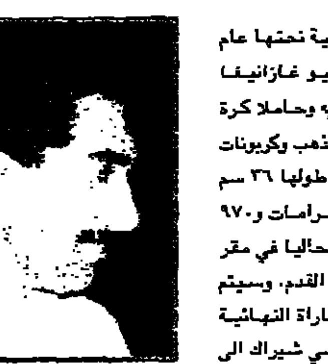
رانيا لا ترغب في منع التدخين في الاماكن العامة فحسب ولكن في البيوت ايضا ولو كان الامر بيدها لرفعت ثمن علبة السجاير الى خمسة دنانير للحد من هذه العادة الخبيثة التي لا يقتصر ضررها على معشر المدخنين فقط ولكنه يمتد ليشمل كل من تصله رائحة السيجارة.

عواد لن يلتزم بقانون يمنع او يحظر التدخين في الاماكن العامة لاعتقاده بان مثل هذا القانون لن يجد طريقه الى التطبيق ولن يجد من يلتزم به الا نفر قليل وشيئا فشيئا سوف يتلاشى وينتهي فالشوارع تمتلئ بالمدخنين ولا يعقل ايقاف كل مدخن في الشارع وتحرير مخالفة بحقه وفرض غرامة عليه.

نزيه لا يمانع في اصدار مثل هذا القانون مع انه يشك في قدرة مثل هذا القانون على ردع المخالفين وسيجد المدخن الف طريقة وطريقة للاحتيال على هذا القانون فالشخص الذي لا يلقي بالا الى الاهتمام بنظافة الشارع او المكان العام لن يكترث بمثل هذا القانون وقبل اصدار مثل هذا القانون يقترح مراد اصدار قانون بمعاقبة اولئك الذين يلقون بالمهملات والفضلات في الشوارع.

رشح فرنسا للبطولة..

عزت حمزة لـ الحدث : حكاية النجم الواحد .. ظاهرة ستغيب





■ عزت حمزة

والعالم يرنو بشغف الى عاصمة العطور والنور .. ويرشحون عمالقة الكرة لسدة النهائي ..

كان للمدرب عزت حمزة، مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم سابقا، ترشيحات اخرى..

فقد قال حمزة للحدث انه يتوقع ان تصل الفرق الاربعة التالية الى دور الاربعة وهي فرنسا واسبانيا والبرازيل وانجلترا .. وتوقع حمزة ان تتقابل اسبانيا والبرازيل وتفوز اسبانيا لتصل الى قمة النهائي، فيما تلعب فرنسا وانجلترا وتفوز فرنسا لتصل الى النهائي.

ثم يصار الى لعب المباراة النهائية التي توقع ان تظفر بها فرنسا ..

هذا وتوقع عزت حمزة ان الفرق العربية ستكون مهمتها ليست سهلة والمغرب ربما هو الفريق الاوفر حظا .. يليه السعودية ثم تونس.

وقال حمزة ان هذا المونديال سيكون مونديال العصر نظرا لما يحظى به من نجوم وفرق وتقنيات عالية .. وسيسعى المدربون الى ان يكون دورهم الاميز على تاريخهم الطويل..

وقال انه يتوقع لهولندا ان تكون صاحبة لقب الحصان الاسود .. وكذلك النرويج .. وهناك لاعبون سيكون بالتأكيد لهم حضورهم الاقوى امثال رونالدو، زيداني، محمد الدعيع، وغيرهم ..

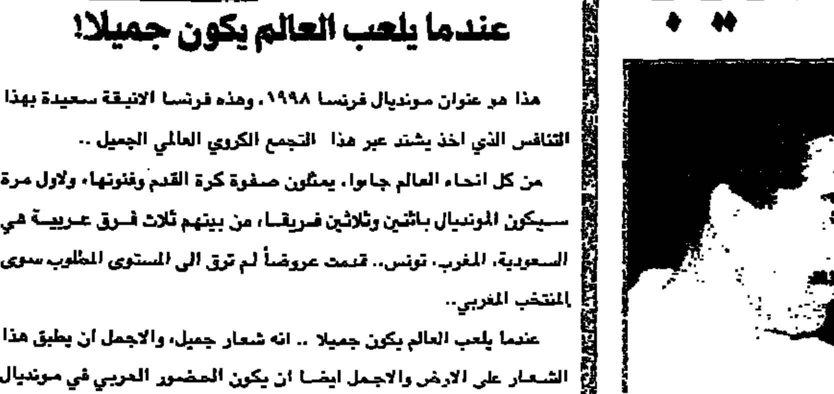
وقال ان حكاية النجم الاوحد في هذا المونديال ستغيب وسيكون الفريق بلعبه الجماعي وتعاونه هو المسيطر..

الكأس في اياد امينة ..

والى ذلك فان السلطات الفرنسية فرضت رقابة امنية مشددة على كاس العالم الذهبية التي سيحصل عليها بطل المونديال .. وتم ايداع الكاس في مكان محصن وسط حراسة مشددة.

وكانت الكاس قد وصلت من البرازيل عشية قرعة المونديال التي اجريت في مرسيليا في الرابع من كانون الاول ١٩٩٧.

وكاس العالم الحالية نحتها عام ١٩٧٤ الايطالي سيلفيو غازانيغا وتمثل لاعباً رافعاً يديه وحاملا كرة ارضية مصنوعة من الذهب وكربونات النحاس الطبيعي يبلغ طولها ٣٦ سم ووزنها اربعة كيلو غرامات و٩٧٠ غراماً، ويحفظ الكاس حاليا في مقر الاتحاد الفرنسي لكرة القدم، وسيتم نقل الكاس قبيل المباراة النهائية ليسلمها الرئيس الفرنسي شيراك الى بطل الكاس.



في الشباك

■ عدنان الطوباسي

عندما يلعب العالم يكون جميلا!

هذا هو عنوان مونديال فرنسا ١٩٩٨، وهذه فرنسا الانيقة سعيدة بهذا التنافس الذي اخذ يشتد عبر هذا التجمع الكروي العالمي الجميل ..

من كل انحاء العالم جاءوا، يمثلون صفوة كرة القدم وفنونها، ولاول مرة سيكون المونديال باثنين وثلاثين فريقا، من بينهم ثلاث فرق عربية هي السعودية، المغرب، تونس.. قدمت عروضاً لم ترق الى المستوى المطلوب سوى المنتخب المغربي..

عندما يلعب العالم يكون جميلا .. انه شعار جميل، والاجمل ان يطبق هذا الشعار على الارض والاجمل ايضا ان يكون الحضور العربي في مونديال العصر انيقا متطورا جميلا يحقق امل العرب وطموحهم.. الذي يرى في المونديال البريق المتجدد في كل مونديال.

ان الحضور العربي في المونديال يتعزز في كل مرة وهذا دليل على مكانة الكرة العربية وتطورها، ورغم ان الفرق العربية الثلاث المشاركة في مونديال فرنسا تبدو حظوظها صعبة الا ان كرة القدم ليس امامها شيء صعب انما تعطي من يعطيها .. ونحن هنا نتطلع الى حضور عربي مميز .. ونتطلع الى اليوم الذي نرى منتخبنا الوطني وهو يقارع العمالقة في مونديالهم .. هناك في فرنسا الجميع سعداء والعالم يتطلع الى هناك وكله امل بان يرى تنافسا جميلا .. ومفاجآت سارة .. في كل يوم نشاهد لقاء، ونجوما جددا .. ويبقى التساؤل يدور في اذهان الجميع .. متى يصل العرب الى قمة المونديال .. متى يستضيفونه .. ربما هذا يحتاج لسنوات قادمة طويلة .. فهل يشهده القرن القادم؟ ذلك ما نريد ..

■■■

الحياة

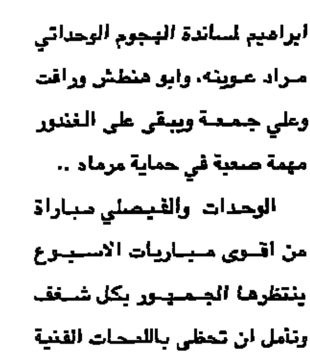
قال الشاعر :

ومن لم يعانقه شوق الحياة

تبخر في جوفها واندثر

وسط انشغال العالم بالمونديال واثارته :

الفيصلي والوحدات .. ماذا سيقدمان؟



■ ناصر غندور

يواصل الدوري الكروي الممتاز مسيرته عبر الاسبوع الخامس حيث تشهد مباريات الجمعة القادم الثلاث تنافسا مثيرا على النقاط قبل ان تصل الاثارة الى مباراة السبت الاقوى في الدوري الكروي حيث يلتقي الوحدات والفيصلي في مباراة القمة والجمال.

يوم الجمعة ٦/٢٦ يلتقي الرمثا والقادسية الساعة ٣.٣٠ على ستاد الحسن وعلى ستاد عمان وفي نفس الوقت يلتقي الاهلي وفريق الحسين وفي الساعة الثامنة يلتقي على ستاد عمان الدولي فريقا شباب الحسين والجزيرة ويوم السبت يلتقي في الساعة الثالثة فريقا العربي وكفر سوم على ستاد الحسن فيما سيكون ستاد عمان الدولي مسرحا لمباراة القمة بين الفيصلي والوحدات ، ويسعى جمال ابو عابد ورفاقه الى تقديم عرض يليق بهم وبطموحهم باسترداد كاس الدوري حيث لدى الفيصلي مجموعة طيبة من اللاعبين امثال صبحي سليمان وراتب العوضات، مؤيد، التوايهه، اسامة طلال .. في الوقت الذي يسعى الوحدات لان يقدم عرضا مثيرا لكي يحافظ على الدوري ويبرز هشام عبدالمنعم وفيصل ابراهيم لمساندة الهجوم الوحداتي مراد عوينه، وابو هنطش وراقت وعلي جمعة ويبقى على الغندور مهمة صعبة في حماية مرماه ..

الوحدات والفيصلي مباراة من اقوى مباريات الاسبوع ينتظرها الجمهور بكل شغف ونأمل ان تحظى باللمحات الفنية الجميلة.



■ أسامة طلال

في بيروت ..

عشاق البرازيل يتناولون الساندويشات مجاناً ..



■ رونالدو وخطيبته .. قبيل المونديال

في شوارع بيروت اذا عبرتها تتراءى لك اعلام الفرق المشاركة في كأس العالم بصورة غير طبيعية حيث مقاسات هذه الاعلام كبيرة وقد انتشرت على المنازل.. ويلاحظ ان هناك اقبالاً غيرعادي على تشجيع الفريق البرازيلي الذي حظي بتشجيع جماهيري هائل اثمر عن تقديم الساندويشات والشراب مجاناً في قاعة بيروت اثناء مباراة الافتتاح التي استطاع فيها الفريق البرازيلي ان يجتاز الفريق الاسكتلندي .. وتظهر صورة نجوم المونديال امثال رونالدو وغيره وقد انتشرت بين الشباب وعلقت على السيارات ..

انهم يعشقون البرازيل .. ويرون فيها بطلة العالم.

مونديال القرن

فتيات الأردن يرين قمته برازيلية ..

مونديال القرن، دخل كل بيت وطغى على حياة الناس في كل زمان ومكان وتقول سهى حمدان طالبة جامعية انهت بروفة التخرج قبيل لحظات من بدء مباراة تونس وانجلترا .. انني سأذهب بسرعة الى البيت من اجل مشاهدة المباراة، وعندما سألتها ماذا تتوقعين لها قالت انا مع تونس، ولكن النتيجة اراها انجليزية، وهكذا كان فقد انتهى اللقاء لصالح الانجليز بهدفين مقابل لا شيء لتونس.

اما زميلتها اسمهان عبدالله خريجة كلية الاداب فقد قالت .. لقد سعدت بمباراة المغرب والنرويج وكان بمقدور المغرب ان تخرج فائزة بعد العرض المثير لها.

واستقطب اهتمام المونديال الناس في احدى الصيدليات، فقد دخلت احداهن الى الصيدلية لشراء الدواء ووجدت ان كل من في الصيدلية محلق بالتلفاز لمشاهدة اليابان والارجنتين، وفجأة كان الصراخ يتعالى بعد ان احرز الارجنتينيون هدفهم .. السيدة التي شاهدناها هناك ابتسمت للصيدلانية وقالت لها هل انت تشجعين الارجنتين فقالت نعم، اليس رئيس الارجنتين من اصل عربي.. ابتسمت السيدة وطلبت الدواء .. وذهبت ولسان حالها يقول .. لقد اصبحت الرياضة شغل العالم الشاغل.

وتقول سلوى الابراهيمي انها اصبحت تفهم مصطلحات جديدة في كرة القدم لم تكن تعرفها.. مثل الاخطاء التسعة رمية التماس، ضربة حرة غير مباشرة .. وهكذا، وقالت انها في البيت اضحت محكومة للغالبية العظمى من سكان البيت الذين هم يعشقون الرياضة .. وعندما سألناها هل انسجمت في واحدة من المباريات قالت مباراة البرازيل واسكتلندا .. لكنني تابعتها لانها اولى مباريات المونديال.

وسألنا مجموعة من الفتيات عمن يرشحن لبطولة المونديال .. فكان الجواب البرازيل.. فقد قالت اسمى جابر انها ترى في الكرة البرازيلية مذاقاً خاصاً، وستكون غير سعيدة اذا لم تكن البرازيل على قمة البطولة اما ناريمان عبدالرحمن، سكرتيرة فقد قالت انها تعشق منذ زمن الكرة البرازيلية، وهي ترى ان البرازيل قادمة من اجل ان تعود بالبطولة.

وقالت اخلاص ابراهيم انها تفضل الكرة السعودية، وترى ان لا امل للسعودية في الصعود الى الادوار النهائية، وترشح البرازيل للنهائي.

وقالت سوزان معايطة ان كرة القدم اخذت تنتشر بين الفتيات وهي تتابع بعض مباريات كرة القدم وتشجع البرازيل.

واما نيفين جاد الله فقد قالت انها تعشق الكرة الهولندية لكنها ترى ان البرازيل هي الاكثر قدرة على الصعود الى قمة المونديال.

حارس مرمى البراجواي يطمح بتسجيل هدف في المونديال

يعد حارس المرمى هو نصف الفريق بل قد تزيد النسبة عن ذلك ان كان من طراز الحارس الباراجواني خوسيه لويس شيلافير الذي يجيد التصويب على المرمى ومن اي مكان قدر اجادته للذود عن مرمى منتخب بلاده او ناديه فيليز سارسفيلد .. هذا الحارس الغريب احرز هدفه الرابع لفريقه الارجنتيني وحقق التعادل ٢/٢ في مباراته وفريق لانوس .. وبهذا الهدف احتفظ شيلافير لفريقه بالقمة قبل ستة اسابيع على نهاية الدوري ويفارق نقطتين عن لانوس وجيمناسيا اي اسجريما.

ورغم مهارة شيلافير الا انه هدد بالانسحاب من المنتخب بعد ان علم باحتمال استدعاء حارس المرمى المخضرم خوليو سيزار روميرو، وهاجم بعنف قرار انضمامه وقال انها مناورة سياسية ومكافأة له على مساندته احد مرشحي الحزب الحاكم في انتخابات الرئاسة.

يمتاز شيلافير بحماسه البالغ وانطلاقاته الواعية ومهارته الرائعة في تسجيل الاهداف الجميلة .. ويعد الورقة الرابحة لفريقه ولمدربه باولو سيزار كاريبجياني خاصة وانه احرز حتى الان ٤٠ هدفا دوليا من الضربات الحرة وركلات الجزاء اهمها الهدف الذي سجله لفريق باراجواي في مرمى الارجنتين في تصفيات كاس العالم من ضربة حرة مباشرة من مسافة ٢٥ ياردة.. اهداف شيلافير التي احرزها مع المنتخب او مع فيليز سارسفيلد تعتبر كثيرة اذا قورن بما يحرزه اي مهاجم تكون مهمته الاولى هز شباك الخصوم .. شيلافير يطمح في تسجيل ولو هدف واحد في بطولة كاس العالم المقبلة ليدخل به التاريخ باعتباره الحارس الاول الذي يحرز هدفا في نهائيات المونديال منذ بدايتها عام ٣٠ وحتى الان.

مدرب اميركا :

كرة القدم تحسن الاداء الجنسي ..

وسط الاثارة والجمال الكروي في المونديال، تبدو الحكايات اكثر جمالا وانتشارا .. والجنس اخذ كغيره من المواضيع اهمية خاصة في مونديال القرن.

فقد قال ستيف سامبسون مدرب منتخب الولايات المتحدة الاميركية اذا كان الجنس سيحسن اداء اللاعبين فلا مانع من ذلك قبل اي مباراة .. وقال ان كرة القدم تحسن الاداء الجنسي.

اما مدرب انجلترا هودل فقد فرض حظراً مؤقتاً على ممارسة لاعبيه للجنس لكنه وعد بان يسمح لهم بهذه المتعة قبل اخر مباراة في الدور الاول عندما يتأكد الفريق من الصعود للدور الثاني ويكون ذلك مكافأة للاعبين وهي مكافأة قد لا تتكرر بعد ذلك عندما تفرض الادوار التالية نوعا من التركيز والتقشف الجنسي.

وفي باريس حيث تقام مباريات كأس العالم اكد اخصائيو امراض القلب والضغط المشاركون في المؤتمر الدولي السابع عشر لمرض ارتفاع ضغط الدم ان لا مبرر طبيا وعلميا لفرض الامتناع عن النشاط الجنسي على اللاعبين المشاركين في كأس العالم لكرة القدم فترات طويلة تتجاوز احيانا ستة اسابيع.

واجمع الاطباء المشاركون على عدم وجود اي تبرير علمي لفرض مثل هذا الامر على اللاعبين وعلى ان ممارسة الجنس لا تنعكس سلباً على اداء اللاعب الا طبعاً اذ امضى ليلة حمراء عشية المباراة او المسابقة.

وتتكرر الدراسات في هذا المجال والوحيدة التي اشار اليها الاطباء تعود الى نحو عشر سنوات ونفذها اخصائيون في امراض القلب من مستشفى بوريتري وقد خلص هؤلاء بوسعها الى ان لا تأثير للنشاط الجنسي على الاداء الرياضي واظهرت الدراسات ان جهدا بدنيا عنيفا بعد ساعتين من علاقة جنسية يؤدي الى تسارع ضربات قلب الرياضي الذي اقام هذه العلاقة وبينت الدراسة ان نبضات قلب هذا الرياضي تبقى لفترة تتراوح ما بين خمس دقائق وعشر دقائق اسرع من نبضات قلب رياضي اخر لم يقم علاقة مماثلة.

اما اذا اقام الرياضي علاقة جنسية قبل عشر ساعات على الاقل من اقدامه على جهد بدني فلن يكون بينه وبين زملائه الاخرين فارق.



ولا يزال العرض العالمي الاخاذ مستمراً ..

المغرب بانتظار اسكتلندا .. للتأهل!

تتواصل سمفونية العالم الكروية بعزفها الرائع في عالم المونديال .. حيث يقترب الدور الاول من نهايته..

وتشتد القامات لقطف النقاط.. حيث اصبح لا مجال هناك لاضاعة اي فرصة واذا ضاعت الفرص ضاع الامل في الوصول الى الدور الثاني..

اليوم الاثنين ٦/٢٢، يلتقي الفريق العربي التونسي مع الكولومبي الساعة السادسة والنصف، فيما يلتقي في العاشرة الانجليز والرومان ويوم غد الثلاثاء يلتقي الفريق الايطالي والنمساوي الساعة الخامسة، والكاميرون وتشيلي في نفس الوقت .. وسيكون الفريق المغربي على موعد مع اسكتلندا في الساعة العاشرة وهي المباراة التي ستحدد مصير المنتخب المغربي التأهل وفي نفس الوقت يلتقي منتخب البرازيل والنرويج ويوم الاربعاء سيكون الفريق السعودي على موعد مع فريق جنوب افريقيا الساعة الخامسة، وتلتقي في نفس التوقيت فرنسا والدانمارك .. وعند الساعة العاشرة تقام مباراتان، حيث يلتقي منتخب اسبانيا وبلغاريا، ونيجيريا والباراجواي ويوم الجمعة نهاية الدور الاول حيث يلتقي في الخامسة جامايكا واليابان وكرواتيا والارجنتين فيما تقام الساعة العاشرة مباراتان حيث يلتقي منتخب تونس ورومانيا وتلتقي انجلترا وكولومبيا .. وبعد

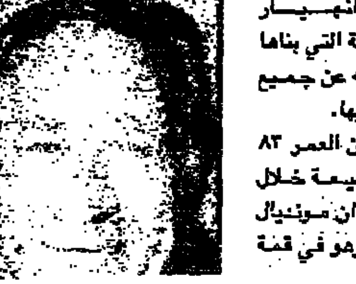
متواجد حالياً في البرازيل..

انتوني كوين يرشح البرازيل والارجنتين وايطاليا ..

رشح احد ابرز الممثلين في العالم الشهير انتوني كوين منتخبات البرازيل وايطاليا والارجنتين للوصول الى الادوار النهائية للكأس العالمية وان احد هؤلاء المنتخبات سيكون الفارس.

جاء هذا التصريح لكوين المتواجد حالياً في البرازيل للمشاركة بطريرك ايطالي يرى انهيار الامبراطورية الصناعية التي بناها في حين تتخلى عائلته عن جميع التقاليد التي نشأت عليها.

وكوين الذي يبلغ من العمر ٨٣ عاماً قام بادوار عظيمة خلال تاريخه الفني، ويبدو ان مونديال القرن قد جذبه حتى وهو في قمة



بعد ان اصبح ضرورة وتخصصت به كثير من الفنانات

الاغراء في السينما ليس عيباً!

■ عبير صبري : لا اعرف لماذا نخجل من اجسادنا .. فليس هناك فرق بين وجهي وجسدي ■

■ غادة ابراهيم : النجمات الكبيرات يهاجمننا وهن بدأن بنفس الطريقة فهل هو مباح لهن فقط ■

■ غادة عبدالرازق : اذا كنت ارتدي المايوه في الواقع ما الذي يمنع ارتداءه على الشاشة ■

■ وفاء عامر : الايماءة تكفي لاغراء المشاهد .. والتغطية احيانا اكثر اثارة من التعرية ■

■ منال عفيفي : لا تستطيع الممثلة ان تعتمد على جسدها فقط لانها ستسقط ■





هل اصبح الاغراء بكشف مفاتن الجسد ولبس ملابس تكشف اكثر ما تستر فنا بحد ذاته .. وهل اصبح هذا الفن اقصر الطرق الى النجاح؟

سؤال يتردد بقوة في الاوساط الفنية مع تزايد المشاهد المثيرة في الافلام المصرية والادوار التي تشهق لها انفاس الشباب، والقبل الساخنة التي اصبحت جزءاً لا يتجزأ في معظم الافلام سواء بداع او بدون داع.

اسماء عديدة اصبحت محسوبة على ادوار الاغراء والاثارة من فنانات شابات ما زلن في سنواتهن الاولى في عالم السينما .. منال عفيفي .. وفاء عامر .. عبير صبري .. غادة عبدالرازق .. غادة ابراهيم ومع ذلك فقد فرضن انفسهن بقوة على الساحة الفنية ولفتن الانظار نحوهن .. فهل بسببه الادوار التي يقدمنها ام الجمال الذي يتمتعن به .. ام بسبب مواهبهن؟ .. وهذا سؤال اخر ما زال يبحث عن اجابة.

بدايات منال عفيفي وعبير صبري كانت من خلال ادوار عادية فالنجم نور الشريف رشح منال بعد اكتشافها لمشاركته في فيلم «الطيب والشرس والجميلة» عام ٩٤ ولكن دورها وكذلك الفيلم لم يتركا اثرا فجاء دورها في فيلم «عفاريت الاسفلت» ليلفت اليها الانظار حين ادت دور زوجة الحلاق التي تعوض حرمانها الجنسي مع جارها السابق.

عبير صبري جاءت بدايتها مختلفة فبعد تخرجها من كلية الحقوق توجهت للدراسة في معهد الفنون المسرحية ولكنها لم تكملها وقدمها المخرج علي عبدالخالق ببطولة مطلقة في فيلم «الناجون من النار» ولكن الفيلم لسوء الحظ لم يعرض سوى مرة واحدة لتقوم بعدها بدور مثير في فيلم «امبراطورية الشر» ارتدت فيه المايوه في حمام السباحة والشورت الساخن جدا اثناء رياضة «الايروبكس».

اما وفاء عامر فاختصرت الطريق، فقدمت اول ادوارها كفتاة فقيرة احبت شابا وارادت ان تخرجه من علاقته الشاذة عن طريق اغرائه باظهار مفاتن جسدها له وذلك في فيلم «ديسكو .. ديسكو» لايناس الدغيدي، ولكن النقاد توقفوا مطولا امام دورها في « يا تحب .. يا تقب» الذي جسدت فيه دور الخادمة اللعوب التي اطاح جسدها المثير برأس مخدومها .. ليطيح بعده برأس المنتجين والمخرجين ويتسابقوا لاستخدامها في افلام عديدة في ادوار مشابهة مثل «مصيدة الذئاب» و«الجراح» و«صمت الخرفان».

وفاء تؤكد «انا مخيرة ولست مسيرة .. في كل ادواري كنت انا اختار الدور .. ولو قبلت كل الادوار التي عرضت علي لاصبحت بطلة اولى لكني ابحث عما يرضيني فنيا».

غادة عبدالرازق ايضا قدمت عدة اعمال عادية قبل ان تلفت اليها الانظار في فيلم «البطل» الذي جسدت فيه دور زوجة تعاني من انصراف زوجها العجوز عنها فتحاول استثارة احد عماله الشبان لتعويض حرمانها وارضاء انوثتها، وهو دور تنفي عنه غادة شبهة الابتذال والعري بالقول : لو هذا صحيح لما اختارني مخرجون ومنتجون اخرون لاجسد ادوارا في اعمالهم المقبلة بعيدة تماما عن الاغراء».

وكان لملامح غادة ابراهيم القريبة من ناهد شريف دور في اختصار الوقت امامها ، حيث ساد شعور لدى المخرجين بامكانية ايجاد خليفة لنجمة الاغراء ناهد شريف فقدمت غادة دور انثى وصاحبة جسد في فيلم «طأطأ وريكا وكاظم بك» ثم «قشر البندق» ولكن الاهتمام تزايد بها عقب فيلم «علاقات مشبوهة» حيث جسدت دور الفتاة اللعوب التي تصاحب تاجر السلاح، وفي هذا الفيلم لم يرها الجمهور مرتدية اكثر من مايوه او قميص النوم، وتكرر الامر في دور مشابه في فيلم «الامبراطورة» حتى انقذها المخرج محمد راضي من هذا النمط المكرر من خلال دور فلاحة تفقد ابنها في فيلم «حائط البطولات» وعن ذلك تقول غادة انها بدأت تعيد حساباتها بعد هذا الدور والصدى الذي حققه، ولكنها تؤكد في نفس الوقت انها لم تقدم العري بالشكل الذي يظنه الناس، فمن بين خمسة افلام قدمت فيلم اغراء والذي بدوره كان موظفا وليس مجرد قصة او قبلة او حضن دافئ بل هو نقطة تحول مهمة في كل فيلم.

جميع الفنانات نفين صفة الاغراء من ادوارهن، فلماذا يتهمهن الجمهور والنقاد بقلة الموهبة واعتمادهن على الجسد فقط؟ سؤال تجيب عليه الفنانات ..

منال عفيفي تقول : غير صحيح فاي فنانة تعتمد على جسدها لن تصمد اكثر من دقائق ثم تقع . في حين عبير صبري تدافع عن نفسها بالهجوم فتقول «لماذا لا يوجه الاتهام لنجمات لهن شأن ومكانة ورصيد فني ومسؤولات بالكامل عن اي عمل يقدمنه بنفس التهمة خاصة وانهن يقدمن ادواراً مشابهة لما تقدم مثل نادية الجندي ونبيلة عبيد ويسرا والهام شاهين.

وتذهب عبير التأكيد على ان الاغراء ليس عيبا وتقول «لا اعرف لماذا نخجل من اجسادنا رغم انه ليس هناك فارق بين وجهي وجسدي، فوجهي راكب على جسدي وليس على عمود نور خال من المشاعر والاحاسيس».

حداثة سن وخبرة غادة ابراهيم لم تمنعها من السخرية بالاتهام ثم الهجوم المضاد على النجمات الكبيرات اللاتي يهاجمن الوجوه الجديدة بحجة الاعتماد على الجسد في الوقت الذي كانت النجمات الكبيرات انفسهن – كما تقول غادة – بدأن بنفس الطريقة وتتساءل «هل هذا مباح بالنسبة لهن فقط».

اما غادة عبدالرازق فتستنكر وتقول «لو لم تكن لدينا موهبة لاكتفى المنتجون بتقديم اجسادنا فقط دون ان ننطق بجملة حوار واحدة» وتضيف «نطلب ان يمنحنا الجميع فرصة».

المثير فعلا في الامر ان ايا من الممثلات الخمس لم تتفق والاخرى على تعريف كلمة اغراء، ففي حين رأت منال عفيفي ان التسمية تعكس نوعا من «الاستسهال» و«اللجوء لقوالب الجاهزة» لان احدا لا يمكن ان يدعي ان ما فعلته ميريل ستريب في «جسور ماديسون» اغراء لمجرد ان المشهد عاطفي ولهذا فالنموذج الاقرب في السينما المصرية هو التي كانت تقدمه هند رستم للانثى المثيرة وهو النموذج الذي تشير اليه عبير صبري ايضا لكنها لا تدري اذا كان الاغراء في الفستان الضيق ام القبلة الساخنة لم الجسد المتحرر وتتساءل «هل تصبح فاتن حمامة ممثلة اغراء لانها فعلت هذا!؟وهل كانت امينة رزق تتعمد الاغراء وغواية الجمهور عندما ارتدت فستانا عاري الصدر ام ان الموضة في عصرها كانت كذلك؟ الشيء المؤكد ان الرجال هم – وحدهم – الذين يقيمون ممثلة الاغراء طبقا لما يرونه منها كانثى فالرجل هو الذي يحدد شروط الشكل وحدود الجسم وبالتالي يقبل على هذه وينصرف عن تلك اما وفاء عامر فترى ان الايماءة تكفي تماما لاغراء المتفرج سواء ايماءة الوجه او الجسد بدون ان تتعرى الممثلة فقد اكتشفت بعد التجربة ان (المتغطي) اكثر اثارة من تعرية مناطق معينة في الجسد تبعا لمنطق «الممنوع مرغوب» اما غادة ابراهيم فتضع شروطا للاغراء فتقول : اذا كان خروجي من غرفتي وانا ارتدي قميص النوم او ارتدي «مايوه» عند حمام السباحة او اجلس بالشورت هو اقصى مفهوم للاغراء فانا ارحب بهذا ولكن اكثر من هذا لن يكون اغراء.

ويبقى تعريف غادة عبدالرازق للاغراء اكثر التعريفات اثارة فتقول : الاغراء هو توصيل المطلوب من ناحية الفيلم والمخرج ومن ناحيتي لا اعترض على تقديم اي مشهد ما دمت اجرؤ على فعله في الواقع فاذا كنت ارتدي «المايوه» في حياتي العادية فما الذي يجعلني ارفض ارتداءه على الشاشة؟ فمن الافضل ان ارتديه على الشاشة بدلا من ان ارتديه لحظة واحدة في الخفاء وفي نفس الوقت لا استطيع ان اقدم الاغراء بالصورة التي كانت تقدمها ناهد شريف يا نهار اسود .. دي كانت بتطلع عريانة».. «وانا ما قدرش اعمل كده ولو حيدوني ٢ مليون جنيه في الفيلم».

اذا كان الاغراء قد اصبح ضرورة في السينما المصرية فمن الذي جعله كذلك اهو الجمهور ام المنتج ام الموزع؟

الاجابة على لسان البطلات الخمس من واقع تجاربهن حيث تؤكد منال عفيفي انها لم تجد المنتج او المخرج الذي يقترح اضافة مشهد مثير لارضاء الجمهور او الموزع وتشير الى ان مشاهدها التي وصفت بانها ساخنة في «عفاريت الاسفلت» و«عفريت النهار» كانت مكتوبة في السيناريو الذي قرأته في البداية ولم تتم اضافتها اثناء التصوير واضافت ان كونها في بداية الطريق لا يعني ان تقف مكتوفة الايدي لو اراد احد ان يحصرها في منطقة معينة او نمط محدد..

وفاء عامر تؤيد حدوث هذا احيانا ولكنها تؤكد ان البعض يتطوع من تلقاء نفسه احيانا باضافة مشاهد مثيرة للغرائز بحجة ان هذا يضمن نجاح الفيلم وتذهب غادة ابراهيم الى مدى اكبر فتشير الى انه «زي ما فيه جمهور بيحب يتفرج على الناصر صلاح الدين وحائط البطولات فهناك نوعية اخرى تبحث عن مشاهد الاغراء والكلام الخارج والايحاءات الجنسية».

وتتدخل غادة عبدالرازق فتضيف : لا ضرر من ارتداء ملابس عارية بدرجة ما او «المايوه» احيانا، وما دمت اطمح الى النجومية «يبقى لازم اعمل اللي عاوزه الجمهور»!!

فنان في الحدث

تيسير يانس يشارك بمسرحية اميركية

يغادر الفنان الاردني الشاب تيسير يانس عمان الى بريطانيا في ٩٨/٩/٢ للمشاركة في بروفات مسرحية اميركية مع عدد من الممثلين الاميركيين المحترفين، من اخراج اميركي.

وكانت شركة «كات» الامريكية منتجة العمل قد اجرت عددا من الاختبارات في الأردن واسرائيل وفلسطين لاختيار عدد من الممثلين للمشاركة في هذه المسرحية التي ستعرض في الولايات المتحدة حيث وقع الاختيار على يانس من الأردن.

ويذكر ان البروفات ستستغرق ثلاثة اسابيع في العاصمة البريطانية ثم ينطلق بعدها فريق العمل الى نيويورك لعرضها هناك.

■■■

احتفال لصفية العمري سفيرة الأمم المتحدة

احتفلت مجموعة من الفنانين بزميلتهم صفية العمري بعد تسلمها رسمياً اوراق اعتمادها سفيرة للنوايا الحسنة من قبل الأمم المتحدة في شؤون البيئة.

حضر الاحتفال حسين فهمي رئيس مهرجان القاهرة السينمائي ومحمود حميدة ومديحة يسري وشويكار ويوسف شعبان نقيب الممثلين كما حضره د. اسماعيل سلام وزير الصحة وادموند كيتي المنسق لنشاط الأمم المتحدة في مصر والمستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة وماهر مهران وزير السكان السابق.

■■■

فيلم عن ديانا بطولة شبيهتها ماريا ناتال

مجلة بوان دوفو الفرنسية نشرت صورة للممثلة المبتدئة ماريا ناتال شبيهة الاميرة الراحلة ديانا والتي اكتشفها منتج الماني لتقوم بتمثيل دورها في احد الافلام .. علقت المجلة الفرنسية على الصورة بانه رغم الشبه الكبير بين الاثنتين (اي الاميرة والممثلة الشابة) الا انه لا يوجد ابداً تشابه في التصرفات بين الصورة والأصل.

■■■

فيفي عبده الهرم المصري الرابع

فيفي عبده لم تذهب الى مهرجان «كان» هذا العام حيث كانت تصاحبها ضجة من الحاضرين او في بعض المجلات الفرنسية على عادتها السنوية .. الا ان الاعلام الفرنسي حضر اليها في القاهرة.

فقد نشرت مجلة «في.اس.دي» بقلم مراسلها في القاهرة لورانس ونديت تقريرا عن فيفي عبده وعما اثير عنها مؤخرا حول شرائها شركة الكهرباء بالقاهرة.

تقرير المجلة وصف فيفي عبده بانها الهرم الرابع في مصر.

■■■

مادونا وقصة حب مع نجم تايتانيك



النجمة العالمية مادونا تعيش الان قصة حب مع نجم فيلم تايتانيك بيلي زان الا انهما لا يزالان يتكتمان الاعلان عن حبهما.

صحيفة ناشيونال انكوايرر الاميركية ذكرت ان بيلي حضر حفلة في منزل مادونا في مارس الماضي ثم ما لبث ان دعاها لزيارة في منزله بهوليوود .. وعندما ذهب بيلي لتصوير احد الافلام في نيويورك ذهبت مادونا لزيارته هناك.

بسبب استخدام جسدها في الملصقات

رغدة غاضبة من دعاية فيلمها الأخير

لم تخف النجمة السورية رغدة غضبها الشديد من طريقة الدعاية لفيلمها الاخير «مجرم مع رتبة الشرف» خصوصا ان احد مشاهد الفيلم استغل وتم ابرازه في اللافتات الدعائية.

وقالت رغدة في معرض تعليقها على الموضوع انها تغاضت في هذا الفيلم عن اشياء كثيرة رغبة منها في دعم التجربة الانتاجية الاولى لزميلها الممثل هشام عبدالحميد بطل الفيلم، ولم تكن تتصور ان جزاءها سيكون بهذا الشكل على الرغم من انها كانت قد حصلت على وعد شفهي من هشام عبدالحميد بعدم الاستفادة من مشاهد الفيلم في لافتات الدعاية لانها ترفض استغلال جسدها دعائياً في شكل مبتذل.

ويذكر ان هذه الحيل الدعائية لم تفلح في الابقاء طويلاً على الفيلم المذكور داخل صالات العرض في القاهرة ولم ينج منتجه من الخسارة الا ببيع الفيلم لشركة التوزيع التابعة للدولة لقاء ٤٥٠ الف جنيه وهو مبلغ يزيد بنحو خمسين الفا عن قيمة ما ساهم فيه في انتاج الفيلم مع شركة مصر للاستوديوهات التابعة للدولة.

رغدة اكدت ان هذه التجربة علمتها درساً لن تنساه وهو ضرورة الحصول على وثائق رسمية تثبت الاتفاقات التي تجريها حتى مع اقرب اصدقائها.

مؤلفو الأغاني يهددون بعدم التعامل معها

سيلين ديون تطلب ٣٣٪ من مبيعات اغانيها

تتربع المغنية الكندية على ثروة طائلة اذا ما قيست بنسبة مبيعات اسطواناتها حول العالم التي وصلت الى ١٠ مليون نسخة، ومن خلال عروضها وتسجيلات اغنية فيلم «TITANIC» التي ادتها ببراعة كبيرة وضعتها في مقدمة نجوم الغناء وساهمت الى حد كبير في اضفاء لمسة خاصة على الفيلم.

ديون مغنية موهوبة لا تؤلف او تلحن اغنياتها كما يفعل عدد من المغنين الاخرين الا انها تتميز بصوت ملائكي باهر وتقدم اغنياتها بروح شغوفة ومعبرة.

ديون وبعد الذي حققته من شهرة وشعبية اصبحت تطالب بنسبة ٣٣٪ من ايرادات حقوق مؤلفي اغنياتها.

ويذكر ان الفيس بريسلي كان اول من تقاضى نسبة على الاغاني التي الفها له شعراء ويبرر احد رجال اعمال سيلين هذا الطلب بارتفاع نسبة مبيعات اسطواناتها فعنوان اغنية على احدى اسطواناتها يدر ثروة على مؤلفها.

من جانب اخر فان بعض مؤلفي اغنياتها يهددون بعدم التعامل معها في المستقبل ان اصرت على موقفها هذا.

بحث عن قصر كهدية لابنه في باريس والمانيا

الأوروبيون يرفضون اقامة جاكسون عندهم









يسعى المغني مايكل جاكسون لشراء فيلا تكون اشبه بقصور الف ليلة وليلة يقدمها لابنه الذي يبلغ سنة واحدة من عمره غير ان الناس اينما توجه يرفضون جيرته.

مايكل الذي تعب من حياة البذخ والفنادق الراقية وقرر البحث عن قصر ليوفر له الراحة والحياة الهادئة يهديه الى ابنه ليكون اميراً فيه رغم انه لا يتجاوز السنة فقط.

وبما ان ملك البوب سحرته أوروبا فقد حاول مراراً شراء أرض في أفضل مناطق باريس قرب فرساي ولكنه فشل فتوجه هذه المرة الى المانيا، وميونخ تحديداً حيث اقام هناك لفترة من الوقت في احد الفنادق الفخمة «باليريشترهوف» وفي نيته الحصول على قصر في هاربورغ في جنوب بافيار ولكن رغم عرضه حوالي عشرة ملايين دولار ثمناً له فان البلدية ترفض استقبال هكذا شخص في بلدتها [illegible]

تاريخ عريق خلف غراميات كلينتون

«الكتاب الأبيض» يكشف غراميات رؤساء أميركا!

■ كيندي كان يلتقي مارلين مونرو في مكتب للطوارئ بوزارة العدل ■
■ روزفلت غابت زوجته خارج واشنطن فانتظمت زيارات عشيقاته ■

اذا صح ما جاء في كتاب «داخل البيت الابيض» وحتى لو كانت نسبة الصدق فيه تصل الى رقمين متواضعين في المئة فانه يمكننا القول ان وراء مغامرات الرئيس الاميركي بيل كلينتون العاطفية والتي لم يقدم القضاء حتى الان فتواه النهائية، وراء هذه المغامرات ارث راسخ وتاريخ عميق يكاد يشمل معظم الرؤساء الذين سبقوه الا ان الفرق الوحيد بينه وبينهم يعود الى تقدم وسائل الاعلام والصحافة كما انها لم تكن تهتم في تلك الايام بنشر مثل هذه الموضوعات ومتابعتها وتضخيمها احياناً واطلاق الحكم المسبق لاخذ المبادرة لسبق صحفي.

فبعد عامين من التجديد ريتشارد نيكسون وقع ضحية «ووترغيت ١٩٧٤» واقر مجلس النواب ٣ مواد لتوجيه قرار الاتهام الى الرئيس وهي اعتراض طريق العدالة، باشتراكه في تغطية عملية «ووترغيت» والثانية اتهمت نيكسون بالاساءة الى استخدام السلطة والثالثة تمرده على استدعاءات مجلس النواب.

الشيء المشترك بين الزعيمين كلينتون وجونسون هو ان صحيفة واشنطن بوست كانت السباقة الى كشف كل منهما وبعد عامين من انتخاب كل منهما لولاية ثانية. كما انهما عملا على استكمال عملية السلام في الشرق الاوسط ووجود تسجيلات سرية لمشتركين في كل من الفضيحتين وفي كتاب «داخل البيت الابيض» لمؤلفه رونالد كيسلير ان الرئيس جونسون استشاط غيظاً لان زوجته ليدي بيرد اوركته وهو في وضع مشبوه مع احدى سكرتيراته الجميلات على اريكة سريره في المكتب البيضاوي في البيت الابيض، وبعد هذه الحادثة حمل جونسون المصلحة السرية التي تتولى حمايته مسؤولية تلك الفضيحة، وعلى اثر ذلك امر الرئيس حسب الكتاب المصلحة السرية بتثبيت نظام جرس كهربائي يمتد من المساكن في الطبقة العليا الى المصعد وحتى المكتب البيضاوي ليستخدمه عملاء المصلحة المتمركزون في القسم المنزلي من البيت الابيض في تحذير الرئيس عند اقتراب زوجته.

ولم يتردد وليام غلي المساعد التنفيذي في المكتب العسكري للبيت الابيض الذي جندته المصلحة السرية بالقول ان الرئيس كان يلتقي النساء من حشد كبير من النساء وانه يرسل احد مساعديه لينسق معهن ويجلبهن اليه واضاف ان جونسون كان يكتشف سكرتيرات جميلات في البيت الابيض فيقوم بملاعبتهن، فاذا نعين للفراش معه عينهن بين مساعديه الشخصيين واعترف ان من بين ٨ سكرتيرات كن حول جونسون هناك ٣ فقط منهن لم يكن على علاقات عاطفية معه.

واستناداً الى الكتاب المذكور يروي روبرت ماكميلان واعضاء اخرون في طاقم الطائرة الرئاسية ان الرئيس غالبا ما اغلق واقفل بالمفتاح «غرفة الدولة» الخاصة به داخل الطائرة وقضى ساعات مع سكرتيراته وحتى عندما كانت زوجته على متن الطائرة وقال انه احيانا يتعذر على عامل الراديو تسليم رسالة الى الرئيس بسبب ذلك. ويقول قائد الطائرة رالف البيرتازي ان رئيس بلاده استخدم راديو الطائرة للاتصال بمراسلة لشبكة التلفزيون الاميركية ان بي سي في فينا وحاول اقناعها بملاقاته في باريس واضاف ان جونسون استجدى الصحفية تقريبا الى حد ان عامل الراديو ارتبك حتى تعمد انقطاع الاتصال بالصحفية.

كذلك قال غلي ان بعض الموظفات اقتصر عملهن على ملاقاة الرئيس جونسون حتى ان احداهن كانت تظهر عندما تريد دون ان يستطيع غلي ان يمنعها وكانت اخرى اصطحبها جونسن في عطلة نهاية الاسبوع قد قدمت فاتورة بالعمل لوقت ٥٦ ساعة اضافية واضطر غلي لقبول الفاتورة.

ويقول غلي ان جونسون قدم ذات مرة ٤ نساء ساحرات من تكساس على انهن سكرتيرات الا انهن لم يكن يجدن استخدام الالة الكاتبة فارسلتهن وزارة الخارجية الى مدرسة تجارية لتعلم الطباعة وبعد تعيينهن بشهر اصطحب احداهن الى الفلبين وعربت من غرفة نومه وبعد مدة اعادها بواسطة طائرة تجارية الى سان فرانسيسكو وارسل غلي طائرة عسكرية نقلتها من هناك وعلى اثر ذلك اصبحت مسؤولة عن الة الغذاء الاوتوماتيكية اما المرأتان الاخريان فظلتا في صفوف موظفي الجناح العربي حتى غادر جونسون البيت الابيض.

يقول الكتاب انه في الوقت الذي ابعد جونسون الصحفيين عن الرواق الجنوبي فان صحفية تعمل في واشنطن ستار كانت تزوره في مكتبه عدة مرات وكان يغلق الباب وبقفله فتتوقف السكرتيرات في المكتب المجاور اعمالهن ليستمعن الى ما يجري وبعد اقل من ساعة كان يسمع صوت تدفق المياه في المكتب قبل ان تغادره الصحفية.

واخيرا ادعى غلي ان جونسون كان مستعدا ليقيم علاقة مع اي شيء يزحف وانه مستعد دائما للعلاقات الحميمة.

وانتقل الكتاب الى حياة جون كنيدي الذي قال انه اقام علاقات مع عشرات النساء ومنهم سكرتيرتان هما الشقراء فيدل والسمراء فادل وجوديث كامبل التي كانت تلتقي في الفترة ذاتها مع زعيم المافيا سام جيانا نسانا والممثلة والمغنية مارلين مونرو وروى الكتاب ان الشقراء والسمراء مارستا العابا ثلاثية مع الرئيس كنيدي مثل السباحة معه في بركة البيت الابيض.

وتكر عن عملاء المصلحة السرية ان مارلين مونرو لم تدخل البيت الابيض ابدا وانما كان كنيدي يلتقيها في فنادق نيويورك وفي سوين مزدوج في غرفة صغيرة بين الطبقة الخامسة والسادسة في مبنى وزارة العدل فوق مكتب شقيقه وزير العدل روبرت كنيدي، والغرفة حسب الكتاب كانت مخصصة لوزير العدل يعمل فيها خلال الطوارئ لمعالجة الازمات وكان يؤدي اليها مصعد خاص من طبقة تحت الارض في مبنى وزارة العدل والمدهش ان روبرت كنيدي عاد واقام علاقة مع مارلين مونرو.

اما الرئيس الاميركي فرانكلين روزفلت فقد استغل غياب قرينته الدائم عن واشنطن لاستقبال لوسي ميرسير بعد الظهر وبانتظام في البيت الابيض ويقول الونزو فيلدز كبير الخدم في البيت الابيض انذاك انه كان يقدم العشاء الى الرئيس روزفلت وصيفته وحيدين في غرفة الدراسة المجاورة للمكتب البيضاوي وكان فيلدز الشاهد الوحيد على ذلك

برعاية أمين عمان د. العبادي

افتتاح الشركة الزراعية لمنتجات المقاومة المتكاملة «امان»

تحت رعاية د. ممدوح العبادي امين عمان وحضور عدد كبير من الفعاليات الاقتصادية والزراعية جرى يوم السبت ١٩٩٨/٦/١٣ افتتاح الشركة الزراعية لمنتجات المقاومة المتكاملة «امان» وهي الاولى من نوعها في المنطقة من حيث سعيها لانتاج منتجات زراعية خالية من بقايا المبيدات السامة وبطرق آمنة بيئياً وذلك باشراف جمعية البيئة والوكالة الالمانية للتعاون الفني ووزارة الزراعة والمركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا.

رئيس مجلس ادارة الشركة المهندس محمد فاخوري قدم خلال الاحتفال درع الشركة الى امين عمان تقديراً لدعمه المادي والمعنوي الكبير للشركة.


رئيس مجلس ادارة شركة امان يقدم درع الشركة لمعالي الدكتور ممدوح العبادي

برأسمال ١٠ ملايين جنيه مصري

رجال أعمال سعوديون ومصريون يؤسسون شركة للمعلومات والتكنولوجيا الطبية

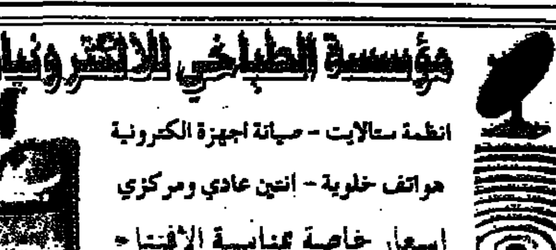
اسست مجموعة من رجال الاعمال السعوديين والمصريين اول شركة عربية لتكنولوجيا المعلومات الطبية برأس مال مقداره ١٠ ملايين جنيه مصري، وسيكون المقر الرئيسي للشركة الجديدة في القاهرة واطلق عليها اسم : ميد سيس للنظم الطبية والادارة والصيانة للمعلومات والتشغيل (Medsys) تهدف لخدمة القطاع الصحي في العالم العربي من خلال توفير قواعد المعلومات الدقيقة والحديثة لدعم اتخاذ القرار في هذا المجال ورفع الكفاءة التشغيلية للمستشفيات من خلال تطبيق النظم الحديثة لتقييم الخدمات الصحية وتسمى (Medical Care Managed) وتؤدي لتقييم الخدمات الصحية والعلاجية بمستوى عال وباسعار اقتصادية وتطوير اداء العاملين في المجال الصحي ومن خلال التدريب على النظم الحديثة في الادارة وتقديم المشورة الفنية والمعلومات اللازمة لدراسات الجدوى الاقتصادية وغيرها.

ويساهم الجانب السعودي بنسبة ٥٥٪ من رأس المال تملكها شركة علاج للخدمات الطبية المحدودة والتي تملك مراكز ابحاث ومركز امراض الذكورة والعقم في المملكة، فيما يملك الجانب المصري حصة الـ ٤٥٪ الاخرى وتمثلها شركة ادارة هندسة البرامج ورجل الاعمال حسن سيد مرعي رئيس مجلس ادارة شركة الاستثمار بالاضافة لمجموعة من الخبراء الطبيين المصريين من ابرزهم البروفيسور حسني عوض والدكتور محمد امين والدكتور علاء حسني المديران الطبيان لمراكز العلاج بالمملكة والبروفيسور احمد الصيفي.

وسيكون مقر الشركة الرئيسي في القاهرة وستقوم باعمالها في المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية وبعض الدول العربية حيث دفع المساهمون رأسمالها بالكامل.

هذا وعقدت الجمعية التأسيسية للشركة اجتماعاً في مكة المكرمة تم خلاله انتخاب صاحب السمو الملكي الأمير فواز بن عبدالعزيز رئيساً للشركة والدكتور هشام الشريف رئيساً لمجلس الادارة والدكتور محمد امين عضواً منتدباً للشركة كما تم انتخاب الشيخ عبدالله بن مرعي والدكتور علاء اسماعيل حسن والدكتور محمد فواز البشري اعضاء في مجلس الادارة كما تم تعيين لجنة تنفيذية مكونة من د. احمد نظيف، عبدالله مرعي بن محفوظ، عمر الجمجاوي، حمد الصيفي، ود. علاء حسني وعيّن السيد عماد يوسف عبدالهادي مستشاراً اعلامياً للشركة.





الشركة العربية الدولية للفنادق المساهمة العامة المحدودة

الميزانية العامة كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ و ١٩٩٦

الموجودات	١٩٩٧ دينار	١٩٩٦ دينار
موجودات متداولة -		
نقد في الصندوق ولدى البنوك	٨,٣٣٥,٨٦٤	٨,٠٦٨,٥٥٠
شيكات وحوالات برسم التحصيل	١٢,٢٠٣,٦٣٦	—
ذمم مدينة بعد تنزيل مخصص ذمم مشكوك في تحصيلها	٧١٩,٦٦٨	٧١٣,٥٦٠
بضاعة	٦٢٠,٥٨٣	٧٠٩,٤٤٣
ارصدة مدينة اخرى	٣٦٦,٧١٤	٩٧,٦٥٩
مجموع الموجودات المتداولة	٢٢,١٩٦,٤٦٥	٩,٥٥٩,٢٢٢
استثمارات طويلة الاجل	٩,٩١٨,٣٤٥	٧,٥٣٠,٦٤٠
اراضي بالتكلفة	٧٠٦,٥٣١	٧٠٦,٥٣١
اعمال تحت التنفيذ	٩٥٨,٨٨١	٥٦,٠٠٢
موجودات ثابتة بعد تنزيل الاستهلاك المتراكم	٥,٧٢٠,١٩٥	٦,٢١٠,٤٣٦
مجموع الموجودات	٣٩,٥٠٠,٤١٧	٢٤,٠٩٢,٨٣١
المطلوبات وحقوق المساهمين		
المطلوبات المتداولة -		
ذمم دائنة	٣٠٥,٤٣٣	٤٦٠,٢٩١
مخصصات وارصدة دائنة اخرى	١,٣٥٠,٣٩٣	١,٤٤٠,٧٠٧
ارباح مقترح توزيعها على المساهمين	٢,١٦٠,٠٠٠	١,٨٠٠,٠٠٠
مجموع المطلوبات المتداولة	٣,٨١٥,٧٢٦	٣,٧٠١,٩٩٨
قرض طويل الاجل	٩٢٢,٥٦٠	—
مجموع المطلوبات	٤,٧٣٨,٢٨٦	٣,٧٠١,٩٩٨
حقوق المساهمين -		
رأس المال المدفوع	١٢,٠٠٠,٠٠٠	٩,٠٠٠,٠٠٠
احتياطي اجباري	٢,٦٩٤,٦٦٠	٢,٣٣٤,٧٩٨
احتياطي علاوة اصدار	١٦,٨٤٨,٨٤٥	٦,٣٤٥,٨٤٥
احتياطي اختياري	٢,٩٠٧,٧٣٣	٢,٥٤٩,٨٧٠
ارباح مدورة	٣١٠,٨٩٤	١٥٣,٣٢٠
مجموع حقوق المساهمين	٣٤,٧٦٢,١٣١	٢٠,٣٨٤,٨٣٣
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	٣٩,٥٠٠,٤١٧	٢٤,٠٩٢,٨٣١

بيان الارباح والخسائر وتوزيع الارباح للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ و ١٩٩٦

الايرادات	١٩٩٧ دينار	١٩٩٦ دينار
ايرادات تشغيل فندق عمان ماريوت	١٠,٧٧٦,٥٢٤	١١,٠٦١,٩٥٤
ينزل: نفقات تشغيل فندق عمان ماريوت	٦,٦٤٣,٤٧٣	٦,٦٩٨,٨٨٥
صافي ايرادات تشغيل الفندق	٤,١٣٣,٠٥١	٤,٣٦٣,٠٦٩
يضاف: ايرادات اخرى	٦٥٦,٠٤٨	٤٤٩,٢١٠
ينزل: استهلاك الموجودات الثابتة	٨٣٧,٣٤٨	٨٠٤,٢٩٨
مصاريف ادارية وعمومية	٣٥٣,١٢٣	٢٥١,٣٣٦
ربح السنة قبل ضريبة الدخل ومخصصات اخرى	٣,٥٩٨,٦٢٨	٣,٧٥٦,٦٤٥
ضريبة الدخل المستحق	٣٥٠,٠٠٠	٣٥٠,٠٠٠
ضريبة دخل سنوات سابقة	٧٤,٣٥٨	٤٠٤,٧٨٧
الرسوم الاضافية للجامعات الاردنية	٣٥,٩٨٦	٣٧,٥٦٦
مخصص دعم البحث العلمي والتدريب المهني	٣٥,٩٨٦	٣٧,٥٦٦
مكافأة اعضاء مجلس الادارة	٦٥,٠٠٠	٦٥,٠٠٠
صافي ربح السنة بعد ضريبة الدخل ومخصصات اخرى	٣,٠٣٧,٢٩٨	٢,٨٦١,٧٢٦
يضاف: ارباح مدورة في بداية السنة	١٥٣,٣٢٠	٢١٨,٥٨٨
الارباح القابلة للتوزيع	٣,١٩٠,٦١٨	٣,٠٨٠,٣١٤
التوزيع -		
احتياطي اجباري	٣٥٩,٨٦٢	٣٧٥,٦٦٤
احتياطي اختياري	٣٥٩,٨٦٢	٧٥١,٣٣٠
ارباح مقترح توزيعها على المساهمين	٢,١٦٠,٠٠٠	١,٨٠٠,٠٠٠
ارباح مدورة	٣١٠,٨٩٤	١٥٣,٣٢٠
	٣,١٩٠,٦١٨	٣,٠٨٠,٣١٤

تقرير مدققي الحسابات

الى مساهمي
الشركة العربية الدولية للفنادق المساهمة العامة المحدودة
عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

لقد دققنا الميزانية العامة للشركة العربية الدولية للفنادق المساهمة المحدودة كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ و ١٩٩٦ وبياني الارباح والخسائر وتوزيع الارباح والتدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ لقد تم اعداد هذه البيانات المالية من قبل مجلس ادارة الشركة واننا نبدي رأينا حولها استنادا الى ما قمنا به من تدقيق وما حصلنا عليه من معلومات وايضاحات كانت في اعتقادنا ضرورية لاغراض التدقيق الذي قمنا به.

لقد جرى تدقيقنا وفقا لمعايير التدقيق الدولية وتتطلب هذه المعايير ان نقوم بتخطيط وتنفيذ اجراءات التدقيق للتوصل الى درجة معقولة من القناعة بان البيانات المالية لا تتضمن اية امور جوهرية غير صحيحة وتشمل هذه الاجراءات القيام بتدقيق اختباري للمستندات المؤيدة للمبالغ والمعلومات الواردة في البيانات المالية كما تشتمل على تقييم للاسس المحاسبية المطبقة والتقديرات الهامة التي استندت اليها الادارة وكذلك اسلوب عرض البيانات المالية بصفة عامة وانظمة الضبط والرقابة الداخلية. وفي اعتقادنا ان ما قمنا به من تدقيق يشكل اساسا معقولا نستند عليه في ابداء رأينا.

تحتفظ الشركة بقيود وسجلات محاسبية منظمة بصورة اصولية وان البيانات المالية المرفقة والبيانات الواردة في تقرير مجلس الادارة متفقة معها.

في رأينا، ان البيانات المالية المشار اليها اعلاه تظهر بعدالة من كافة النواحي الجوهرية المركز المالي للشركة العربية الدولية للفنادق المساهمة العامة المحدودة كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٧ و ١٩٩٦ ونتائج اعمالها وتدفقاتها النقدية للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ وفقا للقانون ولمعايير المحاسبة الدولية وتوصي بالمصادقة عليها.

المحاسبون المتحدون
سمير ابولغد
ترخيص رقم ٣٨٣ فئة (أ)

عمان - المملكة الاردنية الهاشمية
٥ شباط ١٩٩٨

اعلان توزيع الارباح

تعلن الشركة العربية الدولية للفنادق المساهمة المحدودة عن البدء بتوزيع ارباح الاسهم عن السنة المالية ١٩٩٧ اعتبارا من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٦/١٥ وذلك من الساعة الثامنة صباحا وحتى الواحدة والنصف بعد الظهر.

فعلى السادة المساهمين مراجعة مكاتب الشركة الكائنة في الشميساني مقابل وزارة الصناعة والتجارة لاستلام شيكاتهم مصطحبين ما يثبت هويتهم الشخصية.

وتلفت الشركة انتباه السادة المساهمين الذين لا يستطيعون الحضور شخصيا لاستلام ارباحهم بامكانهم تفويض من يريدون لهذه الغاية.

كما يرجى من المساهمين الكرام تثبيت عناوينهم الجديدة لدى الشركة على صندوق بريد ٢٠٦٦٢ - عمان ١١١١٨

الادارة

350
فلساً

الحدث
جريدة كل الناس

الحدث الالكتروني
E-mail: hadath@access.com. jo
http://www.access2arabia.com/Al-Hadath.

AL-HADATH MONDAY (22) JUNE. 1998 NO (133)
■ اسبوعية ■ سياسية ■ شاملة ● تصدر صباح كل اثنين
الاثنين ٢٢ حزيران ١٩٩٨ العدد (١٣٣) السنة الثالثة

موقع خلافي

■ الدكتور فهد الفانك

ممارسات اعلامية رسمية

لمسؤولي الاعلام والاتصال والعلاقات العامة في بلادنا العربية ممارسات واعراف وتقاليد متبعة ولغة خاصة، واولها ان لا يتطوع واحدهم بالمعلومات، وان يكتفي بالحد الادنى منها في حالة السؤال.

واذا كانت هناك اتهامات مؤذية فان الخطوة الاولى هي نفيها نفيا باتا، واعتبارها عارية عن الصحة ومختلقة بسوء نية، فاذا استحال النفي فلا بد من تحويلها الى انجازات تخدم الوطن!.

واذا كانت هناك ردود فعل سلبية لبعض التصريحات الرسمية فمن المفيد انكار هذه التصريحات كليا، اما اذا كانت التصريحات مشهودة او مسجلة فمن المناسب الادعاء بانه اسيء فهمها، او فهمت خارج السياق، وان ردود الفعل نوع من التصيد في الماء العكر او الاجتزاء. ومن المفيد الاستشهاد بالآية الكريمة «ولا تقربوا الصلاة».

واذا تعرضت الحكومة للاتهام او النقد الشديد فمن المفيد مهاجمة دوافع المتهمين، فهم مدسوسون او يمثلون جهات خارجية. ومن المفيد الادعاء بان البلد مستهدف من قبل الجهات المعادية وخاصة اسرائيل. ولا بأس بالاستشهاد بالآية الكريمة «يا ايها الذين امنوا اذا جاءكم فاسق بنبأ ...».

واذا كان لا بد من الدخول في التفصيلات فان الناطق الرسمي يبحث عن تناقضات صحيحة او مختلقة في منطق واقوال الخصوم والمعارضين بقصد سحب مصداقيتهم ودمغهم.

ولا شك ان التعامل مع الاتهامات والانتقادات على انها تمثل مؤامرة تطلقها جهات مشبوهة داخلية طامعة في الحكم او المغانم، او خارجية هدفها الاساءة وعرقلة برنامج الحكومة وتشويه انجازاتها، هي استراتيجية ناجحة.

ولا بد من تحويل الموضوع من نقطة الضعف الى نقاط قوة او انجاز رسمي، ولو لم يكن ذلك موضوعا للبحث فالناطق الرسمي لا يوافق على بقاء الكرة طويلا في ملعبه ولا بد من نقلها بسرعة وتحويل الموضوع الى منطقة اخرى تسهل فيها الحركة.

ومن الكلمات الحساسة والمفيدة لوزراء الاعلام في مجال التعامل مع الصحافة : مدسوس، خبيث، ظالم، عار عن الصحة، يساري، سلفي، حاقد دنيلي، مأجور، صحافة صفراء، صحافة اثارة.

وزراء الاعلام العرب لديهم من التكتيكات المجربة لسحب البساط من تحت اقدام خصومهم وتحويل الحوار الى ردح مما تعتبر معه هذه الممارسات مجرد بداية.

اللي استحوا ماتوا

يهربون الاستثمارات

رجل اعمال طلب من مسؤول رفيع المستوى اللقاء به من اجل وضعه بصورة لقاءات له مع مستثمرين اجانب على درجة كبيرة من الاهمية ويرغبون بالاستثمار بالأردن.

مدير مكتب المسؤول حتى الان لم يتلاطف بتحديد موعد لرجل الاعمال.

■■■

تبرعات القدس تحولت الى تايلاند

مؤسسة عربية فزعت الدنيا وهي تنادي لجمع تبرعات لمدينة القدس لوقف الزحف الاستيطاني.

المؤسسة بعد ان جمعت الاموال اقامت مشروعاً لتربية الاسماك في احدى مدن تايلاند «المهددة بالاستيطان الصيني».

■■■

المنظمات العالمية صهيونية

مسؤول حكومي اتهم منظمات عالمية بانها منظمات يهودية صهيونية ذات اهداف مشبوهة.

■■■

الشركة طلعت بتتخوث

ورطت شركات اسرائيلية شركة اردنية كبرى تتعاطى تجارة وصناعة مواد معدنية (الالمنيوم) عبر اقناعها باستيراد خط انتاج جديد يتلاءم واحتياجات اسرائيل تمهيدا للبدء بتصديرها الى الدولة الاخيرة. الا ان هذه الشركات رفضت استيراد منتجات الشركة الجديدة بذريعة عدم مطابقتها للمواصفات الاسرائيلية وهو ما رتب على الشركة خسائر تقارب المليون دولار. خاصة بعد ان استوردت المواد الاولية اللازمة لهذه الصناعة التي لا تصلح للتسويق في الأردن.

■■■

الأخ ما بينفع

مواطنة اتصلت مع مواطن في مصلحة البريد ليزودها برقم هاتف.

الموظف قال لها «ما بنفع انا» .. المواطنة شكته لمديره الذي اتخذ معه الاجراءات القانونية اللازمة.

للعلم الموظف متعود على خفة دمه.

نيكول سابا : احب الفضائح!



نيكول سابا ملكة جمال لبنان لعام ٩٧ لا تخشى الكلام والمجتمع ولهذا حين تتحدث تطلق اعترافات خطيرة.

سابا التي تتميز بجمال خارق وقوام جميل تحب لبس الثياب السبور.

ولا تتردد سابا بالقول بان ملكة الجمال في العالم العربي اكثر شهرة من اي عارضة ازياء في حين ان هذا الامر يختلف في العواصم الغربية اذ ان سيندي كراوفورد اكثر شهرة من «مس اميركا».

نيكول لا تخشى القول بانها لا تقرأ وانها تهتم وتحب اخبار الفضائح بالمجلات!!

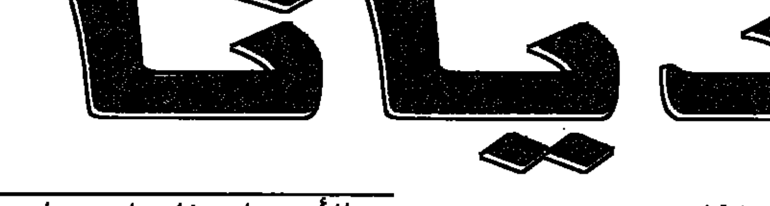
تحب نيكول الافلام الرومانسية ولا تشاهد نشرات الاخبار.

وتعلن بان القلب في اجازةحتى اشعار اخر لكنها حين تعثر على الحبيب ستعتزل وتتفرغ للبيت والانجاب!!

الفيلسوف انتوني هاجم الأميرة الراحلة فأشعل غضب البريطانيين

ديانا حقيرة!!





■ الأميرة استغلتنا حين اجرت لقاءاتها بمايوه السباحة واعترفت بخيانة زوجها! ■

■ لماذا جعلوا منها قديسة . وجنازتها كانت تدفع الملكة للبكاء ■

■ بعد موت ديانا ولدت الملكية البريطانية من جديد ■



ثمانية اشهر مرت على الحادث المروع الذي اودى بحياة أميرة ويلز الليدي ديانا سبنسر وصديقها دودي الفايد في أحدْ انفاق شوارع العاصمة الفرنسية.

وكانت شاشات التلفزة في جميع أنحاء العالم نقلت جنازة الأميرة والتي عكست حجم جموع المشاركين فيها ما تحتله ديانا في قلوبهم حتى ان البعض اعتبرها جنازة العصر في حين احتلت الأميرة الراحلة قبيل وفاتها مساحات واسعة على صفحات المجلات العالمية وبصورة يومية وبعد وفاتها تغنى الجميع باسم ديانا وبمناقبها وذكرتنا الافلام الوثائقية بجولات ديانا وهي تحتضن الاطفال المحرومين والمشردين واولئك الذين اختطفت الالغام الارضية احدى او كلتا اطرافهم. هذه هي صورة الليدي ديانا الانسانة التي ظلت راسخة في عقول الملايين على امتداد الارض كباراً وصغاراً .. فقراء واغنياء ولم يخطر ببال احد او تجرأ على انتقاد الاميرة الراحلة لانه سيكون بالتأكيد محل انتقاد الجميع او عملا بمقولة «اذكروا محاسن موتاكم» على الاقل.

الا ان الفيلسوف البريطاني انتوني اوهير شذ عن هذه القاعدة غير المكتوبة والتي اصبحت فطرية.

فخلال الشهر الماضي صدر في أوروبا كتاب جديد حمل اسم «التصنع وتغليب العاطفة في المجتمع» وحمل اسم مجموعة من المؤلفين كتب كل واحد فصلا منه.

وادى الفصل الذي كتبه الفيلسوف البريطاني اوهير الى اشتعال غضب البريطانيين حيث هاجم في فصله عواطف المجتمع البريطاني التي خلقت من الاميرة ظاهرة اكبر من حجمها بينما هي «حقيرة» على حد تعبير الفيلسوف.

وتساءل لماذا كل هذا الحزن ونحن لم نعرفها الا عبر شاشات التلفزة والصحافة المقروءة يجيب اوهير : لانها كانت رمزا لتغليب العواطف على العقل وتحكم المظهر في الناس والتلقائية في الواقعية والمنطق. ويضيف كما كان الاعلام يستغل الاميرة فقد كانت هي تستغلهم عندما كانت تجري حديثا صحفيا بمايوه السباحة وتعترف بالخيانة الزوجية فقد كانت ترغب في تصوير نفسها على انها الضحية المسكينة ولم تكن ترغب في ايجاد حلول لمشاكلها بل الحصول على شفقة الشعب البريطاني والعالم ويعتقد ان ديانا كانت غير قادرة على تفهم دورها الاجتماعي وكانت انسانة مهزوزة وعاطفية، مما جعلها تظن ان لديها الحق في التحدث على لسان الضحايا مثل القديسة في الوقت الذي كانت كل انجازاتها الخيرية تفيدها شخصيا امام الاعلام ويختتم اوهير ان شهرة ديانا ما هي الا انعكاس للامبريالية العاطفية في البشر.

وفي لقاء صحفي مع الفيلسوف البريطاني لمعرفة وجهة نظره وما وراءها قال انه لا ينتقد الحزن ولكنه يعتبر ذلك امرا غريبا «لقد رأيت الكم الهائل من الزهور لوفاة شخص ان ذلك يشبه كل حوادث السيارات التي اصطدمت باشجار، هذا امر غير منطقي ويوحي بالخواء الروحاني الذي يعيشه البشر حاليا حيث يصبون مشاعرهم على ما لا يفهمونه».

واعتبر ان تعاطف الجماهير في الايرل (سبنسر) عندما وجه اللوم للعائلة المالكة بالسخافة، كذلك لوم الشارع للمصورين الصحفيين واكد ان هذا العداء لهم غير مبرر ووصف اغنية التون جون بالغبية حيث انه من غير اللائق ان تعزف الموسيقى في كنيسة وست منستر ذات الهيبة التاريخية والرهبة.

واعتبر ان هذا الحجم في جنازتها ما هو الا ضغط على الملكة لدفعها للبكاء وقال انه شعر ان هنالك خطراً حقيقياً على الملكية في بريطانيا.

ويقول الفيلسوف انه يلوم ديانا لانها كانت تعني بالعواطف قبل اي شيء اخر لقد كانت تعبر عن قيم المرضى النفسيين ويضيف «بصراحة فان نظام العائلة المالكة يعتمد على وجود نوع من الهيبة وفجأة ظهرت في العائلة من تقول انها غير موافقة على ذلك، اذا هذه عواطف غير منطقية فيمكن ان يكون الانسان ضد الملكية ويرغب في اقامة جمهورية لكن لا يمكن ان نرغب في وجود ملكية مع افكار ديانا تلك».

وقال انها كانت تريد الاحتفاظ بجميع امتيازات وضعها الملكي والمال والملابس وكل ما يتعلق بالملكية وكانت ترغب في ان يصبح ابنها ملكا الا ان الجميع كان يوجه الانتقاد للعائلة، كنت اكره هذا الاهتزاز في شخصيتها واتعجب لماذا صنع منها الناس قديسة ووجه انتقاده الى محمد الفايد حيث له العديد من الاعداء السياسيين في بريطانيا وقال حاول الفايد تشويه اسماء المشاهير في حزب المحافظين بسبب ادعاءاته عن فساد اعضائه لذلك رفضت السلطات البريطانية اعطاءه الجنسية كان عليها الحفاظ على حدودها مع عائلته كما فعلت العائلة الملكية.

وخط انتوني اوهير سقف حرية للاميرة الراحلة وحدده بالتزحلق على الجليد او الذهاب للمسرح وفضل ابتعادها عن السياسة لانها تسيء دون ان تعلم وخاصة حزب المحافظين الذي وصفته بانه غير كفء وهذا مفيد للعمال.

وبعد موت ديانا يقول ان الملكية الان ولدت من جديد ولم يخف ان الحادثة كانت مأساة لكن بما انها كانت السبب في مشاكل تفرقة في بلدها فان وفاتها ادت الى اختفاء تلك المشاكل ولا اعلم ماذا كان سيحصل لو بقيت على قيد الحياة يقول الفيلسوف البريطاني.

وكشف ان ردود الفعل على فصله في الكتاب كانت عنيفة حيث لا تزال الصحافة والكتاب يطاردونه وقال «اعتقد ان الجمهور اصيب بصدمة لانني حاولت تحليل الظاهرة».

